

## පාසල් සිසුන්ගේ වැරදි සහ දඩුවම

පූර්ණ ගබඳෙල සුම්නයම්ම හිමි

### දඩුවම

“දෑන්ඩිකරම > දෑන්ඩිකමම > දඩුකම > දඩුවම යන්නෙහි ව්‍යාප්තය වන්නේ දෑන්ඩිකින්, පොල්ලකින් හෝ කේටුවකින් ගැසීම ය. දඩුවම යන්නට ඉතා පුළුල් අරුතක් ආරෝපිත ව ඇත. P.T.S ගබඳකෝෂය දෑන්ඩිකම යන පදයට අරුත් දක්වන්නේ ‘තාචනය, දඩුය, වරද නිසා තමාට කරන පිඩාව, වන්දිය ගෙවා වරදින් තිදුනස් වීම හෝ ප්‍රායෝගින්නය හෙවත් කළ වරද පවසා කමා කරවා ගැනීම යනුවෙනි (Punishment by beating, penalty, penance, atonement)” (දිසානායක, 2017, පි.118). ‘දඩුවම’ යන්න ‘සිංහල ගබඳකෝෂයේ’ මෙසේ දැක් වේ. “දඩුවම, දඩුකම හා වැරදි කරුවෙක සඳහා අව්‍යු දීම, වරදක් කළ කෙනෙකට සිදු කරන තැලීම, පෙළීම, සිරගෙයි ලැම, දඩු ගැසීම ආදි ක්‍රියාව මට්ටව” (සි. ග, 2001, පි.5044). ‘ගුණස්සන මහා සිංහල ගබඳකෝෂයේ’ දඩුවම යන්න දැක්වෙන්නේ දෑන්ඩිකරම යන්නට අර්ථ විග්‍රහ වශයෙනි. එහි දී දෑන්ඩිකරම යනු දඩුවම, දඩුවම කිරීම ලෙස දැක්වේ. තවද ‘දෑන්ඩි’ යන්නෙන් කේටුව, ලිය, මුදුර, පොල්ල යන්න දක්වන අතර එහි දී දඩුවම ද දක්වා ඇත (ග. ම. සි. ග, 2008, පි.881). මෙම ගබඳ කෝෂයේ දඩුවම හීම ‘දෑන්ඩි දාන’ යනුවෙන් දී, දෑන්ඩින යන්නෙන් දඩුවම කිරීම, දඩුවම පැමිණ වීම, දඩු ගැසීම, දඩුවම, අනුමැතිය, අනු දැනුම යනාදිය ද දක්වයි. මෙහි දී නඩු විභාගයේ අවසානයේ දී විනිශ්චයකාරකුමා තීන්දු කරන දඩුවම, දෙන අව්‍යුව දෑන්ඩි තියම’ යනුවෙන් විග්‍රහ කොට ඇත (එම, පි.882). ‘ශ්‍රී සුම්ංගල ගබඳකෝෂයේ’ දෑන්ඩින යන්න දඩුවම කිරීම ලෙස දී, දෑන්ඩි යනු ලිය සහ දඩුවම ලෙස දක්වා තිබේ (පු. ග, 1999, පි.427). ‘පාලි සිංහල අකාරාදීයේ දී’ දෑන්ඩි කම ලෙස දඩුවම, දඩුවම විදිම දක්වා ඇත (පා. සි. අ, 2016, පි.280). මේ අතර දඩුවම පිළිබඳ අර්ථ විග්‍රහ කරන මහා සිංහල සාහිත්‍ය ගබඳකෝෂය ‘දෑන්ඩිනය’ යන පදය යටතේ දඩුවම, දඩුවම පැමිණ වීම, දඩුය, දඩු ගැනීම, අනුමැතිය, අනුදැනීම, Sanction ආදිය දක්වා ඇත (ම. සි. සා. ග, 2007, පි.878). මේ අතර දඩුවම පිළිබඳ ඔක්සොර්ඩ් ගබඳකෝෂයේ අර්ථ දැක්වීම කිහිපයක් මෙසේ දැක් වේ. 1. The infliction or imposition of a penalty as retribution fro an offence. 1.1 A penalty inflicted as retribution for an offence. 1.2 Rough treatment or handling (<https://en.oxford dictionaries.com/definition/punishment>). මේ අතර කොලින්ස් ඉංග්‍රීසි ගබඳකෝෂය දඩුවම

යන්න මෙසේ අර්ථ දක්වා ඇත. 1.A penalty or sanction given for any crime or offence. 2. the act or punishing or state of being punished. 3. Informal- rough treatment. 4. psychology -any aversive stimulus administered to an organism as part of training (<https://www.CollinsDictionary.com/punishment>)

දූඩුවම් යන්න පිළිබඳ වෘත්තාර්ථයෙන් පැහැදිලි වන්නේ දූඩුවම යන්න කුමක්දැ'යි යන්නට වඩා දූඩුවමක් ලෙස සැලකෙන්නේ කුමක්දැ'යි කියා ය. එ බැවින් දූඩුවම පිළිබඳ නිර්වචන කිහිපයක් වීමසා බැලීම දූඩුවම පිළිබඳ පැහැදිලි අදහසක් ලබා ගැනීමට මහෝපකාරී වනු ඇත.

මහෝච්ඡායුයි ඩීසානායක මෙසේ දක්වයි. “ඩීසානායක වැනි වරයාවදී මහෝච්ඡායුයියන් ‘දඩුවම’ හඳුන්වන්නේ යම් ක්‍රියාවක අයහපත් ප්‍රතිඵල අඩු කිරීම සඳහා යම් අහිතකර ඉදිරිපත් කිරීමක් අදාළ පුද්ගලයාට අත් විදිමට සැලැස්වීමක් ලෙස ය. (punishment is the presentation of an adverse event or out-come that causes a decrease in the behavior it follows) (දිසානායක, 2017, ප.119). අපරාධ විද්‍යාව පිළිබඳ විද්‍යාතෙක් වන නන්දසේන රත්නපාල දෑන්ඩින වේදය පිළිබඳ පැහැදිලි කිරීමක් සිදු කරමින් දඩුවම යන්න මෙසේ විග්‍රහ කරයි. එහි දී එතුමා පවසන්නේ “වරදක් කළ අයට දඩුවම් දීම දෑන්ඩිනය නැත්නම් දෑන්ඩින වේදය (penology) යන නම්න අපරාධ විද්‍යාව හඳුරන්නන් විසින් තනි කේතුයක් ලෙස සලකන බවයි”. තව දුරටත් විස්තර කරන රත්නපාල දෑන්ඩින වේදය (penology) නම් ඉංග්‍රීසි වචනයේ උපත ග්‍රීක (poena) යන බවත්, එහි අදහස ‘දඩුවම’ බව පවසයි. එනම් කෙනෙකුට ගාරීරික හා මානසික වශයෙන් වේදනා ගෙන දීම සි (රත්නපාල, 2015, ප.44). මෙම අදහසෙන් ‘දඩුවම’ පිළිබඳ පැහැදිලි අවබෝධයක් ලබා ගැනීමට හැකි වේ.

## କିବୁନ୍ତରେ ଲୋରଦି କିମ୍ବା.

දැඩුවම් ලැබීමට හේතු වන්නේ වැරදි සිදු කිරීම සි. සමාජ සම්මතයන්ට පටහැනි ආකාරයේ නොමනා ක්‍රියා සිදු කිරීම වැරදි ලෙස පිළිගැනේ. එවැනි වැරදි සඳහා දැඩුවම් ලබා දීම තීතිය මගින් සිදු වේ. මෙහි දී ලමයින් සිදු කරන වැරදි සහ රට ලැබෙන දැඩුවම් පිළිබඳ අවබෝධය ලබා ගැනීම වැදගත් වන අතර එම දැඩුවම්වල ස්වභාවය සහ නො දියුණු දැඩුවම් පිළිබඳ ව ද තොරතුරු මෙහි දී විමසා බැලිය යුතු වේ.

පාසල් ලමයි දැන හෝ නො දැන විවිධ වැරදි සිදු කරති. එම වැරදි නිවැරදි ව විනිශ්චය කළ යුතු ව ඇත. මක් නිසා ද යන්, මුවන් ලමයින් බැවිති. පාසල් දී සිදුවන විවිධ වැරදි විනය කඩ්වීම් තමින් හැඳින්වේ. අපේක්ෂිත වර්යාවලට පරිබාහිර වූ වර්යා ඇති වීම විනය කඩ්වීම යි. විනය කඩ්වීම හඳුනා ගත යුත්තේ එහි බරපතලකමේ මට්ටම සමග ය. මේ පිළිබඳ ව විමසීම ඉතා සාධාරණ ව විවාරවත් ව පරිස්සමෙන් කළ යුතු වේ (කරුණාසේන.එන්.ඩී, 2013, ප.59). ගිණයන් අතින් සිදු විය හැකි වැරදි විවිධාකාර ය. සමහරේක් වැරදි දනුවත් ව කරන අතර සමහරේක් නොදනවත් ව

සිදු කරති. කෙසේ වෙතත් මේ වැනි වැරදි අතර අලස බවත් කටයුතු කිරීම ප්‍රධාන වශයෙන් සිදුවන වැරදීදක් වන අතර, එය තවත් බොහෝ වැරදිවලට ද හේතුවක් වේ. අලස බවත් නිතර ගැලී සිටීම වරදක් බව 1907 මාර්තු 02 දින නිකුත් කළ වතු ලේඛනයේ ද (පා. අ. ව, 2009, පි.53) දැක් වේ.

ගාරීරික දැඩුවම් පිළිබඳ අංක R.36 හා 1927. 12. 21 වැනි දින දරන වකුලේඛයේ තද බල අයටා හැසේරීම් වරදක් බව (එම, පි.54) දැක් වේ.

සමහර විවෙක සිසුන්ට යම් අසාධාරණයක් වූ විට මුරණ්ඩු වී වැරදි කිරීමට පෙළමෙයි. මේ ආකාරයෙන් හෝ වෙතත් ආකාරයකින් සිදු විය හැකි වැරදි වර්ග කිරීමක් 'අධ්‍යාපන ප්‍රතිඵා ච' ගුන්පයේ දී කරුණාසේන (2013, පි.60,61) විසින් සිදු කරයි.

#### 1. දුරාවාර ක්‍රියා

මත්දුවන භාවිතය, දුම්වැටි භාවිතය, අසහා වවන භාවිතය, ලිංගික අපවාර හා සෞරකම් ආදි දුරාවාර ක්‍රියා

#### 2. සාපරාධී ක්‍රියා

අන් අයට තුවාල කිරීම්, කළකේළාහල කිරීම්, හිංසා කිරීම්, දේපල හානි කිරීම් වැනි සාපරාධී ක්‍රියා

#### 3. අසම්මත ක්‍රියා

නොනිසි තැන්වල ගැවසීම්, අසහා රුප විතු පොත්පත් බැලීම, ජ්‍යෙෂ්ඨ සම්බන්ධතා ඇති කර ගැනීම වැනි අසම්මත ක්‍රියා

#### 4. සම්ප්‍රදාය, සිරිත්-විරිත් හා නීති-රිති කඩ කිරීම්

පාසල විසින් යහපත් පරිසරයක් ඇති කිරීමේ අදහසින් පනවා ගත් සම්ප්‍රදාය, සිරිත් විරිත් හා නීති තිබේ. මේවා සිසුන්ගේ යහපත සඳහා බව සිසුන් තේරුම් නොගෙන කටයුතු කිරීම.

#### 5. දිජ්‍යා ස්වභාවය නිසා වන වැරදි

දාය කිරීම ප්‍රමාදනයේ සිරිත්වා. විනෝදයෙන් වැඩි නො කර නිකරුණේ සිටීමට ඔවුනු ප්‍රිය කරති. එවිට ඔවුන්ගේ කතා බහ සේෂාවක් බවට පත් වේ. එසේ සේෂාව වැඩි වීම වරදකි.

ඉහත වැරදි බොහෝමයක් පාසල් තුළ සිදු වේ. එම වැරදි ස්ථානෝචිත ව උපකුම්ඩිලි ව පාලනය කිරීම ගුරුවරයා සතු කාර්යයක් වේ. මේ සියල්ල සඳහා දැඩුවම් ලබා දීමට යාම ගුරු පොරුණයට හානි විය හැකි ය. ඒ පිළිබඳ සඳහනක් ගාරීරික දැඩුවම් පිළිබඳ අංක R.36 හා 1927.12.21 වැනි දින දරන වකුලේඛයේ ආරම්භයේ ම

සඳහන් වේ. ඒ මෙසේ ය. "ඁාරීරික දැඩුවම් උපයෝගී කර නොගෙන විනය පවත්වා ගැනීමේ තුපුලවන් කමට වඩා ගුරුවරයෙකුගේ අද්‍යාත්මකාවය කැඳී පෙනෙන වෙනත් ලකුණක් නොමැති බව ගුරුහුවතුන්ට මතක් කරනු කැමැත්තෙමි" (පා. අ. ට, 2009, පි.54).

සරත් විජේස්ස්‍රිය (2010, පි.37,38) දරුවන්ට දැඩුවම් කරන්නේ කෙසේ ද? ගුන්ථයේ දී දරුවන් කරන වැරදි හා ඒවාට දැඩුවම් කිරීමට සිදු වන ක්‍රියා දහයක් නම් කරයි. එනම්,

1. සාමයෙන් නොසිටීම.
2. කියන දේ අහන්නේ නැ.
3. බොරු කියනවා.
4. වෙලාවට වැඩ නොකිරීම.
5. ඉස්කේප්ලේ වැඩ ගැන ඕනෑකමක් නැ.
6. සෙල්ලමට ඕනවට වඩා උනන්දුයි.
7. හරි මුරණ්ඩුයි.
8. නාස්ති කරනවා.
9. නරක යාභවෝ ම සි ආගුර කරන්නේ.
10. පරිගණක නැත්තාම් ජ්‍යෙගම දුරකතනය එක්කමයි ආදි ක්‍රියා ය.

හත දක්වන ලද විවිධාකාරයේ වැරදි හේතුවෙන් දෙමාපියන්, ගුරුවරුන් සහ විවිධ පුද්ගලයන් දරුවන් වෙත දැඩුවම් ලබා දෙයි. එසේ දැඩුවම් ලබා දීමේ දී රට ඇති තෙනතික පදනම කුමක් දැයි සලකා බැලෙන්නේ අල්ප වශයෙනි. දැඩුවම් ලබා දීමේ දී දෙමාපියන් සේ ම අන් සියලු දෙනා ම දැනුවත් විය යුතු අංශ ගණනාවක් ඇත. ඒ පිළිබඳ දැනුවත් වී දැඩුවම් ලබා දේ නම් ඔවුන්ට මුහුණ දීමට සිදු වන බොහෝ ගැටලු සමනය කරගත හැකි වේ.

### දැඩුවම් ලබා දීම

මානසික දැඩුවම් හා ඁාරීරික දැඩුවම් ලෙස දැඩුවම් වර්ග දෙකකට බෙදිය හැකි ය. මේ කුමන ආකාරයේ දැඩුවමකින් වුව ද සිදු කෙරෙන්නේ වේදනාවක් ඇති කිරීම සි. එය ඁාරීරික ව හෝ මානසික විය හැකි ය.

සියලු සත්වයෝ ම දැඩුවමට අකමැති බව 'ඩමම පදයේ' දන්ඩ වග්ගයේ (යම්මපදය, 129 ගාර්යාව) සඳහන් වේ. ඩමමපදවිය කතාවේ වූල්ලපන්ථක කරා පුවත උපටා දක්වන විෂ්ත හිමි (2000, පි.151) පවසන්නේ, බොද්ධ ගැන්වීම් තුළ ශිෂ්‍යයන්ගේ සාධන මට්ටම්වල දුරවලතා වරදක් ලෙස නො සැලකු බව සි.

මෙහි දී ලමයින්ට දැඩුවම් ලබා දීම සම්බන්ධ ව රැඹින්දනාප යාකුරතුමාගේ 'මතක සටහන් කෘතියේ', එක් සටහනක් ඉතා වැදගත් අදහසක් දක්වයි. එනම්,

"මට දැන් මගේ ම පාසලක් ඇත. මෙහි ලමයි සියලු ම ආකාරයේ දශකම් කරති. ලමයි දශ කරන බව නො කිවමනා ය. එසේ ම ගුරුවරු සමාව නො දෙන්නේ ය. ලමයින්ගේ හැසිරීම ගැන වෙහෙසට පත් වන අප ඔවුන්ට සුදුසු දැඩුවමක් දිය යුතු යැයි තීරණයක් ගැනීමට එලමෙන කළ මාගේ ලමා කාලයේ මා කළ දශකාරකම් පෙළ ගැසී මා ඉදිරියට පැමිණ සිනාසයයි. මට දැන් එහි වරද පෙනේ. එනම් ලමයෙකු වැඩිහිටියෙකුගේ මට්ටමෙන් මැනීම වැරදි වැඩකි. ගලා බසින දිය කඩිතක් මෙන් ලමයි දුව පැන ඇවේදිති; ක්‍රියාකාලී වෙති. අප එය අමතක නො කළ යුතු ය. එම නිසා ලමයෙකු අතින් සුළු වරදක් වූ විට කළබල විය යුතු නැත..." (විජේස්ස්‍රිය, 2010, පි.180,181) මෙම සටහන දැඩුවම් ලබා දීමේ දී ගුරුවරයෙකු සිතිය යුතු ක්ෂේත්‍ර ගණනාවක් සිහිපත් කරයි.

සරත් විජේස්ස්‍රිය දරුවන්ට දැඩුවම් කරන්නේ කෙසේ ද? (2010) ගුන්රයේ ප්‍රවේශයේ බරවුන්ඩි රසල්ගේ නිරවචනයක් දක්වා ඇත. එනම් "දරුවන්ට ආවේග යෙන් පහරදීම මිලේවිෂ ක්‍රියාවකි. එය දිජ්ටල සමාජයක නොතිබෝ යුතු ය. දරුවෙකුට ආවේගයෙන් පහර දෙන වැඩිහිටියා දරුවාට හිංසනය උගන්වයි. හිංසනය උරුම කරයි. එය බලවත් වරදකි. සමාව දිය නො හැකි වරදකි. දිජ්ටල සමාජයක ආනාගතයට එයින් සිදු වන අනර්ථකාරී බලපැමි නැති කිරීම කිසිසේත් ම පහසු නැත" මෙයින් දරුවන්ට පහර දීම දැඩි ව විවේචන කරයි.

දැඩුවම් ලබාදීමේ අරමුණු දරුවන් යහ මගට ගැනීමේ උතුම් අහිලාගය නම් දැඩුවම් ලබාදීම මගින් දරුවාට අවැඩක් සිදු විය යුතු නො වේ. බොහෝ දෙනෙකු ඉහත අරමුණු සවාල කර ගැනීමට දරුවන්ට දැඩුවම් කළ ද ඉන් සිදු වන්නේ කළ වරදේ තරමටත් වඩා දරුවාට හානියකි. මේ පිළිබඳ පැහැදිලි කරන සුගත් කංකානම්ගේ (2016, පි.171) පවසන්නේ දරුවන් නිරන්තරයෙන් සියල්ල අනුකරණය කරන බව සි. දරුවන්ට දැඩි දැඩුවම් පමුණු වන විට, දරුවන්ගේ කටයුතු හමු වේ දෙමාපියන් කේපයට පත් වන විට දරුවන් නිරායාසයෙන් ම ඒවා අනුකරණය කරන්නට පෙළමෙන බව සි. නිවැරදි නො වන ලෙස දරුවන්ට දැඩුවම් කරන දෙමිවිජයන් දරුවන් තුළ ප්‍රවෙශන්තවයක් ගොඩ නැගීමට නො සිතා ම කටයුතු නො කළ ද, අනවශ්‍ය අන්දමින් සිමාව ඉක්මවා යමින් නො ගැළපෙන ලෙස දරුවන් පාලනය කරන්නට උත්සාහ කිරීමේ දී දරුවන් තුළ ප්‍රවෙශන්තවය වර්ධනය වීමට ඉඩ තිබෙන බව ඔහු පවසයි.

ලමයා පිළිබඳ හොඳින් තේරුම් ගෙන දැඩුවම් කිරීම ඉතා වැදගත් වන්නේ ලමයාගේ සිත ඉතා වේගයෙන් පැරීමට ලක් වන බැවින් ය. පේමවන්ද දිසානායක එවි. බ්‍රිලිවි. ලෝන් ගෙලෝන් නමැති කවියාගේ කියමනක් 'හරවත් අධ්‍යාපනයට මග' කෘතියේ මෙසේ උප්පට දක්වයි.

"ඉරුණු හැටිටය වහා මසා ගත හැකි මූත් දරුණු වවනයෙන් තැංශ දරුවාගේ සිත එලෙස නො වේ" (A torn jacket is soon mended, But hard word bruise the

heart of a child) මෙමගින් පැහැදිලි කරන්නේ තැවැට් සිත වහා සුවපන් කළ නොහැකි බව යි.

දරුවන්ට ලබාදෙන දැඩුවම කටරේ දැයි විමසා බැලීමේ දී වර්ග රාඛියක් රට ඇතුළත් වේ.

දැඩුවම වර්ග කිහිපයක් මෙසේ ය.

1. දෝෂාරෝපණය -

වරදක් කළ විට ඒ පිළිබඳ විපාක ද්‍රාව්‍යෙන් දෝෂාරෝපණය කිරීම දැඩුවමකි.

2. ලත්ජාවට පත් කිරීම -

වරදක් නිසා ඇති වන කැලුළේ පෙන්වා දී ලත්ජාවට පත් කිරීම දැඩුවමකි.

3. නතර කරවීම -

පන්තියෙන් පසු නතර කර ගැනීම, කැමති වැඩ අවහිර කිරීම දැඩුවමකි.

4. වැඩ පැවරීම -

වරද කළ ඕෂ්‍යායාට දුෂ්ඨකර හෝ වැඩි වැඩ පැවරීම දැඩුවමකි.

5. ගාරීරික දැඩුවම -

මෙය ඉතා අප්‍රියකර මෙන් ම භානිද්‍යක වේ. ගාරීරික වශයෙන් හිංසා කිරීම, තැලීම, පෙළීම දැඩුවමකි (කරුණාසේන, 2013, ප.66).

මෙම දැඩුවම කුම දෙමාපියන් භාවිත කරන අතර එ මගින් සිසු මතස විවිධාකාරයේ වෙනසකම්වලට පරිවර්තනය වේ. එසේ නම් දැඩුවම කිරීමේ දී ඉතා සැලකිලිමත් වීම වැදගත් ය.

කායික හෝ වාචික දැඩුවම දරුවන් කෙරෙහි බලපාන්නේ ඉතා සියුම් ක්‍රමයකට යි. දරුවා නිතර තමාට නො සලකන බවත්, තමන් අන්‍යයන්ගෙන් වෙන් කොට තමාට අසාධාරණයක් කළ බවත්, නිතර මෙනෙහි කරයි (දිසානායක, 2017, ප.125). මේ ආකාරයට දරුවන්ට දැඩුවම ලබා දීම ගුහණය කර ගන්නේ වෙනස් ම ආකාරයකට බව පැහැදිලි ය. නිතර දරුවා සිතන්නේ දැඩුවම ලබා දීමෙන් තමාට අසාධාරණයක් වූ බව යි. එසේ ම තමා පිළිබඳ ව අන් අය වැරදි වැටහීමක් ඇති කරගෙන ඇති බව සිතයි. තවදුරටත් දැඩුවම පිළිබඳ ලමයාගේ ආකල්ප පැහැදිලි කරන දිසානායක (එම, ප.124) ලමයා සිතන ආකාරය මෙසේ කියයි. ප්‍රමාද වී පන්තියට එන ගුරුවරයා, ප්‍රමාද වී පැමිණි ලමයාකුට දැඩුවම කිරීම මහා ආසාධාරණයක් ලෙස සලකයි. පොතක් හෝ ආදර්යයක් (Specimen) පන්තියට ගෙනෙන ලෙස ගුරුවරයා දැන් වූ කළ එය නො බොහෝ දෙනා අතුරින් කිසිවෙකු තෝරාගෙන ඔහුට හෝ

අදයට දැඩුවම් කිරීම බරපතල වරදක් ලෙස දරුවේ දකිනි. එලස දැඩුවමට ලක් වන දරුවේ කවර මට්ටමකින් හෝ අදාළ වැඩිහිටියාට හා සමාජයට ද්‍රව්‍ය කරනි. මෙම ක්‍රියාවලිය ම පවුල තුළ ද එසේ ම සිදු වේ. එහි දී පියා බෛමත්කමින් ගෙදර යයි. ඔහු තම දරුවා සුමගට ගැනීමට දැඩුවම් කිරීම, බැහිම, අවවාද කිරීම සිදු කරයි. එවිට දරුවා තමාගේ පියාගේ කියා කළාපය මහත් පිළිකළන් හෙළා දකිනි. පාසලේ දී ගුරුවරයා දරුවන්ට දැඩුවම් කිරීමෙන් ඔවුන් තමන් හා උරණ නො වන බවත්, එය සත්හාවයෙන් කළ හැකි බවත් ගුරුවරු පවසනි. එහෙත් එම දැඩුවම දරුවා හෝ දරුවාගේ දෙමාපියන් කවර ආකල්පයකින් හාර ගන්නේ දැයු ඉදුරා ම කිව නො හැකි ය. එ නිසා වරද දැඩුවමින් අවබෝධ කිරීමට වඩා මාර්ගෝපදේශකත්වයෙන් ඉටුකර දීම විද්‍යාත්මක ව පිළිගනු ලබන බව දිසානායක (2017, පි.129) පවසයි.

දැඩුවම් ලබා දීම දරුවන් ගුහණය කර ගන්නා ආකාරය දැක්වෙන සිද්ධියක් පූවත් පතක පළ වුයේ මෙසේ ය. කොළඹ ප්‍රධාන පෙළේ පාසැලක දෙවන වසරට ඇතුළත් කරනු ලැබූ දරුවෙක් රට පසු දින පාසැල් යාමට නො හැකි බව තදින් ම කියා සිටියේ ය. රට හේතු විමසා බැඳු විට දරුවා කියා සිටියේ පාසලේ පලමු ද්‍රව්‍ය ගුරුකුම්ය විසින් සිසුන්ට කොටුවකින් පහර දෙනු යුතු බවත්, අද තමාටත් පහර දීමට ඉඩ ඇති බවත් ය. එතෙක් කිසි දිනෙක කොටු පහරක් ලබා නැති මෙම දරුවා ඒ පිළිබඳ විශාල බියක් උපද්‍රවාගෙන ඇත (ගුණවර්ධන, 2017, පි.17). මෙම පූවත්පත් ප්‍රවාත්තියෙන් පැහැදිලි වන්නේ ද සිසුන්ට ගාරීරික දැඩුවම් ලබාදීමේ දී එය ප්‍රසිද්ධියේ සිදු කිරීම දැඩුවම් ලබන්නාට සේ ම එය දකින්නාට ද බිය උපද්‍රවන බව යි.

වැරදි සඳහා දැඩුවම් ලබාදීමේ දී එසේ දැඩුවම් පැමිණවීමට ක්‍රමවේදයක් තිබිය යුතු වේ. එම ක්‍රමවේදය ඔසේසේ ගුරුවරයා විනිශ්චයකරුවෙකු ලෙස වරද පිළිබඳ අවබෝධ කොටගත යුතු වේ. වරදක් විනිශ්චය කිරීමේ දී සැලකිය යුතු කරුණු පහක් දැක්වා ඇත.

1. ක්‍රියාව වරදක් ද?
2. වරද සිදු වී ද නැතහෙත් සිදු කිරීමට උත්සාහ කරන ලද ද?
3. වරද කිරීමට වෙනත් වී ද?
4. වරද කවර වර්ගයකට අයත් ද?
5. වරදේ බරපතලකම ක්‍රමක් ද? වගයෙනි (කරුණාසේන, 2013, පි.64).

මෙම අතර දැඩුවම් ලබාදීමට පෙර වරද නිවැරදි ලෙස විනිශ්චය කිරීම මගින් දැඩුවමෙන් බලාපොරොත්තු වන අරමුණු සාධනය කරගත හැකි වේ. ඉහත ආකාරයට නඩුවක් විමසීමේ දී ගුරුවරයා කළේනාකාරී විය යුතු ය. වුද්ධ සිසුවා ප්‍රතිඵලිය නඩු ඇසීම න්‍යුසුදුසු ය. තරමක් දුරින් සිසුවා වාචි කොට ඉතා ලෙංගතු වචනයෙන් හා ආත්ම ගරුත්වය යෙකෙන පරිදි නඩු විසඳීම ප්‍රතිඵලි සහගත වේ. එසේ ම තමා ඉගැන්වීම් කටයුතු කරන සහ පාසලේ වෙනත් අදාළ විෂයභාර ගුරුවරයෙකු නොමැති විට වගකීමක් ලෙස ඉටු කළ යුතු වේ (එම).

මේ අතර දැඩුවමෙන් ප්‍රමාණීත වන හානිය පිළිබඳ බොහෝ දෙනෙකු දැනුවත් නැති බව පැහැදිලි ය. පාලනය කිරීම සඳහාත් ගාරීරික දැඩුවම් පැමිණවීම් පිළිබඳ තොරතුරු අධ්‍යයන රාජියකින් සොයාගෙන ඇත. පාලනය පන්තිය ඉදිරියේ සිටුවා තැබීම, පිටතට යැවීම, අපහාස කිරීම, තර්ජනය, පාසල් වේලාවෙන් පසු ව ප්‍රමාණ රඳවා ගැනීම එබදු දැඩුවම්වලින් කිහිපයකි (බාලසුරිය, 1997, පි.112). මෙවැනි දැඩුවම්වලින් සිසුන් අත්විදින්නේ ද ගාරීරික ගාරීරික දැඩුවම්න් ලබන අපහාස, අවමාන, කොළඹ, ආත්ම කළකිරීම වැනි වේදනාකාරී හැඟීම ය. එවැනි හැඟීම දැඩුවම්වලින් ඇති කිරීමෙන් කවරාකාරයේ හෝ යහපතක් සිසුන්ට සැලසෙන්නේ නො වේ. මේ පිළිබඳ වැඩි දුරටත් තොරතුරු දක්වන බාලසුරිය (එම) දැඩුවම් ලබන්නට ලබන්නට ප්‍රමාණ තුළ ස්වයං ශික්ෂණය හින වී යන බවත්, දැඩුවම් මගින් සිදු කර පන්ති පාලනය තාවකාලික බවත් පවසයි.

ප්‍රමාදයෙකුගේ ස්වයං ශික්ෂණය ඉතා වැදගත් වේ. එය දැඩුවමෙන් පාලනය කළ හැකි දෙයක් නො වේ. කුමයෙන් ප්‍රමාණ තුළ අවධියෙන් අවධිය එය ඇති වේ. ප්‍රමාණීන් ස්වයං ශික්ෂණය කරා වැඩෙන ආකාරය නොමන් ජේ. බුල් (Bull, 1979) මෙසේ දක්වයි.

1. න ශික්ෂණය (anomaly)
2. බාහිර ශික්ෂණය (heteronomy)
3. සමාජ ශික්ෂණය (socionomy)
4. ස්වයං ශික්ෂණය (autonomy)

න ශික්ෂණය ලෙස සැලකෙන්නේ උපතේ සිට වසර දෙක පමණ වන තුරු පවත්නා බැලිදු වියයි. එහි දී බැලිදා තමා පාලනය කර ගැනීමට නොදැන්නා බැවින් අනෙකුගේ පාලනය මත රැඳේයි. එසේ පාලනය වීමක් නොම වේ නම් ඔහු වැඩුණ ද එම ස්වභාවයෙන්ම පසු වේ.

බාහිර ශික්ෂණ අවධිය නම් වසර දෙකේ සිට වසර නවය දක්වා තු කාලය සි. මෙම කාලයේ බාහිරින් ප්‍රමාණ පාලනය කිරීමක් අවශ්‍ය වේ. ප්‍රමාණගේ අනාගත විනයට මුල් පදනම වැශෙන්නේ මෙතැන් පටන් ය. මෙම කාලයේ ප්‍රමාණට දැඩුවම් දී පාලනය කොට ප්‍රමාණට ස්වාධීනත්වයක් ලැබීමට ඉඩ නො දීම ප්‍රමාණගේ තීරණ ගැනීමේ ගක්තිය මාට කිරීමක් බව නොමන් ජේ. බුල් පවසයි.

සමාජ ශික්ෂණය අවධිය නම් වසර නවයේ සිට දහතුන පමණ දක්වා අවධිය සි. මෙකළ ප්‍රමාණ සම වයස් කණ්ඩායම් සමග කටයුතු කරයි. පෙර අවධියේ වැඩිහිටියන්ගේ අධිකාරයේ සිටින ප්‍රමාණ මෙහි දී කුමයෙන් ඉන් මිදි සමාජයට ගැලපෙන්නට උත්සාහ දරන අවධිය සි.

ස්වයං ශික්ෂණ අවධිය ලෙස සැලකෙන්නේ ප්‍රමාණ මුහුකුරා ගොස් තමා ම තීරණ ගැනීමට උත්සාහ කරන අවධිය සි. තමාගේ ම අවශ්‍යතා, හැඟීම, විශ්වාසයන්

අනුව ඔහු ම තීරණ ගති. පෙර වරදින් මිදුනේ අනාථ පාලනයට බියෙනි. එහෙත් මෙකල ඔහු වරදින් මිදෙන්නේ එය වරදක් බව දැකිමෙනි. මෙහි දී ඔහු පෙර සේ සමාජ සම්මුතියට නො ව සත්‍යයට, නිවැරදි ක්‍රියාවට ගරු කරයි. මෙය පුද්ගලයෙකුගේ සඳවාර සංවර්ධනයේ ඉහළ ම තලය සි (එම, පි.107,108). එහෙත් ඉහත අවධිවලට පත් වී පූර්ණ ලෙස මතා දික්ෂණයක් ලබන්නේ සූඩ පිරිසකි. අනෙක් පිරිස දැඩි පාලනයට, දැඩුවමට ලක් වීම නිසා ස්වයං දික්ෂණය නින වී ගොස් ඔහු හෝ ඇය සමාජයට අහිතකර පුද්ගලයෙකු බවට පත් වේ.

සිසුන්ට දැඩි දැඩුවම් ලබා දීම, පෙරදිග පමණක් නො ව අපරදිග ද සිදු වූ බව සර පරීක්ෂණන්ගේ **Education**. නමැති ගුන්රයෙන් සනාථ වේ. පල්ලිය විසින් පවත්වනු ලැබූ පාසල් තුළ ප්‍රබල ලෙස දැරු ආකල්පය වූයේ උපත්තියෙන් මිනිසා වනාහි පාඨී සත්‍යයෙකු බවත් දැඩුවම් කිරීමෙන් ගුද්ධිවත්තයෙකු කරගත යුතු බව සි (සුභානි, 2011, පි.91). මෙම කියමනට ප්‍රතිචිරදේද අදහසක් දක්වන රුසේ අදහස් කරන්නේ මෙසේ ය. උපත්තින් දරුවාගේ සිත කිසිවක් නො ලියන ලද පිරිසිදු හිස් කඩදසියකට සමාන කරන රුසේ එය කිළිර වන්නේ බාහිර පරිසරයක් සමග ගැටීමේ ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් බව සි (කංකානම්ගේ, 2016, පි.170). මේ ආකාරයෙන් දැඩුවම් ලබා දීමෙන් වැඩි වශයෙන් ම සිදු වී ඇත්තේ භානියක් ම බව ඉහතින් පැහැදිලි වේ.

### නොදිය යුතු දැඩුවම්

සිසුන් පාලනයට දැඩුවම් ලබාදීමට යාමේ දී සිදුවන විශාල ගැටලු හේතුවෙන් කළ වරදට වඩා භානියක් ලමයාට සිදු විය හැකි ය. මෙහි දී දැඩුවම් ලබා නො දිය යුතු අවස්ථා විමසීම වැදගත් වේ. රණසිංහ (1924) දක්වන ආකාරයට දැඩුවම් දීම තීරණය විය යුතු ය. එවිට දැඩුවම ලිහිල් කිරීම හෝ නො දී සිටීමට පූඩ්‍රිවන. මෙහි දී රණසිංහ දැඩුවම් නො දිය යුතු අවස්ථා හතරක් දක්වයි.

#### 1. කරුණු රහිත වූ විට

වරදට දැඩුවම් දීමට පුරුම සැලකිය යුතු කරුණු රාඛියක් වේ. එනම් වරදක් ලෙස නොපෙනීම, වරදක් කිරීමේ වෙතනාවක් නො වී නම්, වරද කළ පුද්ගලයා නිවැරදි ව නොදනී නම් දැඩුවමක් නොදිය යුතු ය.

#### 2. දැඩුවම තුවමනා විට

දැඩුවම් දීමෙන් නොර ව දිජ්‍යායා නිවැරදි මාර්ගයට ගත හැකි නම්, අවවාද කිරීම පමණක් සැහැ නම් හෝ කළ වරද ගැන පසු තැබීමට පත් විය හැකි තත්ත්වයට පත් කළ හැකි නම් දැඩුවම් අවශ්‍ය නො වේ.

#### 3. ප්‍රතිඵල තුපදිනා විට

දිජ්‍යායා දැඩුවම් ලබන්නේ කවර හේතුවකට දැයි නොදන් විට හා තමා

කළ වරදේ විපාකය නො දන්නා විට දඩුවම් දීමෙන් එලක් නැත. එසේ ම යිෂායා වරද කරන ලද්දේ බලපැමකට යටත් වී නම් දඩුවම් නොදිය යුතු ය.

#### 4. දඩුවමින් අවබික් සිදු වන විට

කළ වරදීන් වූ හානියට වඩා හානියක් දඩුවම් ලබා දීමෙන් සිදු වේ නම් දඩුවම් ලබා දීම නොසුදුසු ය. එවිට දඩුවම ලිභිල් කළ යුතු වේ (රණසිංහ, 2013, පි.65). මේ ආදි අවස්ථාවන්වල දී දඩුවම් ලබා නො දිය යුතු බව පැහැදිලි වේ.

පාසල් සිසුන්ට ලබා දෙන විවිධාකර දඩුවම් අතර නො දිය යුතු දඩුවම් වර්ග ඇති බව ඉහතින් දක්වන ලදී. තවද සිසුන්ට ලබා දීමට තුපුපුසු දඩුවම් කිහිපයක් පිළිබඳ 'අධ්‍යාපනික මනෝවිද්‍යාව හා ගුරුවරයා' ගුන්පායේ දී මාවතුපොල අනුරුද්ධ හිමියෝ (2005, පි.76) පැහැදිලි කරයි. පාසල් වේලාවෙන් පසු හෝ පමාකර දඩුවම් දීමෙන් වැළකී සිරිය යුතු අතර, ලමයා කළ වරද ලිපි ලේඛන මගින් දෙමාපියන්ට දන්වීම ද නො කළ යුතු බව සි. රේට හේතුව නම් ලමයාගේ වරද නිවසට දන්වීම මගින් එක ම වදකට දඩුවම් දෙකක් සිසුවාට ලැබෙන බැවිනි. ඉන් එක් දඩුවමක් පාසල් දී ලැබෙන අතර අනෙක නිවසේ දී ලැබෙයි. තවද දෙමාපියන්ට දන්වීම මගින් ලමයා නිවසෙන් ලැබෙන දඩුවමට බිය වී නිවසෙන් හෝ පාසලන් පැන යාමට පෙළඳීය හැකි ය. මේ නිසා ගුරුවරයා කෙරෙහි අයහපන් ආකල්පයක් ඇති කර ගැනීම ද වැළැක්විය නො හැකි ය. එසේ ම පාසල එපා වීම, නිවස එපා වීම, ගුරුවරයා පිළිකුල් කිරීම ආදි බොහෝ දේ සිදු විය හැකි ය.

මේ අනුව පැහැදිලි වන්නේ ලමා වයසේ පසුවන පාසල් සිසුන් දන හෝ නොදන විවිධ වැරදී ක්‍රියා සිදු කරන බව සි. එම වැරදී පිළිබඳ දෙමාපියන්, ගුරුවරුන් නිවැරදි අවබෝධයක් ලබා ගෙන ලමයින් ලමයින් බවට සිතා ක්‍රියා කරන්නේ නම් එය ඔවුන්ට වැඩයක වනු ඇත. බුද්ධීමත් ව වැරදී දෙස බලා නිවැරදි ව විනිශ්චය කොට රේට අවසිය පිළිවෙත් කිරීම ප්‍රායෝගිකව වැදගත් වන බව පැහැදිලි වේ. එ මගින් දෙමාපියන්ගේ අජේක්ෂාව වන යහපත් දරුවෙකු නිර්මාණය කරගත හැකි වේ. එසේ ම එම දරුවාට පාසල තුළ දී ඉහළ අධ්‍යාපනයක් ලබා දීමට ගුරුවරයාට පහසුවක් වනු ඇත. එ බැවින් පාසල් සිසුන්ට දඩුවම් ලබා දීමේ දී ගුරු- දෙගුරු සැමගේ විශේෂ අවධානය වඩ වඩාත් යොමු විය යුතු වේ. මෙහි දී බොහෝ ගුරුවරුන් වතුලේ තියමයන් අනුව දඩුවම් ලබාදීම තහනම් කර ඇති බව දැනගත්ත ද එහි දී කායික දඩුවම් ගැන පමණක් අවධානය යොමු කරයි. එසේ ම මානසික ව ලැබෙන දඩුවම් ද දරුවන්ට වැඩි හානියක් සිදු කරයි. මෙම හේතුන් මත ගුරු දෙගුරු සැමට සිසුන්ගේ වැරදී සහ දඩුවම් දීම පිළිබඳ අවබෝධය ඉතා වැදගත් වේ. මේ සඳහා වතුලේ මගින් අනුමත විකල්ප ක්‍රියා පිළිබඳ අවධානය යොමු කිරීම වැදගත් වේ.

## ආක්‍රිත ගුන්ථනාමාවලිය

### ද්‍රව්‍යීක මූලාශ්‍රය

අනුරුද්ධ හිමි, මාවතුපොල, (1997) අධ්‍යාපනික මතෙක් විද්‍යාව හා ගුරුවරයා, සරසව් මුද්‍රණාලය, ගම්පොල.

කංකානමිගේ, සුගත්, (2013) ලමා මතෙක් විද්‍යාව, නව කිරුළ ප්‍රකාශන, කුරුණෑගල.

දිසානායක, ජ්‍රේමවත්ද, (2017) නරවත් අධ්‍යාපනයට මග, ඇස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ 10.

බාලසුරිය, එ. එස්. (1997) සාරධර්ම අධ්‍යාපනය, සංඡ්‍රාව ප්‍රකාශන, පත්තිපිටිය.

රත්නපාල, තත්දස්න, (2015), අපරාධ විද්‍යාවේ මූලධර්ම 1, ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ 10.

රත්නපාල, තත්දස්න, (2015) අපරාධ විද්‍යාවේ මූලධර්ම 2, ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ 10.

විජ්‍යත් හිමි, විල්ලඩියේ, (2000) ධම්පැදයේ අන්තර්ගත අධ්‍යාපන සංකල්ප, තරංශ් ප්‍රින්ටිස්, මහරගම.

විරෝධ්සුරිය, සරත්, (2010) දරුවන්ට දූෂ්‍යම කරන්නේ කෙසේද?, විරෝධ්සුරිය ගුන්ථ කේත්තය, ප්‍රංශ බොරල්ල.

### රාස්ත්‍රීය සංග්‍රහ

කරුණස්න, එන්.වී, (2013) අධ්‍යාපන ප්‍රතිඵා 06, අධ්‍යාපන පියිය, කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය.

සූත්‍රාණික හිමි, කහවත්තේ, (2011) අධ්‍යාපන සංවාද 04, අධ්‍යාපන පියිය, කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය.

රයසිංහ, එම්.එම්.සී, (2010) අධ්‍යාපන ප්‍රතිඵා 04, අධ්‍යාපන පියිය, කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය.

නදීරා පුහානි, කේ. ඩී. (2011) අධ්‍යාපන ප්‍රතිඵා 04, අධ්‍යාපන පියිය, කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය.

### කේත් ගුන්ථ

ගුණස්න මහා සිංහල ගබඳ කේත්ය, (2008) විශේෂුණ, නරිත්වන්ද, ඇම්.ඩී. ගුණස්න සහ සමාගම, කොළඹ 11.

ජාලි සිංහල ආකාරාදිය, (2016) බුද්ධිත්ත නාමිම්, පොල්වත්තේ, ඇම්.ඩී. ගුණස්න සහ සමාගම, කොළඹ 11.

මහා සිංහල සාහිත්‍ය ගබඳ කේත්ය, (2007) එච්.මන්ඩ් කේ.ඩී.එෂ්. එස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ 10.

සිංහල දෙමළ ගබඳ කේත්ය, (1993) රාජ්‍ය භාෂා දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ 1.

ශ්‍රී පුම්පාල ගබඳ කේත්ය, (1999) සෙර්ත හිමි, වැලිවිටියේ, එස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ 10.

**Oxford Dictionaries** – <https://en.oxforddictionaries.com/definition/punishment>

**Collins English Dictionary** – <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/corpora-punishment>

### වතුලේල

පෙරේරා පියතුමා, බෙමියන්, (2009) පාසලට අධ්‍යාපනික වතුලේල, පුමුද මුද්‍රණාලය, රාගම.

### වාර්තා

ගුණවර්ධන, පරේසි, (2017) බාලාංශ පන්තිවල දරුවන්ට ගාරීරික දූෂ්‍යම දෙන්න එපා, ලංකාදීප, ජන හඩ, 2017 ජූලි 12, 07 පිටුව.

### English

Bull, N.J. (1979) **Moral Education**, Routledge and kegan paul, London.

## ඉගෙනුම ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සාර්ථක කර ගැනීමට විශෝචිතිගේ උපරි සංවර්ධන න්‍යාය භාවිත තිරිම පිළිබඳ විමසීමක්

රි. එම්. එම්. එන් ජයන්ත අමරස්සරය

අධ්‍යාපනය යන සංකල්පය සැම ජන සමාජයක් විසින් ම එක සේ ඇලුම් කරන දීර්ශ ඉතිහාසයක් සහිත සංකල්පයකි. ග්‍රේෂ්‍ය අධ්‍යාපනයෙකු වූ කේ.කේ. භාතියා දක්වන පරිදි අධ්‍යාපනය මානව ක්‍රියාකාරකම අතර ඉතා සුවිශේෂ ක්‍රියාවලියකි. එය මානව සංහතියේ ආරම්භයත් සමග ආරම්භ වී මානව වර්ගයාගේ අවසානය දක්වා සිදුවන අඛණ්ඩ ක්‍රියාවලියකි (භාතියා. 1985:05). භාතියාගේ මෙම අදහස මගින් තහවුරු වන්නේ අධ්‍යාපනය වර්තමානයට පමණක් නො ව අනාගත අභියෝග ජය ගනීමින් මානව සංහතියේ උන්නතිය උදෙසා ක්‍රියාත්මක විය යුතු බව සේ.

අධ්‍යාපනය පිළිබඳ ජේම්ස් සහ ජේන් ස්ට්‍රුවරට මිල් උප්‍රවා දක්වන රෝස් ට අනුව එක් පරම්පරාවක්, එම පරම්පරාවට පසු ව එන පරම්පරාවට හිමි කරන සංස්කෘතිකමය දායාදය අධ්‍යාපනය වේ. මෙම හිමිකිරීමේ අරමුණු වනුයේ එම දායාදය පැවති අයුරින් ම දියුණු කර ගැනීම සේ (සිල්වී සේනාධිර, ගාමණි වනසිංහ. 2002:පි6).

අධ්‍යාපනයේ අපේක්ෂිත එම කාර්යභාරය මැනවින් ඉටුකර ගැනීම සඳහා ඊට අදාළ යාන්ත්‍රණය වන ඉගෙනුම ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියට හිමිවන්නේ සුවිශේෂ ස්ථානයකි. ඉගෙනුම ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ ප්‍රධාන පාර්ශ්වකරුවන් වන ගුරුවරු සහ සිසුන් එකිනෙකා අන්තර ක්‍රියාකරණ ආකාරය, මුවනොවුන් හඳුනා ගන්නා ආකාරය මුවනොවුන්ගේ ප්‍රජානන හැකියා මෙන් ම, ත්ව විද්‍යාත්මක ව අන්තර්ගත්නා විභ්වානා ආදි ඉගෙනුමට බලපාන විවිධ සාධකවල ප්‍රබලතා හා දුබලතා මත ඉගෙනුම ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ සාර්ථකත්වය හෝ අසාර්ථකත්වය රඳාපවතින අතර ඒ මත අධ්‍යාපනයෙන් අපේක්ෂිත එල හිමිවීම හෝ නො විම තීරණය වනවා ඇත.

ඉගෙනුම ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය න්‍යායාත්මක පදනමක් ඔස්සේ දියත් කළ යුතු බවත් ඒ කුළුන් අධ්‍යාපනය මගින් අපේක්ෂා කරන සාකලුවාදී පුද්ගල සංවර්ධනය අන්තර ගැනීමට හැකි බවත් ඉගෙනුම ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පිළිබඳ න්‍යායාත්මක පදනම් ඉදිරිපත් කළ න්‍යායන් සහ න්‍යායවාදීන් පිළිබඳ අධ්‍යාපන මගේ විගයන් කුළ අන්තර්ගත වේ. ඒ අතර රු.එල්. තොන්ඩික්, අයිවන් පැවිලෝ, ඩී.එල්. ස්කිනර වැනි වාර්යාවාදීන් ඉදිරිපත් කළ වාර්යාවාදී ඉගෙනුම න්‍යායන් ද, නොග්කා, කොහ්ලර්,

වර්ධිමරු සහ කර්විලෙවින් යන මතෝවිද්‍යායායන් ඉදිරිපත් කළ ප්‍රජාතනවාදී ඉගෙනුම් ත්‍යායන් දී ඇල්බට් බන්ඩුරා ඉදිරිපත් කළ සමාජ ඉගෙනුම් ත්‍යාය, හල්ගේ ප්‍රතිසාධන හෙවත් පරිපෝෂණ ත්‍යාය, රෝබට් ගානේ විසින් එම දක්වන ලද ගානේගේ ව්‍යුහමය ආකෘතිය සහ ඉගැන්වීමේ පියවර නවය නිර්මාපණ ඉගෙනුම් ත්‍යායන් ආදි වෙනත් ත්‍යායන් යටතට ගැනෙන වෙනත් ඉගෙනුම් ත්‍යායන් දී එලදායි ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියක් දියත් කළ යුතු ආකාරය පිළිබඳ විද්‍යාත්මක හා ශිල්පීය දැනුම ලබා දෙනවා ඇත (අබිජාල. 2010- : ප 177).

ඉගෙනුම් ත්‍යායන්ට අමතර ව දරුවා තුළ වර්යාමය වෙනසක් ඇති කිරීම සඳහා ප්‍රමා සංවර්ධනයට දායක වන බොහෝ කරුණු ප්‍රමා සංවර්ධනය පිළිබඳ අදහස් ඉදිරිපත් කළ විද්‍යාත්‍යන් විසින් හඳුන්වා දී ඇත. මතෝවිද්‍යායි ජීන් පියාලේගේ බුද්ධි සංවර්ධන ත්‍යාය, ඒබුහුම් මාස්ලෝගේ ප්‍රමා සංවර්ධන අවධි, එරික් එරක්සන්ගේ සංවර්ධනය පිළිබඳ ආයුකාල මතෝ සමාජ ත්‍යාය, බොන්ගෙන්බෙනර්ගේ සංවර්ධනය පිළිබඳ ජීව පරිසර විද්‍යාත්මක ත්‍යාය හා ලිවි විගෝචීය හඳුන්වා දුන් සාමාජ සංවර්ධන ත්‍යාය ආදි ත්‍යාත්මක මතවාද මගින් දී ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ එලදායිතාව වර්ධනය කර ගැනීමට අවශ්‍ය විද්‍යාත්මක මෙන් ම ශිල්පීය ඇානය එළිදක්වා ඇත.

එසේ ව්‍යවත් ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ ප්‍රධාන කොටස් කරුවන් වන ගුරුහුවත්තන් විසින් එම ත්‍යායාත්මක දැනුම ප්‍රයෝගිකත්වයට සමෝධානය කිරීමේ පසුබවතාවක් තවමත් පෙන්තුම් කරයි. 21 වන සියවසේ අධ්‍යාපන දරුණුතාය, සමාජවිද්‍යාව, මතෝවිද්‍යාව, තාක්ෂණය ආදි විවිධ ක්ෂේත්‍ර හා බැඳුණු පූජ්‍ය විෂය විනයක් (Subject discipline) ගොඩ තැකි ඇති අතර එය අධ්‍යාපන කුම විද්‍යාව ලෙස හඳුනා ගෙන ඇත (කරුණාසේනා ; 2016). දියුණු රටවල අධ්‍යාපන කුමවිද්‍යාවේ එන ශිල්පීය කුම පන්ති කාමර ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ දී ගුරුවරු විසින් යොදාගත්ත ද ශ්‍රී ලංකාවට තුළ එම තත්ත්වයේ සතුවුදායක මට්ටමක් දක්නට නොමැත. තවමත් සාම්ප්‍රදායික කුමයට යොමු වෙමින් ගුරු කේත්දිය, දැනුම් සම්ප්‍රේෂණය කරන ගුරු තුම්කාවක ගුරුවරු නිරත වෙනු දක්නට ඇත. මෙම තත්ත්වය තරමක් දුරට හා වෙනස් කර ගනීමින් සිසුන් තුළ වර්යාමය වෙනසක් පහසුවෙන් ඇති කර ගැනීමට දායක කර ගත හැකි දැනුමක් පිළිබඳ පායක අවධානය යොමු කිරීමේ අරමුණු ඇති ව ලිවි විගෝචීය විසින් හඳුන්වා දී ඇත. උපරි සංවර්ධන කළාප ත්‍යාය පිළිබඳ විමසීමක් මෙම ගාස්ත්‍රීය ලිපිය මගින් අපේක්ෂා කරමි.

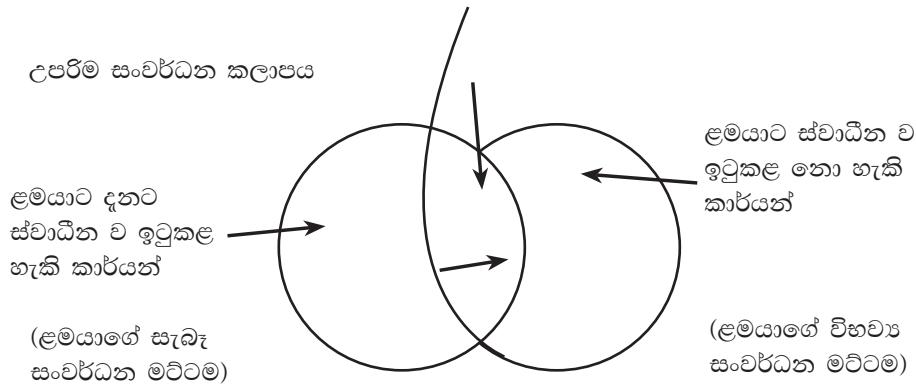
ලිවි විගෝචීකිගේ උපරි සංවර්ධන කළාප ත්‍යාය කුමක් ද ? (What is Zone of Proximal Development Theory)

රුසියානු ජාතික මතෝවිද්‍යායකු වූ ලිවි විගෝචීක (Lev Vygotsky 1896 - 1054) විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද ප්‍රදේශල සංවර්ධන ත්‍යාය (Zone of Proximal Development Theory) සංවර්ධන මතෝවිද්‍යාව තුළ මහත් ආන්දෝලනයක් ඇතිකළ ත්‍යාය මත වාදයකි. විගෝචීක විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද මෙම ත්‍යාය

නව නිර්මාපණවාදී මතවාදයක් විය. ඔහුට අනුව ලමා සංවර්ධනයේ දී සැබැවින් ම අමෙයකු තුළ දැකිය හැකි සාධන මට්ටම සැබැ සංවර්ධනය ලෙස හැඳින් වූ අතර, නමුත් එම තත්ත්වය අහිඛ්‍යක ගිය තව දුරටත් දියුණු කළ හැකි විභව්‍ය සංවර්ධන මට්ටමක් අම්යා තුළ පවතින බව පෙන්වා දී ඇත (අධ්‍යෝත්‍ය; 2010, ප 164). මතෙක්විද්‍යායියෙකු ලෙස විශේෂීකී සමාජ සංදර්භය තුළ අධ්‍යාපනය සිදු වන ආකාර පිළිබඳ තම මූලික අවධානය යොමු කරන ලදී. එයින් ඔහු පුද්ගලයාගේ ප්‍රාග්ධන සංවර්ධනයට සමාජ අන්තර් ක්‍රියාකාරකම් සිදු කරන බලපැමි පරීක්ෂා කරන ලදී. එහි දී පුද්ගලයා අවට ප්‍රජාව එ නම් සම වයස් කණ්ඩායම්, වැඩිහිටියන්, ගුරුහවතුන් හා වෙනත් උපද්‍යායන් සමඟ ඇති කරන ගන්නා අන්තර් ක්‍රියාකාරක්වයෙන් ඉගෙනුමක් අත්කරගන්නා බව නිරීක්ෂණය කර ඇත. මෙම මූල ධර්මය මත පිහිටා විශේෂීකී තම උපරි සංවර්ධන කළාප සංකල්පය හඳුන්වා දී ඇත. මෙහි දී අධ්‍යාපන පරිසරය තුළ, ඉලක්ක, වර්යාව ප්‍රතිචාර ආදි අධ්‍යාපනයට බලපැමි ඇති කරන සාධක පාලනය කිරීමේ හැකියාව ගුරුහවතුන්ට තිබිය යුතු බව පෙන්වා දෙන ලදී. එහි ප්‍රාග්ධනයක් ලෙස පුද්ගල ප්‍රජානාය සංවර්ධනය පිළිස බොහෝ අන්තර් ක්‍රියාකාරකම් ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය තුළ සිදු විය යුතු බව පෙන්වා දෙන ලදී. එවා අතර එලදායි සාකච්ඡා, නිර්මාණාත්මක ප්‍රස්ථාප්‍රාග්ධනය සහ සහභාගිත්ව කටයුතු කිරීම අදිය වැදගත් බව පෙන්වා දෙන ලදී. පුද්ගලයා නියෝගනය කරන සංස්කෘතිය, දැනුම අත්කර ගැනීමේ මූලික සාධකයක් වන බවත් සංස්කෘතිය මගින් හැඩැස්වන ආකල්ප හා විශ්වාස මගින් ද අම්යා වර්යාවේ වෙනසක් ඇතිකර ගැනීම නොහොත් ඉගෙනීමක් අත්කර ගන්නා බව විශේෂීකී පෙන්වා දී ඇත (<http://www.educationaltechnology.netnodate>).

මෙම මූලධර්මය පදනම් කරගත් උපරි සංවර්ධන කළාප පිළිබඳ සංකල්පය සරල ව මෙසේ ඉටුපත් කළ හැකි ය. අම්යාට ස්වාධීන ව ඉටු කළ හැකි කාර්යන් හා අම්යාට, අති දැනුම්වත් අයෙකුගේ උපකාරයක් නොමැති ව ඉටු කර ගැනීමට නො හැකි ඉලක්ක අතර පරතර ව හෝ පරාසය, (Zone of Proximal Development-ZPD) නොහොත් උපරි සංවර්ධන කළාපය ලෙස හඳුන්වයි. (Vygotsky proposed a zone of learning existed between what a child could do independently and task that could not be achieved unaided. He named this sweet spot of learning, the zone of proximal development (ZPD) vygotsky defined this as" the distance between the actual development level as determined by independent problem solving and the level of potential development as determined through problem solving under adult guidance or in collaboration with more capable peers" ([www.simplypsychology.org](http://www.simplypsychology.org))

උපරි සංවර්ධන කළාපය පිළිබඳ අදහස පහත රුප සටහන මගින් තව දුරටත් සරල කොට දැක්විය හැකි ය.



### රුප සටහන අංක 01

රුප සටහනට අනුව වෘත්ත දෙකේ පළමු වෘත්තයේ ජේදනය නො වූ කොටසින් ප්‍රමාද දැනමත් ස්වේතසාහායෙන් ඉටු කරන ගන්නා ඉලක්ක පිළිබඳ වපසරිය පෙන්වුම් කරන අතර එය ප්‍රමාද සැබැඳු සංවර්ධන මට්ටම ලෙස හදුනා ගතී. දෙවන වෘත්තයේ ජේදනය නො වූ කොටස මගින් වඩාත් දැනුමැති අයෙකුගේ (more knowledgeable other) සහාය නොමැති ව ප්‍රමාද ප්‍රතාවීමට නො හැකි ඉලක්ක පිළිබඳ වපසරිය පෙන්වුම් කරයි. එය ප්‍රමාද විහ්චන සංවර්ධන මට්ටම ලෙස විශේෂීකී හදුනාගෙන ඇතේ. වෘත්ත දෙකේහි ජේදනය වන කොටස මගින් ප්‍රමාද සතු සැබැඳු සංවර්ධන මට්ටමේ සිට ප්‍රමාද විහ්චන සංවර්ධන මට්ටම කරා ප්‍රතාවීමට ඇති දුර හෝ පරාසය පෙන්වුම් කරයි. එය උපරි සංවර්ධන කළාපය ලෙස හදුනාගතී. විශේෂීකීට අනුව ප්‍රමාද තුළ යහපත් ඉගෙනුමක් නොහොත් යහපත් වර්යාමය වෙනසක් ඇති විම සඳහා උපරි සංවර්ධන කළාපය මගින් ප්‍රමාද වඩාත් දැනුවත් අයෙක් විසින් ඉදිරියට මෙහෙය විය යුතු ය. එම පුද්ගලයා ගුරුවරයෙක්, වැඩිහිටියෙක් හෝ සමවයස් වුවත් අදාළ ක්ෂේත්‍රය පිළිබඳ හසුල දැනුමක් ඇති අයෙකු සුදුසු බව විශේෂීකී පවසයි. ([www.ijoart.org/nodate](http://www.ijoart.org/nodate))

එම අනුව පන්තිකාමරය තුළ ගුරුවරයාට පැවරෙන්නේ ඉතා හාරුවර වගකීමකි. මෙහි දී ගුරුවරයාට තම පන්ති කාමරයේ සිටින සියලු දුරුවන් පිළිබඳ මතා අවබෝධයක් තිබිය යුතු වේ. විශේෂීකීට අනුව ප්‍රමාද සතු සංවර්ධනයේ සැබැඳු මට්ටම හදුනා ගත යුතු ය. මෙහි දී ගුරුවරයාට මූහුණ දීමට සිදු වන බරපතල අභියෝගය වන්නේ පන්ති කාමරයේ සිටින සියලු දුරුවන්ගේ සැබැඳු සංවර්ධන මට්ටම වෙන් වෙන් වශයෙන් හදුනා ගැනීම සි. එය ගුරුවරයාට මහත් අභියෝගාත්මක කටයුත්තක් වුව ද එය අභිවාරයෙන් ජයගත යුතු තත්ත්වයකි. ගුරුවරයාට සිය ඉගැන්වීමේ ක්‍රියාවලිය සැලසුම් කර ගැනීමේ සිට පාඨම සංවර්ධනය කිරීමට, උවිත

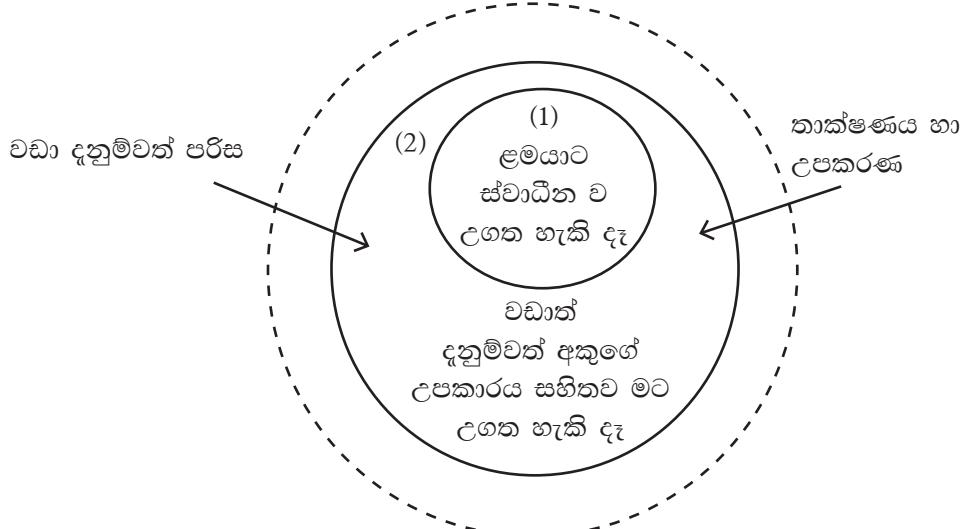
ඁල්ප කුමෙවිද තීරණය කිරීමට, උපස්ථිමිහනය සුදුසු පරිදි තෝරා ගැනීමට, තක්සේරු හා ඇගයීම් දරුණක හා නිර්ණායක තීරණය කිරීමට, නිර්මාණාත්මක ප්‍රතිපේෂණය ලබා දීම ආදි තීරණාත්මක අවස්ථා තීරණය කිරීම සඳහා ලමයාගේ සැබැඳු සංවර්ධන මට්ටම හඳුනා ගැනීම ඉතා වැදගත් වේ. එ බැවින් විගෝචිත විසින් හඳුන්වා දුන් උපරි සංවර්ධන කළාපය පිළිබඳ ගාස්ත්‍රීය කරුණු අධ්‍යායනය කිරීම ඉතා වැදගත් වේ.

රුප සටහන අංක 01 ට අනුව උපරි සංවර්ධන කළාපයේ පහළ මට්ටමක් හා ඉහළ මට්ටමක් දක්නට ඇත. පහළ මට්ටමේ පසුවන සිසුන් මවුන්ගේ සැබැඳු සංවර්ධන මට්ටම නියෝජනය කරන අතර ඔවුන් ස්වාධීන ව හාත්සස කරුණු විශ්ලේෂණය කරමින් ගැටුව විසඳීමට කටයුතු කරයි. උපරි සංවර්ධන කළාපයේ ඉහළ මට්ටම නියෝජනය කරන සිසුන් තමන් ලගා වීමට අපේක්ෂිත ඉලක්ක පිළිබඳ වැඩි වගකීමක් සහිත ඉහළ තරගකාරී අයුරින් කටයුතු කරන බවත් ඒ සඳහා වඩාත් දැනුම්වත් අයෙකු විසින් පහසු කමක්, මග පෙන්වීමක් සිදු කළ විට නිර්මාණාත්මක ඉලක්ක කරා ලගා වන බව විගෝචිත පවසය (www.ijoart.org/nodate).

විගෝචිතයේ මෙම පැහැදිලි කිරීම අනුව උපරි සංවර්ධන කළාප සීමාවේ පහළ හා ඉහළ සීමාවල සිසුන් ස්ථානගත විය හැකි ය. මෙම තත්ත්වය මෙරට පාසල් පන්ති කාමරය ඇසුරෙන් පරිභා කිරීමේ දී උපරි සංවර්ධන කළාපයේ ඉහළ සීමාව නියෝජනය කරන පිරිස සීමා සහිත බව ඇගයීමේ ක්‍රියාවලියේ දී අනාවරණය වේ. එ බැවින් උපරි සංවර්ධන කළාපයේ පහළ සීමාවේ සිට ඉහළ සීමාවට සිසුන් ඔසවා තබන ක්‍රියාවලිය තව දුරටත් ගක්තිමත් කළ යුතු ය. ඒ සඳහා ගුරුවරයා සාම්ප්‍රදායික ගුරු කේන්ද්‍රීය ගුරු භූමිකාවෙන් මිදී සුසාධ්‍යකාරකයෙකු ලෙස සිසු අවශ්‍යතා හඳුනා ගෙන සහාය වීමේ ක්‍රියාවලියක නිතර විය යුතු ය. ගිෂ්‍ය සැබැඳු සංවර්ධන මට්ටමේ සිට (Actual development level) විහාර සංවර්ධන මට්ටම (Potential development level) දක්වා යොමු කරන ක්‍රියාවලිය විගෝචිත විසින් හඳුන්වා දී ඇති පලක්ෂ්වී බැඳීමේ ත්‍යාය (Scaffolding Theory) මස්සේ විගුහ කර ඇත.

අමයාගේ සැබැඳු සංවර්ධන මට්ටම හා විහාර සංවර්ධන මට්ටම අතර පරතරය වැඩිවිම යහපත් තො වේ. පරතරය වැඩි නම් ඉන් අදහස් වන්නේ ලමයා තුළ සංකල්ප සාධනය හා එ මගින් යමක් ඉගෙනීමේ උගනතාවක් පවතින බව සි. මෙම උගනතාව අවම කර උපරි සංවර්ධන කළාපයේ ඉහළ සීමාවට යාම සඳහා වඩාත් දැනුම්වත් පුද්ගලයන්ගේ උපකාරය අවශ්‍ය වේ. ඒ සඳහා ලමයාගේ ගමනට ඉනිම්. තබා හෝ අවශ්‍ය හෙවත් පලක්ෂ්වී බැඳීමෙන් සහාය විය යුතු ය. එ නම් යටිතල පහසුකම් සම්පාදනය කළ යුතු ය. මේ සඳහා ගුවනය, කරනය, ආදර්ශනය, ක්‍රියාකාරකම්, උපස්ථිමිහනය ආදි විවිධ මාර්ග මස්සේස් පහසුකම් සැලකිය යුතු ය. මෙම අවශ්‍යතාව පහත සඳහන් රුප සටහනින් තවදුරටත් සරල ව පැහැදිලි කරයි.

## ରୈପ ଜୀବନ ଅଂକ 02



පලමු රුප සටහන ඇසුරින් ලමයාගේ සැබැඳු සංවර්ධනයක් (Actual development level) විහාර සංවර්ධනයත් යන අවස්ථා දෙකත් එම සංවර්ධන අවස්ථා දෙකට අතින් පිහිටින කළාපය උපරි සංවර්ධන කළාපය ලෙස හැදින ගන්නා ලදී. විශේෂස්කීට අනුව උපරි සංවර්ධන කළාපයේ වමේ සිට දකුණට එ නම් ලමයාගේ සැබැඳු සංවර්ධන කළාපයේ සිට විහාර සංවර්ධන කළාපයට ලමයා ඔසවා තැබිය යුතු ය. එම ක්‍රියාවලියට ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සංශෝධන ලෙස සම්බන්ධ වේ. එ බැවින් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ නිරත ගුරුවරුන් හෝ වෙනත් දැනුම්වත් පූද්ගලයන් (more knowledgeable other) ක්‍රියා කළ යුතු ආකාරය පිළිබඳ අදහසක් දෙවන රුප සටහන මගින් ලබා දෙනවා ඇත.

රුප සටහනේ කුඩා වෘත්තය මගින් ලමයාගේ සැබැඳී සංවර්ධන මට්ටම  
නිරුපණය කරන අතර ඉන් ඔබවට ඇති වෘත්ත මගින් ලමයාගේ උපරි සංවර්ධන  
කළාපය නිරුපණය කරයි. කඩුරි වෘත්තය මගින් ලමයාගේ විහ්වලකා සංවර්ධනයට  
ඔබවට ඇති කළාපය නිරුපණය කරන අතර විගෝස්කි පවසන්නේ දැනුම්වත්  
ප්‍රදේශලයෙකුගේ උපකාර ව ඇති ව හෝ ලමයාට ඒම කළාපය ලගා විය තො හැකි  
බව යි. දෙවන රුප සටහනේ දෙ වන වෘත්තය හා සම්බන්ධ වඩාත් දැනුම්වත් පිරිස  
හා තාක්ෂණය හා උපකරණ යන අංගවලින් ලමයා විහ්වලකා සංවර්ධන කළාපයට  
යොමු කිරීමට දායක වන ප්‍රදේශලයන් හා ඒ සඳහා හාවිතයට ගත යුතු තාක්ෂණයන්  
උපකරණ පිළිබඳවත් තත පැහැදිලි කරයි.

ඉගෙනුම ඉගැන්වීම් කියාවලියේ දී වඩාත් දැනුම්වත් පුද්ගලයන් ලෙස ගුරවරුන් ප්‍රධාන ඒ ඒ ක්ෂේත්‍ර පිළිබඳ ප්‍රවීණත්වයක් දරන පුද්ගලයන් අවධානයට ලක් වේ. පාසල් ආධ්‍යාපනය තුළ ගුරවරුන් මෙම කුරුයේ දී පැබු කුණ්ඩාම වචත්

මෙවත් ඉදිරිපත් කරන වෘත්තිය භූමිකාව සිසුන් විභව්‍යතා මට්ටමට යොමු කිරීම සඳහා ප්‍රමාණවත් සංවර්ධනාත්මක මට්ටමක පවතින්නේ දැයි විමසා බැලිය යුතු ය. ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනයේ ගුරුබලවත්කරණ දෙපාර්තමේන්තුව පෙන්වා දෙන පරිදි

“ගුරුවරයා සතු කාර්යභාරය දරුවනට දැනුම ආකල්ප, කුසලතා ලබා ගැනීමට උපකාරීවීම පමණක් නො ව බව පෙනෙන්. එය හිෂා පරපුරෙහි වඩා පුළුල් වුත්, වර්යා සංවර්ධනයත් ඇති කිරීමට සුදුසු ක්‍රියාමාර්ග සහ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම අවස්ථා හා අත්දැකීම් සංවිධානය කිරීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීමට වගකීමක්, ගුරුවරයා කෙරෙහි ඇති කරවයි.”

ල් අනුව ගුරු භූමිකාවේ විවිධ අංග හඳුනා ගැනීම, අවශ්‍ය වේ (ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය; 2009 පි.23).

ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනයේ එම අදහස විශේෂකි විසින් හඳුන්වා දී ඇති වඩාත් දැනුම්වත් පුද්ගලයන්ගේ (more knowledgeable other) අපේක්ෂිත කාර්යභාරයට බොහෝ සමාන ය. පන්ති කාමරය තුළ දී ගුරුවරයා හිෂා විවිධත්වය හඳුනා ගනිමින්, විවිධත්වයට අනුව ක්‍රියාකාරකම් ආශ්‍රිත අත්දැකීම් ලබා දීම සිදු කළ යුතු ව ඇත. ඒ සඳහා ගුරුවරයා වෘත්තිය නිපුණත්වයක් ලබා තිබීම අත්‍යවශ්‍ය කරුණකි. විශේෂකි විසින් හඳුන්වා දී ඇති උපරි සංවර්ධන කළාප සංවර්ධනය සඳහා ගුරුවරයා තම විෂය ක්ෂේත්‍රය පිළිබඳ නිරන්තර යාවත්කාලීන තත්වයකට පත්වීම අනිවාර්ය සාධකයකි. ගුරු ප්‍රහුණු පායිමලාවල දී ගුරුවරු ප්‍රගුණ කළ අධ්‍යාපනය පිළිබඳ විවිධ න්‍යායන් මෙම අධ්‍යාපන ව්‍යවහාරයට එකතු කළ යුතු වූ වත් මෙරට පන්ති කාමරය තුළ ඒවා ප්‍රායෝගිකත්වයට නැගෙන්නේ ඉතා අල්ප වශයෙනි. මැක්ස් වින්ගේ උප්‍රටා දක්වන සේනාධිර සහ වනසිංහ දක්වන පරිදි අධ්‍යාපනය යනු ප්‍රායෝගික ක්‍රියාවලියකි. එහි දී පළමුවෙන් ප්‍රහුණුවන්නාගේ ආගාවන් අනුව ප්‍රායෝගික අත් දැකීම් ලබා දිය යුතු අතර, දෙවනුව න්‍යායාත්මක කරුණු බොධිය යුතු ය. (පි.05) අනුගමනය කළ යුතු ක්‍රමවේද එසේ වුවත් පන්තිකාමරය ඉගැන්වීම් ප්‍රායෝගික තත්වයට ගෙන ඒමට ක්‍රියා කිරීම ප්‍රශ්නීත මට්ටමක නොමැති බවක් විද්‍යමාන වේ. සාම්ප්‍රාදායික ගුරු භූමිකාවේ සිට දැනුම සිසුන්ට සම්ප්‍රේෂණය කිරීමෙන් පමණක් සිසුන් මුළුන්ගේ විභව්‍යතා සංවර්ධන මට්ටමට යොමු කිරීමට අපහසු බව මෙයින් තහවුරු වේ. ගුරුවරයා නිරතුරු ව නිර්මාණයිලි වින්තනයකින් යුතු ව ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය තුළ සැම නිමේෂයක ම නවමු අත්දැකීම් හිෂායාට පවරා දෙන අයෙකු විය යුතු අතර ම ලබාදෙන අත්දැකීම් නැවත නැවත ප්‍රගුණ කිරීමට අවස්ථාව සලසා දීම ඉතාමත් වැදගත් වේ. විශේෂකිව අනුව පලක්ෂ්වී සැකසීමේ ක්‍රියාවලි අනෙක් වැදගත් කරුණ වන්නේ අධ්‍යාපන තාක්ෂණය හා උපකරණ භාවිතය සි. ලමයාගේ සඟැ සංවර්ධන මට්ටමේ සිට විභව්‍ය සංවර්ධන මට්ටම කරා ලමයා යොමු කරන ක්‍රියාවලියේ දී ලමයාට උපදේශන නායකත්වය ලබා දෙන පුද්ගලයන්ගේ වෘත්තිකාවය, නිපුණත්වය, භූමිකා ආදර්යය යන සාධක මෙන් ම අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලියේ දී ඔවුන් භාවිත කරන තාක්ෂණය හා උපකරණ ද පලක්ෂ්වී සැකසීමේ ක්‍රියාවලියේ වැදගත් සාධකයකි.

වෙශයෙන් පරිණාමනය වෙමින් පවත්න්නා සමාජය සිය සාමාජිය හා සංස්කෘතික පරිණාමනයට (Transformation) අවශ්‍ය මූලික මෙවලමක් ලෙසින් අධ්‍යාපනික තාක්ෂණවේදය ප්‍රෝටෝනයට ගත යුතු ව ඇත. අධ්‍යාපනයෙහි ගුණාත්මක දියුණුවේ පරියේෂණ මූලික වූ ආධ්‍යාපනික තාක්ෂණවේදය ක්‍රියාවට නැගිමට අපට සිදුවනු ඇත. එමගින් ජාතියේ උලදායි සහ සිරස් සංවර්ධනයට මග පැමිණු ඇත (අබේපාල; 2016 පි. 68). ලමයාගේ උපරි සංවර්ධන කළාපය සංවර්ධනය කිරීම සඳහා තාක්ෂණය හා උපකරණ හාවිත කළ යුතු ය යන විශේෂස්කිගේ අදහස අබේපාල විසින් දක්වා ඇති අදහස මගින් තවදුරටත් සනාථ වේ. ලමයාගේ සැබැඳු සංවර්ධන මට්ටමේ සිට ඔහු හෝ ඇය විහාරි මට්ටමට ගෙනයාම පහසු කාර්යක් නො වනු ඇත. ඒ සඳහා ගුරුවරයෙකුට අධ්‍යාපන තාක්ෂණයේ විවිධ මාන ඔස්සේ තම ඉගැන්වීමේ ක්‍රියාවලිය දියත් කළ යුතු ව ඇත. රිච්මන්ඩ (Richmond) උප්ටා දක්වන අබේපාල අධ්‍යාපන තාක්ෂණවේදය මෙලෙස අර්ථ දක්වා ඇත. “අධ්‍යාපන තාක්ෂණවේදය යනු, තාක්ෂණික ක්‍රියාවලිය, ආධ්‍යාපනයට අදාළ ව හාවිත කිරීමක් පමණක් නො වේ.; ව්‍යවහාරික හෝ ප්‍රායෝගික අධ්‍යාපනයක් ද ඒ මගින් අපේක්ෂා කෙරෙයි. එම අධ්‍යාපනයේ අරමුණ වනුයේ, අදාළ සාධක සහ ආධ්‍යාපනික පරමාර්ථ, ආධ්‍යාපනික අන්තර්ගතයන්, ඉගැන්වීමේ ක්ම, ඉගැන්වීමේ ද්‍රව්‍ය, ආධ්‍යාපනික පරිසරය, ශිෂ්‍යයන්ගේ හැසිරීම, ගුරුවරුන්ගේ වර්යාව සහ ශිෂ්‍යයන් හා ගුරුවරුන් අතර අන්තර් සම්බන්ධතා ද පාලනය කරමින් ඉගෙනුම් කාර්ය සඳහා සම්පත් සංවිධානය කිරීම වෙතට යොමු වුණු දික්ෂිත හා ක්‍රමික ප්‍රවේශය යි” (පි.69).

අධ්‍යාපන තාක්ෂණය පිළිබඳ ඉහත තිරුවනයට අනුව ගුරුවරයෙකුට තම සිසුන් විහාරාතා සංවර්ධන මට්ටමට යොමු කිරීමේ දී සිසුන්ට විෂය කරුණු ක්‍රියා දෙනවාට අමතර වශයෙන් අනුගමනය කළ යුතු තාක්ෂණික කරුණු බොහෝමයක් පවතී. එහෙත් වත්මන් ගුරු හැමිකාව මගින් අධ්‍යාපනයේ තාක්ෂණය හැසිරවීම පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් මට්ටමක් දක්නට නොමැත. එවත් පසුවීමක් තුළ ශිෂ්‍යයට විහාරි සංවර්ධන මට්ටමට ලැගා වීමට ඇති අවස්ථා සීමාවෙනු ඇත. විශේෂයෙන් සඳහන් කරන පරිදි උපරි සංවර්ධන කළාපයේ දී වඩාත් දැනුම්වත් පුද්ගලයන් විසින් සපයන ආදර්ශ ලුමයා විසින් අනුගමනය කරන අරත එහි දී කුමානුකුල ව ලමයා හඳුනාගත් ඉලක්ක කරා ලැගා වීමේ හැකියාව අන්තර් උපකාරයක් නොමැති ව සංවර්ධනය කරගනී. තවද, උපරි සංවර්ධන කළාපය තුළ දී දැනුම්වත් පුද්ගලයන් විසින් ලමයාට සපයන උපකාරයන් ලමයා කෙමෙන් කෙමෙන් ඉලක්ක වෙත පැමුණ මේ කුසලතා තහවුරු කර ගන්නා විට, දැනුම්වත් පුද්ගලයන් විසින් සපයන උපකාරය කෙමෙන් සීමා කළ යුතු ය. මෙම තත්ත්වය ගොඩනගිල්ලක් ඉදිරි කිරීමේ දී පලක්ෂ්වී යොදා ඉදිකිරීම වෙර්ගන්වන අතර නියමිත කාලයෙන් පසු පලක්ෂ්වීය ඉවත්කර සංවර්ධන කටයුතු ඉදිරියට දියත් කිරීමට සමාන කරයි ([www.open.edu/open;earncreate](http://www.open.edu/open;earncreate)). විශේෂයෙන් පෙන්වා දෙන පරිදි ලමයාගේ උපරි සංවර්ධන කළාපයේ දී ගුරුවරුන් හෝ වෙනත් දැනුම්වත් පුද්ගලයන් හා තාක්ෂණය හා උපකරණ සුදුසු පරිදි සංයෝග්‍යනය කරමින්

ප්‍රමාණයේ උපරි සංවර්ධන කළාපයේ (ZPD) ස්වභාවයට හා අවශ්‍යතාවට අනුව ධැනාත්මක අන්තර්කරණයක් සිදු කළ යුතු ය. එවිට නිර්මාණාත්මක ආධ්‍යාපනික තිමුවුමක් බිහිකර ගැනීමට අවකාශ හිමි වේ.

එලදායි පලක්ද්වී සැකසීම් ක්‍රියාවලියක් සඳහා අනුගමනය කළ යුතු ක්‍රියා මාර්ග (woof et al 1976)

1. ඉලක්ක පිළිබඳ ඉගෙනුම් ලාභියාගේ උපන්දුව ලබා ගැනීම සහ පවත්වාගෙන යාම
2. ඉලක්ක සරල ආකාරයට සකසා ගැනීම
3. විසඳුම් සඳහා උපකාර වන ඒ ඒ දාම්පින් පිළිබඳ අවධාරණය කරන්න
4. ඉගෙනුම් ලාභියාගෙන් මතුවිය හැකි ඉවිණාහංග මට්ටම් පාලනය කරීම.
5. ඉලක්ක පැහැදිලි කර දීම

පලක්ද්වී සැකසීමේ ක්‍රියාවලියේ දී මෙම උපදේශ පිළිබඳ අවධානය යොමු කළ යුතු බව (Silver 2011) පෙන්වා දී ඇත.

1. ගාස්ත්‍රීය සන්දර්භයට ඉගෙනුම් ලාභියා කුළ දැනටමත් ඇති දැනුම හා අත්දැකීම් තක්සේරුවකට ලක් කරන්න.
2. ඉගෙනුම් ලාභියා දැනටමත් අවබෝධ කොට ඇති සහ ඔහුගේ / ඇයගේ හැකියාවට ගාස්ත්‍රීය අන්තර්ගතය සම්බන්ධ කරන්න.
3. සවිරාම පසු පෝෂණ අවස්ථා සැලසෙන ආකාරයට ඉලක්ක කුඩා ඒකක වශයෙන් හා කළමනාකරණය කරගත හැකි සේ සකස් කර ගැනීම.

ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියලියේ දී ඉගෙනුම් ලාභියා සතු සැබැර දැනුමේ සිට විහාරු දැනුම දක්වා ඔහු හෝ ඇය යොමු කිරීම සඳහා ලිවි විශේෂීකී විසින් හඳුන්වා දෙන ලද උපරි සංවර්ධන කළාප න්‍යාය එයින් මතුකර ගත් පලක්ද්වී තැනීමේ ක්‍රියාවලියන් ස්වාධීන ව ගැටලු විසඳා ගැනීමට යොමු කරන ඉතා ඉහළ ගාස්ත්‍රීය මග පෙන්වීමකි. මෙම කුම්වේදයෙන් ක්ෂණික ප්‍රතිඵල අත්කර නො දුන්න ද ඉගෙනුම් ලාභියාට අනාගතයේ දී ස්වාධීනව ගැටලු විසඳා ගැනීමට අවශ්‍ය කුසලතා කුම කුමයෙන් සම්පාදනය කරන ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් කුම්වේදයකි.

### ආක්‍රිත ගුන්ත නාමාවලිය

අධ්‍යේපාල රෝලන්ඩ්,(2016), නව ඉගෙනුම් ප්‍රවනතා 5, කොට්ඨාව: සාර ප්‍රකාශන.

අධ්‍යේපාල රෝලන්ඩ්,(2010), අධ්‍යාපනයේ මත්‍යාච්‍යාත්මක පදනම, කොට්ඨාව: සාර ප්‍රකාශන.

අධ්‍යේපාල රෝලන්ඩ්,(2015), නව ඉගෙනුම් ප්‍රවනතා 2, කොට්ඨාව: සාර ප්‍රකාශන.

කරුණාසේන එන්ඩ්, (2016), ඉගැන්වීමේ ක්‍රම විද්‍යාව, කොට්ඨාව: සාර ප්‍රකාශන.

සේනාධිර සිල්ව් සහ වනසිංහ ගාමන්ද, (2002), ශ්‍රී ලංකාවේ අධ්‍යාපන සැලසුම්කරණය සඳහා දාරුණික මාර්ගෝපදේශය, වැල්ලමිටිය: වතුර මූල්‍යණාලය.

අධ්‍යාපන පරිපාලනය හා පාසල් කළමනාකරණය ,(2009).මහරගම : ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය.

**The zone of proximal development and scaffolding** "www.simplypsychology.org /zone-of-proximal-Development.html.

**International journal of Advancements in Research&Technology**. volume 8 Issue 1 January ( 2019) "ijoart.org/docs/zone of proximal-Development.pdf

**Vygotsky's zone of proximal Development:** instructional implicational implications and Teachers' professional Development Researchgate.net/ publication /47807505

**Vygotskian principles on the pd and scaffolding,** open.edu/ open learncreate/ pluginfile.php //5904/mod/resource/content/1/

**Levvygotsky-sociocultural Theory of cognitive Development,** educationaltechnology.net/