

## සමාජානුයෝජනය පිළිබඳ බෙංද්ධ සංකල්පය

වරදීවෙල විෂයසුමන හිමි

### හැඳින්වීම

සමාජානුයෝජනය යනු පූජ්ල් වූ ක්‍රියාවලියකි. මිනිස් සමාජය නැමැති මානව සම්බන්ධතා ජාලය නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය සමාජය සත්ත්වයා නිර්මාණය කිරීම මෙහි ප්‍රධාන කාර්යය වේ. ඒ අනුව ගෙජවීය සත්ත්වයෙකු වන මිනිස් දරුවා සමාජයීය සත්ත්වයෙකු බවට පත්කරලීමේ ක්‍රියාවලිය සමාජානුයෝජනය ලෙස සමාජ විද්‍යායාදයෝ අර්ථ දක්වති (Chinoy, Ely, 1962: P. 334.). මිනිස් සංහතියේ ආරම්භයෙහි පටන් ම මිනිසා සඳහා සමාජ තුරුව ලබාදෙන ක්‍රියාවලියක් පැවතින්තැයි සිතීම යුත්ති යුත්ත ය. මිනිස් දරුවා සිය උපතේ සිට ම තමා අවට සිදුවන දැනිස්සාණය කරයි. මෙයින් දරුවා යම් ආකාරයක හැඩ ගැසීමක් හෝ තුරුවක් ලබා ගනියි. අනතුරු ව ඔහු සිය මවගේ ඇසුරින් හෝ පවුලේ සෞජ්‍ය සාමාජිකයන්ගෙන් ආහාර පිළිබඳ සිරිත්, ඇශ්‍රම පැළුදුම් හාවිතය, වැසිකිලි සිරිත් වැනි පිළිවෙත්ති, තුළ පිළිබඳ ලබාගනියි. මෙම හැඩගැසීමේ ක්‍රියාවලිය තුළ පිළිබඳ වන්නේ සමාජානුයෝජනය අගයකින් යුත් ප්‍රාථමික පිළිවෙත් සමූහයකි. ගාරීරික වර්ධනයන් සමගම, ඔහු තම පවුලේ පරිසරයෙන් මෙවත ගොස්, පූජ්ල් සමාජ පරිසරය වෙත යොමු වේ. එහිදී තමා අයන් සමාජයේ ස්වභාවය හඳුනාගැනීමට ඔහුට හැකියාව සැලසේ. එම හඳුනාගැනීමේ ක්‍රියාවලිය ද්විතීයික වූවකි. අධ්‍යාපනය වට්නාකමක් සහිත එම ඉගෙනුම් ක්‍රියාවලිය සඳහා මිත්‍ර ක්‍රේඛ්‍යම්, අධ්‍යාපනය, ආගම, වෘත්තීය කේත්තු ආදි සමාජ සංස්ථාවන්ගේ සහාය ලැබේ. ඒ ආශ්‍රිත ව තමා අයන් සමාජයට අදාළ ලෙස හැඩගැසීම හෙවත් අනුයෝජනය වීම සිදු වේ. එම අධ්‍යාපනය ක්‍රියාවලිය සමාජානුයෝජන ලෙස පූජ්ල් ව විවරණය වේ. එකී සමාජානුයෝජනය ක්‍රියාවලිය මූල්‍යාදුස්ථානයෙහි පිළිබඳ වන ආකාරය විමර්ශනය කිරීම මෙහි අරමුණ වේ.

## විශ්වීය පර්යායන් හා සමාජානුයෝගනය

සේව විශ්වීය දැජ්වීයකින් ලෝකය පිළිබඳ ව අවධානය යොමුකිරීමේදී එහි විද්‍යමාන වන පර්යායන් දෙකක් වන්නේ ස්වභාවික පර්යාය හා සංස්කෘතික පර්යාය සි (හේරත්, 2000). මෙකි ස්වභාවික පර්යාය හා සංස්කෘතික පර්යාය මිනිසාගේ ස්වභාවය, ක්‍රියාකාරකම මෙන් ම ඔහු සතු සුව්‍යීයෙකු ස්වභාවය වඩාත් නොදින් තෙවැනු ගැනීමට ඉවහල් වේ.

### ස්වභාවික පර්යාය (Natural Order)

මිනිසුන් නොවන සත්ත්වයන් හා මුළුන්ගේ ජ්වන ක්‍රමයට අදාළ වූ ස්වභාව ධර්මය ස්වභාවික පර්යායට අයත් වේ. එම සත්ත්වයන් හා ගාක ලෝකය ස්වභාවික පර්යායෙහි අන්තර්ගත වේ. ස්වභාවික පර්යායට අයත්වන සත්ත්වයේ සිය පැවැත්ම සඳහා ස්වභාව ධර්මය උපයෝගී කරගනිති. ඔවුනු ආහාර වශයෙන් සිය පර්යායට අයත් සත්ත්ව වර්ගය ගොදුරු කර ගනිති. නැතහෙත් ගාක ලෝකයට අයත් පළතුරු, අල වර්ග, තාණ වර්ග ආහාරයට ගනිති. මුවනට නිෂ්පාදන කාර්යයට අදාළ ගුම්ය, ඩුම්ය වැනි සාධක පිළිබඳ ව අවධානයක් නොමැති. සත්ත්වයෙකුගේ ආහාරය තීරණය කරනු ලබන්නේ ස්වභාව ධර්මය මගිනි. සහජය පෙරදැරීව කටයුතු කරන සත්ත්වයා සිය ආහාරය සඳහා අන් සත්ත්වයෙකු ගොදුරු නොවන ගනියි. මෙම ආහාර දාමය ස්වභාව ධර්මයේ ම අංශයකි (හේරත්, 2000).

### සංස්කෘතික පර්යාය (Cultural Order)

සංස්කෘතික පර්යාය මිනිස් නිරමාණයකි. ස්වභාවික පර්යාය ඉක්මවා යාමක් එයින් ප්‍රකට වේ. ස්වභාව ධර්මය තුළ සිරවී සිටිමට අකුමැති මිනිසා සිය ක්‍රියාකාරකම ඉන් මැබට විහිදුවයි. වෙනත් ලෙසකින් කිවහෙත් සිය ප්‍රවේණියෙන් ලද උරුමයන් ද ඉක්මවා යමින් සංස්කෘතික පර්යාය නිරමාණය කරගනියි (හේරත්, 2001).

ස්වභාවික පර්යායයේ සිට සංස්කෘතික පර්යාය වෙත යොමුවීම සඳහා මිනිසා සතුව පවත්නා ජ්ව විද්‍යාත්මක ලක්ෂණ වාසිදායක

ලෙස බලපායි (පෙරේරා, 2002). මිනිස් දරුවා ගාරීරික වර්ධනයත් සමග ම දෙපයින් නැගී සිටීමේ හැකියාව ලබයි. එවිට ඔහුට සිය ඉදිරි දැන් නිදහසේ හැසිරීමට පිළිවනි. යමක් ගුහණය කරගැනීම හා නිරික්ෂණය වැනි දී සඳහා ද ඔහුට පහසුව සැලසේ. මිනිසාගේ කායික පූර්ණත්වය සමාජ සම්බන්ධතා පහසුවෙන් පවත්වාගෙන යාමට ඉවහල් වේ. එවිට සංස්කෘතික පර්යාය ද පවත්වාගෙන යාම පහසු වේ. මිනිසා ස්වභාවයෙන් ම සම්බන්ධතා වාසය ප්‍රිය කරන්නෙකි. කායික සම්බන්ධතාව පවත්වාගැනීම සාම්ප්‍රදායික ජීවිතය සඳහා ඉවහල් වන සාධකයකි. ඒ අනුව දෙපයින් සිට ගැනීමේ හැකියාව වර්යා පවත්වාගෙන යාමේ දී අවශ්‍ය ගක්තිය ලබාදෙයි. මිනිසාගේ හස්තයේ ඇගිල් නිර්මාණය වී ඇති ආකාරය ද ජීවිතය පහසුවෙන් පවත්වාගෙන යාමට උදව් වේ. විශේෂයෙන් මහපට ඇගිල්ලෙහි ව්‍යුහය ඒ සඳහා උපකාරී වේ. යමක් පහසුවෙන් අල්ලා ගැනීමට මෙන් ම යම යම නිර්මාණ කිරීම සඳහා ද මහපට ඇගිල්ලෙහි ව්‍යුහය ප්‍රබල සාධකයකි.

මිනිසා සතු සන්නිවේදන හැකියාව ද සංස්කෘතික පර්යාය ප්‍රබලත්වයට පත් කරවන සාධකයක් වේ. ගබා නගා උච්චිවාරණය කිරීමට හැකිවන ලෙසින් ඔහුගේ දිව හා හකු නිර්මාණය වී ඇත. භාෂාව ආග්‍රිත ව්‍යුහ හාවිතයෙන් අදහස් ගොඩනැගේ. ආවේණික මිනිස් ගුණාංශයක් වන, සම්බන්ධී ස්වභාවය ස්ථාවර කරවන ප්‍රධානතම ලක්ෂණය වන්නේ ද භාෂා භාවිත කුසලතාව සි. මිනිසා තිරිසන් සතුන්ගෙන් වෙනස් ව්‍යුවකු ලෙස කටයුතු කරනුයේ ද භාෂාව භාවිතයෙන්. භාෂාව මගින් අනෙක්නා සබඳතා ස්ථාවර කරන අතර, දැනුම පරපුරෙන් පරපුරට පවරා දෙනු ලබනුයේ හෙවත් නවක සාමාජිකයන් හැඩාගැස්වන සමාජානුයෝග්‍යන ක්‍රියාවලියක් පවතිනුයේ ද භාෂාවේ මිමිමයෙනි (කොත්ලාවල, 1979). එම අදහස් සංස්කෘතික පර්යාය ස්ථාවරත්වයට පත් කරවයි.

ස්වභාවික පර්යාය ඉක්මවා සංස්කෘතික පර්යාය නිර්මාණය කරගැනීමට මිනිසා සමන් වූ ප්‍රමුඛ ජීව විද්‍යාත්මක සාධකය දියුණු මොළයක් හා විධිමත් ස්නායු පද්ධතියක් පැවතීම සි. මේ හේතුව නිසා සන්න්ව ලෝකයේ අන් සන්න්වයන්ට තොමැති ඉගෙනීමේ හැකියාව ඔහු සතු වේ. ප්‍රජානන ගක්තිය මිනිසා ලද විශිෂ්ට උරුමයකි. සිතා බලා කටයුතු කිරීමේ හැකියාව සංස්කෘතිය නිර්මාණය සඳහා උපස්ථිරිභක

බූ බව පැහැදිලි ය. මානව වර්යා පද්ධතිය හැඩැගැසෙන්නේ වින්තනය පාදක ව ය. මේ හේතුව නිසා ම සාධනීය වර්යා අනුගමනය කිරීමටත්, නිශේධනීය වර්යා බැහැර කිරීමටත් හැකි වේ.

සංස්කෘතිය යනු ස්වභාවික සම්පත් මැඩ පැවැත්වීමටත්, ආයෝජනය කිරීමටත් අදාළ යාන සම්භාරය, ක්‍රියාදාමය හා කුසලතාව අඩංගු සුවිශේෂී දැනුම්, ආකල්ප, කුසලතා පද්ධතියක් ලෙස අර්ථකථනය කෙරේ (සෙනෙවිරත්න, 1971). මෙම අර්ථ නිරුපණයෙන් ප්‍රකට වනුයේ, ස්වභාවික පර්යාය ඉක්මවා සංස්කෘතික පර්යායක් ක්‍රියාත්මක වන බව යි. විශ්වයෙහි අන්තර්ගත ස්වභාව ධර්මයට අයත් සියල්ල හැරැණු විට මිනිසා විසින් නිරමාණය කරගත් සියල්ල සංස්කෘතිය ලෙසින් සැලකේ. මිනිස් හැකියා, ඇදහිලි, විශ්වාස, සිරිත් විරිත්, කලා ගිල්ප, වර්යා ධර්ම ආදි කුදා මහත් සමස්තය සංස්කෘතිය (Tylor, 1871) ලෙසින් අර්ථකථනය කෙරෙනුයේ මේ නිසා ය.

මිනිසා ජ්ව විද්‍යාමය සන්න්වයෙකි. සිය පැවැත්ම සඳහා මිනිසාට කිසියම් ආයාසයක් දැරීමට සිදු වේ. මේ සඳහා ඔහු සරල තාක්ෂණයේ සිට ඉතා සංකීර්ණ මට්ටමේ තාක්ෂණය ද අනුගමනය කරයි. තාක්ෂණය හාවිතයෙන් භුමිය හා ගුමය ආශ්‍රිත ව නිශ්පාදන ක්‍රියාවලියට යොමු වේ. මෙම නිශ්පාදන ක්‍රියාවලිය විශ්ලේෂණයේ පහසුව සඳහා යුග කිහිපයකට බෙදා දැක්වීය හැකිය. එම යුග ආශ්‍රිත ව මිනිසා ස්වභාවික පර්යායේ සිට සංස්කෘතික පර්යායට එක්වන අයුරු ප්‍රකට වේ.

පළමු යුගයේ දී නිශ්පාදනය සඳහා අදාළ සාධක වශයෙන් ඔවුන් සතුව පැවතියේ ගුමය හා භුමිය පමණි. ගුමය හා භුමිය ආශ්‍රිත ව නිශ්පාදනය සඳහා ඔවුන් හාවිත කලේ ඉතා සරල මට්ටමේ තාක්ෂණයකි. දෙවැනි අවස්ථාවේ දී ගුමය හා භුමිය එකතු කරගනීමින් පළමු යුගයට වඩා දියුණු මට්ට මේ තාක්ෂණයක් හාවිත කරන ලද බව පැහැදිලි ය. තෙවැනි යුගයේ දී නිශ්පාදනය සඳහා ගුමය භුමිය සමග ම ප්‍රාග්ධනය ද යෙද්වීම විශේෂයකි. එහි දී සාමූහික ගුමය තුළින් නිශ්පාදනය සිදු වේ. සිවුවන යුගයේදී නිශ්පාදන කාර්යය වඩාත් පූජ්‍ය වේ. මේ වන විට සාමූහික කාර්යයක් වන නිශ්පාදනය සඳහා ගුමය, භුමිය හා ප්‍රාග් දෙනය මෙන් ම ව්‍යවසායකත්වය ද එක් වේ (හේරත්, 2000).

සංස්කෘතික පරෝගයට එක්වීමත් සමග ම මිනිසා තිරිසන් සතුන්ගෙන් වෙන් වූවෙක් බවට පත් වේ. එම වෙන්වීමේ ක්‍රියාවලියෙහි වැදගත් අවස්ථාවක් වනුයේ පවුල් සංස්ථාවේ ආරම්භය හි. පවුල යනු මව පියා හා ඔවුන්ගේ දරුවන්ගේ එකතුවෙන් යුතු සමාජ එකකයකි (Bottomore, 1978). පවුල් සංස්ථාව බිජිවීමට පෙර මිනිස්න් අතර ලිංගික සබඳතා පවතින්නට ඇතැයි සිතිය හැකිය. එහත් එම සබඳතා තිරිසන්ගත සතුන්ගේ හැසිරීමවලට සමාන වූවා මිස සංස්කෘතිකමය ස්වභාවයකින් යුතු ඒවා නොවූ බව ද පැහැදිලි ය (රත්නපාල, 2001). සත්ත්වයන් අතර ද ලිංගික සම්බන්ධතාවක් පවතී. එහත් එහි විවාහ සංස්ථාවක් නොමැත. අනියම් ලෙස මිනිසේකු හා ගැහැණියක අතර පැවතිය හැකි ලිංගික සම්බන්ධය ද විවාහයක් ලෙස අර්ථකර්නය නොවේ. මිනිසේකු හා ගැහැණියකගේ එකතුවීම ආර්ථික හා සමාජ සම්බන්ධතා මත සිදුවන්නේ නම් එහි විවාහයක් ප්‍රකට වේ (රත්නපාල, 2001).

විවාහය සංස්කෘතිකමය සංසිද්ධියක් වන හෙයින් සම්පූර්ණ ඇතින් අතර ලිංගික සම්බන්ධතා පැවැත්වීම පිළිබඳ තහස්ස්වී ද දැකගත හැකි ය. උදාහරණ වගයෙන් ලේ නැයන් වන මව පුත්‍රා, පියා - දුව, සහෝදරයා - සහෝදරිය අතර ලිංගික සම්බන්ධතා තහංචියට ලක්වීමේ ව්‍යහිචාරිය පිළිවෙත (භේරත්, 1999) පවුල් අතර සහයෝගීතාව වර්ධනය වන සාධකයකි. සංස්කෘතියේ පැවැත්වීම මිනිස්න් අතර පවත්නා අන්තර් ක්‍රියාකාරීත්වය අත්‍යවශ්‍ය වේ. සම්මුහයේ දියුණුව සැලස්සුයේ මිනිස්න් එකතු වී කටයුතු කිරීම නිසා ය. ඉහත කි ව්‍යහිචාරී තහංචි ඇත්ත්වීමට බලපෑ ප්‍රධාන හේතුවක් වනුයේ ද පවුල් අතර සිදුවන අන්තර් ක්‍රියාකාරීත්වයෙන් සිය පැවැත්වීමට පුළුල් සහයෝගයක් ලැබේම ය (White, 1999). විවාහ සංස්ථාවේ විකාශනයන් සමග ම ඒක හාරයා විවාහය හා ඒක පුරුෂ විවාහය ද ප්‍රවලිත වීමෙන් ප්‍රකට වන්නේ මිනිසා සංස්කෘතිකමය සත්ත්වයෙකු බවට පත්වීමේ ක්‍රියාවලියෙහි ම විකාශනයක් බව හි. මේ අනුව ලිංගික අවශ්‍යතා ඉටුකරගැනීම සඳහා සංස්කෘතිකමය වගයෙන් තහස්ස්වී පැහැණුවීම නිසා පවුල් සංස්ථාවේ පැවැත්වීම ජේවීය සාධක මෙන්ම සංස්කෘතික සාධක ද ප්‍රබල ලෙස හේතු සාධක වන බව පැහැදිලි ය (අහයස්න්දර, 2003). එසේම ලිංගික අවශ්‍යතාව පාලනය කරනුයේ සංස්කෘතියෙහි අංගයන් වන දැනුම, බුද්ධිය, ඩික්ෂණය වැනි දැ මගිනි (Tylor, 1875). සාමූහික ව

සිදුවන අන්තර් ක්‍රියාකාරීන්වයෙන් මිනිසා සිය ජ්‍වලන රටාව ගොඩනගා ගනියි. තමා අවට පවත්නා හොඳික හා සමාජ පරිසරයන් ආශ්‍රිත ව එම ක්‍රියාවලිය නිරමාණය කරගැනීමට ද ඔහු සමත් වේ. මෙලෙස එම පරිසරයන්හි ක්‍රියාත්මක වන, වර්යා, දැනුම, ආකල්ප හා කුසලතා සමග එකට ගැලීමේ ජ්‍වත්වීමට ද ඔහු උගනී. ඔහු මෙසේ ඉගෙනගනු ලබන්නේ සිය සංස්කෘතික පර්යායට අයත් ලක්ෂණයන් ය. මේ අනුව මිනිසා සතු සංස්කෘතිය යනු ඉගෙනගත් හැසිරීම රටාවකි. සත්ත්වයන් අතර සංස්කෘතික පර්යායක් නැත්තේ ඔවුනට ඉගෙනීමේ හැකියාව නොමැති හෙයිනි. මිනිසා සිය ජ්‍වලන ක්‍රියාවලිය තුළ අන්තර් ක්‍රියාකාරීන්වය මගින් සංස්කෘතිය සතු සියලු ලක්ෂණ ඉගෙන එක් පරපුරක සිට තවත් පරපුරකට එම සංස්කෘතිය පවරා දෙනු ලබයි.

මේ අනුව මිනිසා විසින් ස්වභාවික පර්යායෙන් ඉවත්ව නිරමාණය කරගත්, සංස්කෘතිය, ඉගෙනීමේ ක්‍රියාවලිය “සංස්කෘත්‍යායනය” (Culturalization) ලෙසින් හැදින්වේ. එසේ තම සංස්කෘතිය සතු ලක්ෂණ සියල්ල ඉගෙන, තමා අයත් වන සමාජය සතු සාරධිම, සිරිත් විරිත්, වටිනාකම් ද තව දුරටත් උගනීමට යොමුවේ. එම ක්‍රියාවලිය “සමාජානුයෝගනය” (Socialization) නමින් හැදින්වේ. බැඳු බැඳුමට මෙම ක්‍රියාවලියින් දෙක අතර වෙනසක් නොපෙන්. නමුත් එහි වෙනසක් පවතී. සිරිත් විරිත්, ඇදිහිලි, විශ්වාස ඉගෙනීම හා එය තම ජ්‍වලයට එකතු කරගැනීම සංස්කෘත්‍යායනය යි. එම දේ අනුගමනය කිරීමෙන් සමාජයට අනුව හැඩැගැසීම මගින් සමාජයට එකතුවීම සමාජානුයෝගනය ලෙස අර්ථවත් වේ (රත්නපාල, 2001).

### මූල්‍යාශමය හා සමාජානුයෝගනය ක්‍රියාවලිය

මූල්‍යාශමයෙහි මිනිසා පිළිබඳ ව වූ සමාජානුයෝගනය ක්‍රියාවලිය සම්බන්ධයෙන් සැපුව යමක් සඳහන්වන සෙයක් නොපෙන්. එහෙත් සූත්‍ර පිටකාගත විවිධ සූත්‍ර දේශනාවලියින් මෙන් ම විනය පිටකාගත ගික්ෂා පැනවීම මගින් ද සමාජානුයෝගනය ස්වභාවයකින් යුතු ක්‍රියාවලියක් ප්‍රකට වේ. මූලික වගයෙන් ම මිනිසා සමාජයිය සත්ත්වයෙකු ලෙස පිළිගන්නා මූල්‍යාශමය, ඔහු ක්‍රියාකරනුයේ සමාජයිය සංදර්භයක බව එකහෙළා ම අවධාරණය කරන අයුරු සඳියා සංකල්පයෙන් ස්ථීර වේ (දි. නි. සිගාලක සූත්‍රය). සමාජ විරහිත

මිනිස් පැවැත්මක් පිළිබඳ ව මූල් බුදුසමය අවධාරණය නොකරයි. ඒ හෙයින් ම මිනිසා සමාජයේ සහත්ත්වයෙකු වන බව ප්‍රබල හේතු සාධක සහිත ව අනාවරණය කෙරේ. මිනිසා සමාජ විරහිත වූ පුදකලාවූ වෙන් වූ පුද්ගලයෙකු නො වේ. මහු තමා අයත් සමස්ත හෝතික හා අහොතික පරිසරයට ම අයත් වූවෙකි. මහුගේ පැවැත්ම සඳහා සමස්ත පරිසරය ම පාදක වේ. එහි දී මිනිසා යනු සමස්ත විශ්වයේ ම නිරමාණය සඳහා සංශ්ච්ව දායක වන කුඩා ඒකකයක් හෙවත් සමස්තය ගොඩනැගීමසඳහාදායකවූ ඒකකයකි. සමාජානුයෝගනය පිළිබඳ බොද්ධ සංකල්පය අර්ථවත් වන්නේ මෙම පසුබිමක ය. සමස්තය හෙවත් විශ්වය ගොඩනැගීමට දායකත්වය ලබා දෙන මිනිසාට සමස්තය නියෝගනය වන සමාජයෙන් බැහැරවේ ක්‍රියාත්මක විමට පවතින අවකාශය අල්ප වේ (දරමසිරි, 1988). මහු තමා අයත් සමාජයට ගැලීම් කටයුතු කරන අයුරු උගේ යුතු ය. සමාජානුයෝගනය ක්‍රියාවලිය උපකාරී වනුයේ ඒ සඳහා ය. සමාජානුයෝගනය පිළිබඳ බොද්ධ සංකල්පයෙහි උච්චිවතම ප්‍රාථ්මිය වන අති උත්තර පොරුෂයකින් සමන්විත වන පුද්ගලයා හෙවත් රහතන් වහන්සේ කෙනෙකු බිඛිවන්නේ තමා මේ සමාජයට ගැලීම් සිටින ආකාරය තිවරදී ව තේරුම් ගැනීමෙනි. ඒ පිළිබඳව ඉගෙනිමෙනි. “පෘථිග්චන” ස්වභාවයෙන් තොරව කටයුතු කරන තැනැත්තා තමා සමස්ත සමාජය හෙවත් අනායන් සමග බැඳී සිටින අන්තර් පරායන්ත ස්වභාවයෙන් (Inter dependence) යුතු අයෙකු බව වහා ගනිය (හෙටිඳාරව්, 2001).

මේ අනුව ප්‍රකට වන වැදගත් ලක්ෂණය වන්නේ සියලු ආකාර බොද්ධ ඉගැන්වීම් සමාජානුයෝගනමය ස්වභාවයෙන් හා අධ්‍යාපනික ස්වභාවයෙන් සමන්විත වන බව ය. ඒ අතර සිලය, සඳිසා සංකල්පය, සතර බ්ල්ම විභාර, සතර සංග්‍රහ වස්තු, සමාජ සාමාග්‍රීකරණ ධර්ම, දස පාරමිතා, සහේත් අපරිභානීය ධර්ම, දස රාජ ධර්ම ආදි බොද්ධ සංකල්ප සියල්ලක් ම සමාජානුයෝගනය කෙරෙහි අදාළ වන බව පැහැදිලි ය. ඒ හැරුණු විට බොද්ධ සමාජානුයෝගනයෙහි උච්චිවතම ප්‍රාථ්මිය වන “අරහන්ත” ස්වභාවය කරා දිවෙන නිරවාණගාමී ප්‍රතිපදාවෙන් අර්ථවත් වන ආධ්‍යාත්මික සමාජානුයෝගනය ක්‍රියාවලියෙහි ද පුද්ගලයා නිරත කරවන ස්වභාවයක් ප්‍රකට වේ. එමගින් සපුරාම ප්‍රකට වනුයේ අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලියකි. සමාජානුයෝගනය පිළිබඳ ක්‍රියාවලියෙහි ප්‍රවේශ බොද්ධ විග්‍රහයට අනුව සමාජානුයෝගනය

ක්‍රියාවලිය හා අදාළ ප්‍රමුඛ ස්වභාවයන් දෙකක් පහදා දිය හැකි ය.

### 1. ලොකික සමාජානුයෝගනය

### 2. ආධ්‍යාත්මික සමාජානුයෝගනය

#### ලොකික සමාජානුයෝගනය

මිනිසාගේ වර්තමාන ජීවිතය යහපැවැත්මෙන් යුතු ප්‍රසන්න වූවක් බවට පත්කරලීම ලොකික සමාජානුයෝගනයෙහි කාර්යය වේ. ඒ සඳහා මිනිසා තමා අයත් සමාජය විසින් සම්මත සාරධර්ම, වාරිතු වාරිතු, ඇගුෂුම, වටිනාකම ආදියට අනුගත ව කටයුතු කිරීමට තුරු පුරුෂ වියයුතු ය. වෙනත් වචනවලින් කිවහොත් මිනිසකු වශයෙන් තම වර්තමාන ජීවන පැවැත්ම උච්ච ලෙස හැඩැගැනීම හෙවත් පොදු සමාජයට අදාළ ලෙස අනුගත වීම ලොකික සමාජානුයෝගනය ක්‍රියාවලියෙන් අර්ථවත් වේ. ඒ සඳහා අනුගතවීමේ දී මිනිසාගේ මෙලොව ජීවිතය සැපුවත්ව ගතකිරීම සඳහා අවශ්‍ය වන පිළිවෙත්හි හැඩැගැසීම අත්‍යවශ්‍ය වේ. එම පිළිවෙත් මනාව උගත යුතු වේ.

සමාජයට උච්ච පරිදි හැඩැගැසීමටත්, අන් අයට ගැලපෙන ලෙස හැඩැගැසීමටත්, තම සහජීවීන් සමග නොගැරී ජීවත් වීමටත් හැකි පරිසරයක් ගොඩනගා ගැනීම ලොකික සමාජානුයෝගනයෙහි අපේක්ෂාව වේ (Rathnapala, 1993). මූල් බුදුසමය ප්‍රකට කරන ලොකික සමාජානුයෝගනයෙහි විධිඡ්‍ර්‍ය ලක්ෂණය වන්නේ එය තුදෙක් සමාජයට තුරුවීමක් පමණක් ම නොවී මිනිසා තම ජීවිතය ප්‍රසන්න වූවක් බවට පත්කර ගැනීම මෙන් ම අත්‍යයන්ගේ ජීවිත පැවැත්ම ද ප්‍රසන්න වූවක් බවට පත්කරලීමට යොමුව ඉගෙනුම ඉගෙනුවීම් ක්‍රියාවලියක් වීම ය.

#### ਆධ්‍යාත්මික සමාජානුයෝගනය

आධ්‍යාත්මික සමාජානුයෝගනය යනු බෙඟුද්ධ සමාජානුයෝගනය සංකල්පයෙහි පරම නිෂ්චිත වන නිර්වාණගාමී ප්‍රතිපදාවෙහි අනුයෝගනය වීම යි. මිනිස් සිතේ පහළ වන විවිධ අයහපත් සිතිවිලි බැහැර කර යහපත් සිතිවිලි වර්ධනය කරගැනීම කුළුන් ප්‍රස්‍රණ වශයෙන් ලබන විමුක්තිය හෙවත් නිර්වාණය ආධ්‍යාත්මික

සමාජානුයෝජනයේ උච්ච එලය වේ. මෙහිදී මිනිසා පූර්ණ වගයෙන් සිය පොරුෂය හැඩාගස්වා ගනියි. මිනිසාගේ සාමාන්‍ය ස්වභාවය වන්නේ, විශ්වීය ස්වභාවය පිළිබඳ යථාවත්තේ නොමැතිවීම හෙවත් “අවිද්‍යාව” තුළ සිරවුවෙකු ලෙස කටයුතු කිරීම යි. අවිද්‍යාව නිසා ජනිතවන සුබකාලීන්වය හෙවත් තාශ්ණාව මිනිසාගේ ගක්‍රනා ආවරණය කරයි. එහි ප්‍රතිඵලය වන්නේ මිනිසා ආත්ම කේත්දිය ගති ලක්ෂණ ප්‍රකට කරන්නෙකු බවට පත්වීම ය. මේ නිසා ඔහු ආත්ම කේත්දිය වකුය තුළ තාශ්ණාවෙන් බැඳෙමින් ජ්වත් වේ. මෙලොව වගයෙන් ඔහුගේ පැවැත්මට අවශ්‍ය සමාජයිය බැඳීම් සමුදායට උච්ච වර්යාමය හැඩාස්වීම හෙවත් මූලික පොරුෂය ගොඩනැංවීම ලෝකික සමාජානුයෝජනයෙන් අපේක්ෂා කෙරේ. ආධ්‍යාත්මික සමාජානුයෝජනයට අවශ්‍ය වන්නේ තාශ්ණාව බිඳ දැමීමෙන්, හව වකුය කඩා දමා උත්තර මානුෂීය ස්වභාවයට පුද්ගල පොරුෂය ගොඩනැංවා ගැනීම යි. එහි උත්තර මානුෂීය ස්වභාවය ලබන්නේ ස්වල්පය හ (බමමපදාපාලි; පණ්ඩිත වග්ග; ගාථාව 85). ප්‍රාජ්‍යි අවස්ථාවන් කිහිපයකදී මිනිසා තම අයහපත් සිතිවිලි අනුක්‍රමයෙන් බැහැර කරන අතර අවසානයේදී සියලු ආකාර අයහපත් සිතිවිලි ක්ෂේය කරමින් ආධ්‍යාත්මික සමාජානුයෝජනයෙහි කුට ප්‍රාජ්‍යියට ප්‍රාග්ධනවේ. සමාජානුයෝජනමය ක්‍රියාවලියෙන් උත්තර හා අති උත්තර ලක්ෂණ සහිත පොරුෂයන් හිමි පුද්ගලයන් බිහිවන හෙයින් ආධ්‍යාත්මික සමාජානුයෝජනය ක්‍රියාවලිය උත්තර හා අති උත්තර පොරුෂීය සමාජානුයෝජනය ලෙස හැඳින් වීම ද උච්ච ය.

### සමාජානුයෝජනය පිළිබඳ බොද්ධ සංකල්පයෙහි පදනම

සමාජය යනු එක් අයෙකට වඩා වැඩි මිනිස්න් පිරිසක් නිශ්චිත සංස්කෘතියකට අනුව සම්බන්ධතා පැවැත්වීමේ ක්‍රියාවලිය යි. එහි දී ඔහු ස්වභාව ධර්මය ස්වභාවික සම්පත් බවට පත්කර ගනිමින් සිය අද්විතීය සංස්කෘතියේ පැවැත්ම ඉදිරියට ගෙන යාමට අවශ්‍ය පොරුෂය නිරමාණය කරයි. මේ නිසා නිරන්තරයෙන් ම ජීවී අභ්‍යි ලෝකය සිය සංස්කෘතියට අනුව නිරවනය කිරීම කරනු ලබන අතර අභ්‍ය ලෙස්කය තමන්ගේ නිරණයකයන්ට යටත් කරගනු ලැබේ. මෙහිදී තමාට අවශ්‍ය පරිදි ආත්මකේත්දිය ව පමණක් පුද්ගලයාට සිය ජීවිතය පවත්වාගත නොහැකිය. ඔහු විසින් සිය වර්යා රටාව

ප්‍රකට කළ යුත්තේ තමා හා විශ්වීය සමාජ පර්යාය අතර පවත්නා අන්තර් පරායන්ත ස්වභාවය ප්‍රකට වන ලෙස ය. සැබුවින් ම ඔහු ජ්‍යෙවන්වීය යුත්තේ තමා අයන් සමාජයේ අවශ්‍යතාවන්ට අනුව ය. පෙර සඳහන් කළ පරිදි මිනිසා යනු සමස්ත විශ්වයේ ඒකකයක් පමණි. සමස්තය ඒකකය කෙරෙහි බලපාන අතර ඒකකය සමස්තය කෙරෙහි බලපාය (රෝමසිර, 1988). මෙයින් ප්‍රකට වන අර්ථය ඉතා පැහැදිලි ය. මිනිසා නම් වූ ඒකකය සමාජයේ යහු පැවත්මට අදාළ ව ක්‍රියාත්මක විය යුතුය. ඒ සඳහා ඔහු සමාජයේ අවශ්‍යතා හඳුනාගෙන ඒ අනුව හැඩගැසිය යුතු බව සමාජානුයෝගනය නම් වූ අධ්‍යාපනයාත්මය අයයකින් යුත් ක්‍රියාවලියෙන් ප්‍රකට කෙරෙන සුවිශේෂී ලක්ෂණය වේ. එකී සමාජානුයෝගනය පිළිබඳ බොද්ධ සංකල්පයෙහි පදනම වන්නේ සඳාචාරය ය. සඳාචාරය (සද් + ආචාරය) යනු යහපත් හැසිරීම හෙවත් සීලය ය. සීලය යනු මිනිසා සතු සඳාචාරය ප්‍රකට කරවනු ලබන ක්‍රියාවලිය හඳුන්වනු ලබන පාරිභාෂික නාමය ය. එමගින් මිනිසාගේ කායික හා වාචික සංවරය හැඳින්වේ (නෙතත්ප්‍රජාකරණය; පිටුව 120). පුරුදු කිරීම, හික්මීම, හිලැ කිරීම (සීලන) යන අර්ථයෙන් සීලය යන වචනය සැදී ඇත (සිංහල විශුද්ධ මාරුගය; 1959). ඒ අනුව යහපත් වූ කායික වාචික සීලය ක්‍රියා එක් රස්කිරීම (සමාඛානය) එවැනි ක්‍රියා දරා සිටීම (උපධාරණය) යන අදහසින් පුරුදු කිරීම හා හික්මීම යන අර්ථයන් සීලය යන්නෙන් ප්‍රකට වේ.

සමාජානුයෝගනය ක්‍රියාවලිය පුද්ගල වර්යාවන් හා බැඳී පවතී. එහෙයින් මිනිසාගේ වර්යාවන් ප්‍රකට වන ආකෘතින් හඳුනාගැනීම වැදගත් ය. එම ආකෘතින් ප්‍රධාන වශයෙන් තෙවැදුරුම් ය.

1. කායික ආකෘතිය
2. වාචික ආකෘතිය
3. මානසික ආකෘතිය

මිනිසා සතු වින්තනමය හැකියාව මෙම ආකෘති අතර ප්‍රමුඛ වේ. පුද්ගලයා සිය කායික වර්යා හා වාචික වර්යා හැඩගස්වාගනු ලබන්නේ මානසික ස්වභාවය පදනම කරගෙන ය (ම.නි.3; වූලකම්ම

විභාග සූත්‍රය). තව දුරටත් මෙම ස්වභාවය පැහැදිලි කරගන්නේ නම් මිනිසාගේ වින්තනය හෙවත් මානසික ආකෘතියට අනුව කායික හැඩගැසීම සිදු වේ. කායික හැඩගැස්වීමේ ක්‍රියාවලියේ දී මානසික ආකෘතිය නිරුපණය වන තවත් පැතිකඩක් ලෙස වාචික ක්‍රියාවලිය සුවිශේෂී වේ. එයට හේතුව වන්නේ වන නිර්මාණය කළ හැක්කේ මිනිසුනට පමණක් වන හෙයිනි. සමාජානුයෝග්‍යනය ක්‍රියාවලියෙහි පදනම වන සිලය හෙවත් සඳාවාරය පුද්ගලයාගේ කායික හා වාචික වර්යා යහපත් ලෙස හැසිරවිය යුතු අයුරු දක්වන ක්‍රමවේදයකි. සිලය පුද්ගලයාගේ කායික හැසිරීම හා වාචික හැසිරීම නිවැරදි ව මෙහෙයවයි. පුද්ගලයා කායික වශයෙන් හා වාචික වශයෙන් මනාව ගිණුණායක් නොලැබීම සමාජානුයෝග්‍යනය ක්‍රියාවලිය අඩාල කරවීමට හේතු වේ. තමා අයත් සමාජයට උචිත ලෙස හා යහපත් ලෙස හැඩනොගැසීම යනු එම සමාජය විසංවිධානයට හේතුවක් ලෙස දැක්වීම යුත්ති යුත්ත ය. සමාජය යන සමස්තය සකස් ව ඇත්තේ පුද්ගලයා නැමැති ඒකකයෙනි. ඒ අනුව එකී සමස්තයට අයත් ඒකකයක් සමාජානුයෝග්‍යනය නොවීම සමස්තයේ විසංවිධානයට හේතු වේ.

සිලය නම් වූ සඳාවාරමය වර්යාව සමාජය කෙරෙහි ප්‍රබල බලපෑමක් කරනු ලබයි. සමස්ත මිනිස් වර්ගයාට සිය ජීවිතය පවත්වා ගෙන යාම උචිත ප්‍රසන්න සමාජ පරිසරයක් සැකසීම සිලයෙන් සිදුවන වැදගත් කාර්යය හාරය යි. සමාජයක යහපැවැත්ම රඳා පවතිනුයේ සමාජයක මිනිස් සම්බන්ධය සඳාවාර සම්පන්න වුවහොත් පමණි. උදාහරණ ලෙස පක්ෂවසිල ප්‍රතිපදාව ගතහොත් එමගින් ගම්‍ය වන්නේ තම සහජ්වීන්ගේ අයිතිවාසිකම් සුරක්ෂිත කරන ඔවුන්ගේ යහපැවැත්ම තහවුරු කරවන ස්වභාවය යි. මෙම ස්වභාවය සිලයෙහි සමාජමය කාර්යහාරය ලෙස ගිණීම උචිත ය. සිලය හෙවත් සඳාවාරය සමාජානුයෝග්‍යනය ක්‍රියාවලිය කෙරෙහි අදාළ වන්නේ “අත්තුපනායික ධර්ම පරියාය” හෙවත් තමන් උපමාවට ගෙන කටයුතු කිරීමේ පිළිවෙත මත ය (ස.නි. 5-2 වේඛ්වාර සූත්‍රය). කිසිවෙකු තමන්ට හිංසා පීඩා කරනවාට තමන් අකුමැති වන්නා සේ ම අනායන් ද එසේ ම අකුමැති බව වටහාගෙන අනුනට හිංසා පීඩා කිරීමෙන් වැළකීම බොද්ධ සඳාවාරයේ මූලික ස්වභාවය යි. මෙසේ තමා උපමා කොට අනුන් ගැන සිතීම සඳාවාරය හෙවත් සිලයෙහි විශිෂ්ට ලක්ෂණයකි.

මෙම අනුව මිනිසා කුළ අනායන් හෙවත් සමාජය පිළිබඳ සංවේදිතාවක් ඇති කර ගැනීමට සිලය නම් වූ සදාචාර මාර්ගය උපස්ථිතික වේ. මිනිසා තම කායික වර්යාවන් හා වාවසික වර්යාවන් සමාජයට උවිත ලෙස හැඩිගසා ගැනීම යනු සමාජානුයෝජනය ක්‍රියාවලියෙහි යහපත් ප්‍රතිඵලයකි. මෙසේ සමාජයට උවිත පරිදි පුද්ගලයා හැඩිගැසීම සඳහා ඉවහල් වන සිලය නම් වූ පදනම සමාජානුයෝජනය පිළිබඳ බොද්ධ සංකල්පයෙහි ආසන්නතම අරමුණ වන ලොකික සමාජානුයෝජනය ක්‍රියාවලිය පිළිබඳවත් එහි අවසාන පරමාර්ථය වන ආධ්‍යාත්මික සමාජානුයෝජනය හෙවත් උත්තර හා අති උත්තර පෙෂරුෂීය සමාජානුයෝජනය පිළිබඳවත් ගාමක බලවේගය වන්නේ ය.

### ලොකික සමාජානුයෝජනය ක්‍රියාවලිය

කාමහෝගී ජීවිත ගත කරන ගිහි පක්ෂය සඳහා අදාළ වන සමාජානුයෝජනය ක්‍රියාවලිය ලොකික සමාජානුයෝජනය ලෙස අර්ථ සීමනය උවිත ය. ‘ගිහි’ යන පදය භාවිත කරන්නේ ගෘහවාසී ව පවුල් ජීවිත ගත කරන භෞතික සැප සම්පත් සම්පූර්ණ කරගැනීමෙහි තිරත වූවෙකු හැදින්වීමට ය (ප්‍රේමසිර, 1992). ගිහි ජීවිත ගතකරන පුද්ගලයන්ගේ මෙලොව ජීවිතය යහපැවැත්මෙන් යුතු වූවක් ලෙස සකස් කරගැනීමට අදාළ සදාචාරමය පදනමකින් යුත් ඉගැන්වීම් සම්දායක් සූත්‍ර පිටකාගත දේශනාවන්හි අන්තර්ගත වේ. එම ඉගැන්වීම් සියල්ල ම ප්‍රකට කරනුයේ සමාජයීය සත්ත්වයකු වශයෙන් මිනිසා තමා අයන් සමාජයට හැඩිගැසීය යුතු ආකාරය හෙවත් සමාජානුයෝජනය විය යුතු ආකාරය ය. එම සමාඡානුයෝජනය ක්‍රියාවලිය මිනිසාගේ පවත්නා ජීවිතය වඩාත් ප්‍රසන්න යහපත් වූවක් බවට පත්කරලීමට උපස්ථිතික වන අයුරු මූල් බුද්‍යසමයෙහි අදාළ දේශනා තුළින් ප්‍රකට කෙරේ.

කාමහෝගී ගිහි ජීවිත ගතකරන ගිහියාගේ සමාජ ජීවිතය මූලික අංශ දෙකක් කෙරෙහි යොමුවේ පවතී. එනම් මිනිසාගේ සදාචාර ජීවිතය හා ආර්ථික ජීවිතය යන අංශ දෙක කෙරෙහි ය (ප්‍රේමසිර, 1992). මිනිසාගේ මෙම ජීවන රටාවන් දෙක අතර සමතුලිත ස්වභාවයක් ඇතිකරලීම ලොකික සමාඡානුයෝජනය පිළිබඳ ක්‍රියාවලියෙහි අපේක්ෂාව බව නිගමනය කිරීම නිවැරදි ය. ලොකික

සමාජානුයෝග්‍යතාය පිළිබඳ බොද්ධ සංකල්පයෙහි ප්‍රවේශ දෙකක් බෙදා දැක්වීය හැකි ය.

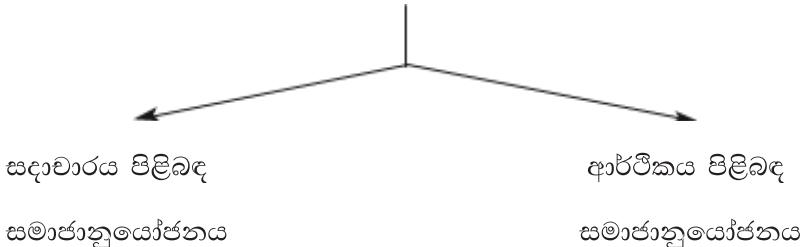
1. සඳාචාරය පිළිබඳ සමාජානුයෝග්‍යතාය

2. ආර්ථිකය පිළිබඳ සමාජානුයෝග්‍යතාය

### සඳාචාරය පිළිබඳ සමාජානුයෝග්‍යතාය

විශ්වයෙහි පවත්නා පර්යාය දෙකෙන් මිනිසා අයන් වන්නේ සංස්කෘතික පර්යායට ය (භේරත්, 2001). සංස්කෘතික සත්ත්වයකු වන මිනිසා සිය වර්යාවන්ගෙන් තිරසන්ගත සත්ත්ව් ස්වභාවය පැහැර කරයි. මහු සියලු වර්යාවන් සිදු කරනුයේ ශික්ෂණමය රටාවකට අනුව ය. එම ශික්ෂණමය රටාවෙහි පදනම වනුයේ සඳාචාරය නෙවත් සිලය ය. සිලයෙහි මුද්‍රා පරමාර්ථය වන්නේ කායික හා වාචික සංවරය ය. මිනිසා එම වර්යාවන්හි අසංවර්මීම යනු සමස්ත සමාජ සංවිධානය ම බිඳු වැටීම බව පැහැදිලි ය (ඩම්මානන්ද, 2004). සමාජයෙහි තැනුම් ඒකකය වන මිනිසා සඳාචාර සම්පන්න විය යුතු ය. සඳාචාර සම්පන්නහාවය සමස්ත සමාජය ජීවත්වීමට උචිත පරිසරයක් ලෙස නිරමාණය කරනු ලබයි. මේ සඳහා සමාජගත මිනිසා සඳාචාරමය පිළිවෙත්හි අනුයෝග්‍යතාය කරවීම සඳහා උචිත ප්‍රවේශ මුල් බුදුසමයෙහි නිරදිෂ්ම වේ (දිනී. 3, සිගාලක සූත්‍රය). එම ප්‍රවේශ සමාජානුයෝග්‍යතාමය ජීවී ගුණයෙන් පෙළිත ය. මෙම සඳාචාර ප්‍රවේශ එනම් යහපත් මිනිස් වර්යා, හාටියන්, ගති පැවතුම්, ගුණ ධරුම, වාරිතු වාරිතු, සාරධිරුම ආදිය සමස්ත මානව සමාජය ම යහපත් ලෙස සමාජානුයෝග්‍යතාය කරවීමට සමත්වේ. මිනිස් ජීවන රටාවෙහි යහවර්ධනයක් ජනිත කරලීම අරමුණු කරගත් එම ප්‍රතිපදා සමුහය මිනිසාගේ වර්තමාන ජීවන රටාව හැඩැග්‍යවනු ලබන හෙයින් ලොකික සමාජානුයෝග්‍යතායෙහි සඳාචාරය පිළිබඳ සමාඡානුයෝග්‍යතාය ලෙස හැඳින්වීම යුත්තේ යුත්ත ය. එහත් මෙහිදී අප මිතක තබාගත යුත්තක් වන්නේ බොද්ධ සඳාචාරයෙහි පරම නිෂ්චිත නිරවාණය වන බව ය. මිනිසා ආධ්‍යාත්මික සමාඡානුයෝග්‍යතාය ක්‍රියාවලියට ප්‍රවේශ වීමට පෙරාතු ව ලොකික ජීවිතය පිළිබඳ සඳාචාරයෙහි පිහිටිය යුතු බව මුල් බුදුසමය අවධාරණය කරන බව පැහැදිලි වේ<sup>33</sup> (ස.නි. 5-2 වේලද්වාර සූත්‍රය).

### ලොකික සමාජානුයෝග්‍රනයෙහි ප්‍රවේශ දක්වන සටහන



### පංචසීල සංකල්පය

සදාචාරය පිළිබඳ මූලික ම ඉගැන්වීම් ලෙස බුදුසමය හඳුන්වා දෙන්නේ පස්ක්විසීල ප්‍රතිපදාව සි. කාමහෝගී ගිහි ජනතාව සඳහා භාවිත වන ප්‍රාථමික ම ගිණුණ ක්‍රමය වන්නේ ද පංච සීලය සි. මේ අනුව සමාජානුයෝග්‍රනය පිළිබඳ සංකල්පයෙහි මූලික ප්‍රවේශය ආරම්භ වන්නේ පංච සීලයෙනි. එනිසා ම පංචසීලය මිනිසාගේ සමාජගත ජීවිතය වඩාත් ප්‍රසන්න ස්වභාවයකට පත්කරලීමේ මූලික සමාජානුයෝග්‍රනමය ක්‍රියාවලිය ලෙස ද සම්භාවනාවට ලක් වේ (Gnanarama;1996). එසේ ම පූර්ණ පොරුෂීය වර්ධනය සඳහා ද උපස්ථිරම්භක වන එහි අධ්‍යාපනික ස්වභාවයක් ද ප්‍රකට වේ. සමස්ත සන්ත්ත වර්ගයාගේ ජීවත්වීමේ අයිතිය, පොදුගලික භා පොදු දේපාල පරිහරණයේ අයිතිය, නිර්බාධිත පවුල් ජීවිත ගතකිරීමේ අයිතිය, සත්‍යය දැනගැනීමේ භා ප්‍රකාශ කිරීමේ අයිතිය භා ප්‍රකාශ සිහියෙන් යුතුව කටයුතු කිරීමේ අයිතිය සුරකිම යනු එම සීලයෙහි අංගයන් ය (දි.නි.3; සංගිත පූරුෂය). පංච සීල ප්‍රතිපාදාවහි කිසියම් බුරාවලියක ස්වභාවයක් ද ප්‍රකට වේ. ඒ අනුව එහි ප්‍රථම ගිණුව වන්නේ ප්‍රාණසාතයෙන් දුරුවීම සි. විශ්වයෙහි නිවසක සියලු ම සන්ත්වයේ ජීවිතය ප්‍රීය කරනි (සබේසං ජීවිතං පියං) (බු.නි. ධම්මපද්පාලි; දණඩ වග්‍යය). එහෙයින් තමා උපමාවට ගෙන අනුයයෙකුගේ හෝ අන් සතෙකුගේ හෝ ජීවිතය තොර කිරීම නොකළ යුතු බව මෙයින් ප්‍රකට වේ. විශ්වීය සමස්ත සන්ත්ව වර්ගයාගේ ම ජීවන අයිතිය සුරකිම සමාජයේ සන්ත්වයෙකු වශයෙන් මිනිසා විසින් පිළිපැදිය යුතු සමාජානුයෝග්‍රනමය අයයකින් යුතු මූලික ම සදාචාරය ක්‍රියාව

වේ. මෙය සමාජගත සහළේන් හා නොගැරී ඔවුනගේ ජ්විත සුරක්ෂිත වන ලෙස ක්‍රියා කිරීම කුළුන් හෙවත් ප්‍රාණාසාතයෙන් වැළකීමෙන් පමණක් නැවතිය යුතු ක්‍රමයක් පමණක් ම නොවේ. එය සමස්ත ජ්විත සංඛතියේ යහපත පිණිස කරනු ලබන කැපකිරීමකි. අන්‍යායන්ගේ යහපත පිණිස කරනු ලබන කැපකිරීමකි. අන්‍යායන්ගේ ජ්විත සුරක්ෂිත තැනැත්තා ගුණ ධර්ම රාඛියක් වර්ධනය කරගනියි. අවි ආයුධ හාවිතය අතහරයි. වැරදි වර්යා කෙරෙහි ලැඟ්ජා ඇත්තේ වේ. කාරුණිකභාවය වර්ධනය කරගනියි. සියලු ජ්වින් කෙරෙහි අනුකම්පාව පත්‍රවය (දි.නි. 1, සාමක්ෂ්‍යාලීල සූත්‍රය). පංච සිලයෙහි දෙවැන්න අන් සතු දැ පැහැර නොගැනීම යි. හෙවත් කුදාන් දෙය ගැනීමෙන් වැළකීම යි. පංචසිල ප්‍රතිපාදවෙහි ඉරාවලි ස්වභාවය තහවුරු කරමින් ජ්විතය සුරක්ෂිත කරගන්නා අයට ජ්විතය පවත්වාගෙන යාම සඳහා අවශ්‍ය සාධක එනම් දේපොල, මිල මුදල, වස්තුන් ආදිය සුරක්ෂිත කිරීම සිදුවිය යුතු ය. මිනිසා ස්වභාවික පර්යායන් ඉවත් ව සංස්කෘතික පර්යායට එක්වූ පසු සිය පරිශෝර්තනය සඳහා අවශ්‍ය හා සේවා නිෂ්පාදනයට යොමු වේ. මෙම නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලිය සඳහා අවශ්‍ය ගුම්ය වැය කිරීමට ද ඔහුට සිදු වේ. මේ හෙයින් නිෂ්පාදනය අන්සතු කරගැනීම හෝ සොරකම් කිරීම බලවත් වරදකි (හේරත්, 2001). අනෙකකු විසින් ගුම්ය වැයකාට නිෂ්පාදනය කළ දෙයක් සොරගැනීම කුළ ගුම්යෙහි වටිනාකම තැතිව යයි. එනිසා අන් සතු දැය පැහැර ගැනීම සමාජ විරෝධී ක්‍රියාවකි. අප සතු පාරිශෝර්ගික හා සේවා පිළිබඳ ව සහතිකය දෙවැනි සිල් පදය මගින් ලබා දෙයි. සමාජානුශේදනය ක්‍රියාවලියට අනුගතවන පුද්ගලයා මෙම ස්වභාවය ම්‍යාව තේරුම් ගෙන කුදාන් දෙය ගැනීමෙන් වැළකී ත්‍යාග වේතනා වර්ධනය කරගෙන පිරිසිදු දිවි පෙවෙතක් ගතකළ යුතු අයුරු මුල් බුදුසමය ප්‍රකට කරයි (දි.නි. 1; සාමක්ෂ්‍යාලීල සූත්‍රය).

සංස්කෘතික සත්ත්වයකු වන මිනිසා කරනුයේ තම සංස්කෘතික පිළිවෙත්වලට අනුගතව ය. එනිසා ම ඔහුට වැරදි ලෙස කාමයෙහි හැසිරීමට අවකාශයක් නොමැත. පවුල නම් වූ මූලික ම සමාජ ජීකකයේ පවත්ම, සන්නාථීය, පවතින්නේ සැමියා හා ඩිරිඳ අතර පවත්නා අනෙකානා දිගික කැපකිරීම හා සහජ්වනය මත ය. සංස්කෘතික සත්ත්වයකු වීම නිසා මිනිසා සිය සමාජ ජ්විතයේ දි විවිධ ව්‍යුහවාර තහංචි පනවා ගනියි. එහයින් එක් ස්ත්‍රීයක එක්

පුරුෂයෙකු සමගත්, එක් පුරුෂයෙකු එක් ස්ත්‍රීයක සමගත් ලිංගික සබඳතා පැවත්වීම මිනිස් සමාජයේ යහපැවැත්ම පුරක්ෂිත කිරීමකි. එම යහපැවැත්ම විනාශකර දමන විවිධ වූ ව්‍යතිකුම සමාජගත සාමාජිකයන් විසින් සිදු කරනු ලබන්නේ නම් එය මතා සමාජානුයෝජනයක් නොලැබේමේ හේතුවෙන් සිදුවන්නකි. වැරදි ලෙස කාමයෙහි හැසිරීම දැඩිව ප්‍රතිකේෂ්ප කරන මුල් බුදුසමය ස්ත්‍රීන් කෙරෙහි නිවැරදි ලෙස පිළිපැදිය යුතුබව දක්වයි. මට්ටය රකවරණය යටතේ හෝ සෞදුරු සෞදුරියන්ගේ රකවරණය යටතේ හෝ යාතින් ගේ රකවරණය යටතේ ජ්‍යෙෂ්ඨ වන හෝ විවාහ වූ හෝ විවාහ ගිවිසගත් ස්ත්‍රීයක කෙරෙහි වැරදි ලෙස පිළිපැදිම හෙවත් කාම මිල්‍යාවාරය පුරුණ සමාජානුයෝජනය පිළිබඳ ව ගැටලු ඇති කරයි (ම.නි. 1, සාලෝයක සූත්‍රය). සමාජානුයෝජනය පිළිබඳ මූලික ම වගකීම් හාරය පැවැරෙන පවුල නම් වූ සමාජ ඒකකය අවුල් කරලීමට සමත් කාම මිල්‍යාවාරය දුරලිම සමාජයට කරනු ලබන මහග සේවයකි. සමඟ සම්පන්න ව ප්‍රසන්න ලෙස විවාහ ජ්‍යෙෂ්ඨ ගතකරන ස්ත්‍රී පුරුෂයන් සහිත සමාජය යහපත් සමාජ පරිසරයකි. මෙම ගික්ෂාපදය මගින් ප්‍රකට කෙරෙන අර්ථය වන්නේ මිනිසා තම බුද්ධිය, දැනුම, ගික්ෂණය තුළින් රාජී වෙතනා දුරලිමට සමත් විය යුතු බව ය. එසේ කළ යුත්තේ ඔහු සංස්කෘතික සන්න්වයෙකු වන හෙයිනි. සමාජ විසංචිතානයට හේතු සාධක වන කාම මිල්‍යාවාරය බැහැර කර කාම සේවනයෙහි නිරතවීම ගික්ෂණයක් සහිත ව සිදු කිරීම සමාජානුයෝජනමය උපක්‍රමයක් ලෙස අගය කළ යුත්තකි. මිනිස් සමාජයෙහි පැවැත්ම සඳහා මූලික සාධකය වන්නේ පුද්ගලාන්තර සම්බන්ධතාවන් ය. මෙම සම්බන්ධතා පවත්වා ගැනීමෙහි ලා අත්‍යවශ්‍ය අංගය වන්නේ හාජාව හාවිතය පිළිබඳ කුසලතාව යි. මනාව සමාජානුයෝජනය වූ මිනිස් සහිත සමාජයක අනොජාන්‍ය සම්භාෂණය හා සන්නිවේදනය පවතී. මෙකි සම්භාෂණය හා සන්නිවේදනය බිඳ හෙළන මූලික ම සාධකය වන්නේ සන්නිවේදනය නොවීම යි. මිනිස් සබඳතා වඩාත් යහපත් වන්නේත්, එම සබඳතා වඩාත් පුරක්ෂිත වන්නේත් හාජා හාවිතයෙහි දක්වන සඳාවාරාත්මක හාවය මත ය. හාජාව හාවිත කොට අසත්‍ය ප්‍රකාශ කරන්නේ නම් සමාජගත සම්බන්ධතා බිඳ වැට්ටි. සමාජ විද්‍යාත්මක ව බලන කළේහ ද සන්නිවේදනය සත්‍යය මත පදනම් නොවන්නේ නම් සමාජ විසංචිතානයක් සිදුවේ (හේරත්, 2001). අවස්ථාවෝවීත වවන හාවිතය

(කාලෙන) පවත්නා දේ පිළිබඳව ම කතා කිරීම (හුතෙන) මැදු වචන භාවිතය (ස්නේහන), යහපත සලසන වචන භාවිතය (අත්‍යසිංහිතෙන) මිතුදිගිලි වචන භාවිතය (මෙත්තෙන) යහපත් සමාජානුයෝජනමය ලක්ෂණයකි (ම.නි. 1, කක්වූපම සූත්‍රය). මෙවැනි යහපැවැත්මෙන් සුතු පුද්ගලයා සත්‍යවාදී වේ. සත්‍යයෙන් සත්‍යය ගලපා ප්‍රකාශ කරයි. තහවුරු වූ සත්‍යය ම ප්‍රකාශ කරයි. විශ්වාස කළ හැකි කරා ඇත්තෙක් වේ. සුතු සමාජය නොරවටන්නෙකි (ද.නි. 1, සාම්ස්ක්‍රාත්‍ය සූත්‍රය).

මත්පැන් භාවිතය මිනිසාගේ ප්‍රකාශී ස්වභාවය විකාශී තත්ත්වයකට පත් කිරීමට හේතු වේ. සමාජයේ යහපැවැත්ම විනාශකිරීමට සමත් වර්යා සහිත පුද්ගලයා සමාජය විසංවිධානයට පත්කරයි. සිය සහඟීවීන්ගේ පැවැත්ම යහපැවැත්මක් බවට පත් කරවනවා වෙනුවට පිඩාකාරී වාතාවරණයක් උද්ගත කරවීම මත්පැන් පානය නිසා විකාශී වූ වර්යා ඇත්තේකුගෙන් සිදුවන අයහපතකි. සමාජගත පිරිස් තුළ බිය, වෙවරය, ජනිත කරවන මත්පැන් භාවිතය සැබැවින් ම මිනිසා අයහපතට යොමු කරවීමට සමත් ය. උමතු ව භා මුලාව ඇතිකරවීමට සමත්වන මත්පැන් භාවිතය සමාජය අසමතුලිත බවට පත්කරලීමට ඉවහල් වේ (සු.නි. ධම්මික සූත්‍රය).

සමාජ විද්‍යාත්මක එළුම්මකින් පංචසීලය පිළිබඳ ව අධ්‍යායනයක යෙදෙන කළුහි එහි වැදගත්කම මනාව ප්‍රකට වේ. විශ්වීය පර්යායක් වන ස්වභාවික පර්යාය හා සංස්කෘතික පර්යාය තුළ පංචසීලය ක්‍රියාත්මක වන ආකාරය අවධානයට ලක්වීම අත්‍යවශ්‍ය වේ. ඒ අනුව පංච සීලයෙහි පළමු ගික්ෂාපදය ස්වභාවික පර්යායට අයත් වේ. එම පර්යායට අයත් වන්නේ ගාකලෝකය හා සන්න්ව ලෝකය සි. ප්‍රාණසාතයෙන් වැළකීම තුළින් ජ්වී සමස්තය වන ගාක ලෝකය මෙන් ම සන්න්ව ලෝකය ද සුරක්ෂිත වේ. සොරකම් කිරීමෙන් වැළකීම, කාම මිල්‍යාවාරයෙන් වැළකීම, බොරු කිමෙන් වැළකීම හා මද්‍යපානයෙන් වැළකීම සංස්කෘතික පර්යාය හා සම්බන්ධ වේ (ජේරත්, 2001). ඉහත සඳහන් දැ පුහුණු කරමින් ස්වභාවික දරුවා සමාජයීය හෙවත් සංස්කෘතික දරුවෙකු බවට පත්කිරීම සමාජානුයෝජනයේ මූලික කාර්යය වේ. පංචසීලය කඩකිරීම නිසා සමාජානුයෝජනය පිළිබඳ බෙංද්ධ සංකල්පයෙහි පදනම වන සඳාවාරය (සීලය) බැඳ වැවේ. සැබැවින් ම එයින් සිදුවන්නේ මිනිසා විසින් ම නිර්මාණය කරගත්

සංස්කෘතික පර්යායට අයන් අංගයන් කඩා බිඳ දැමීමකි. එහෙයින් මෙම ස්වභාවය ඉක්මවා නොයන්නේ නම් යහපත් සමාජානුයෝග්‍යනමය රටාවන් නිර්මාණය කරගත හැකි ය. එහි පදනම වන්නේ ද පක්ෂවසීලය සි. සමාජානුයෝග්‍යනය ක්‍රියාවලිය සාර්ථක වීම සඳහා පක්ෂවසීලය පූරකින පුද්ගලයා අනතුරු ව සිය වින්තනය තිවැරදි මෙහෙයුම් සඳහාත් සිය වර්යා රටාව වඩාත් යහපත් ලෙස හැඩගැස් වීම සඳහාත් වර්ධනය කරගත යුතු සද් ගුණයන් හි ද අනුයෝග්‍යනය වීම අත්‍යවශ්‍ය වේ. එවැනි සද් ගුණ පද්ධතියක් මුළුම විභාර සංකල්පයන් ප්‍රකට වේ.

### මුළුම විභාර සංකල්පය

මිනිසා සිය සමාජයේ ජීවිතයේ දී පවත්වනු ලබන සමාජ සම්බන්ධතා යහපත් ලෙස හැඩගස්වා ගැනීම සඳහා සමාජානුයෝග්‍යනය ක්‍රියාවලිය උපකාරී වේ. එම සමාජ සම්බන්ධතා වඩාත් යහපත් අයුරින් පවත්වා ගෙනයාම සඳහා ඉවහල්වන සිතිවිලි හා වර්යා ජනිත කරවන සද් ගුණ පද්ධතියක් 'මුළුම විභාර' සංකල්පයන් විවරණය වේ. සඳාවාරය පිළිබඳ බොඳ්ද සංකල්පයෙහි ප්‍රතිඵනනාත්මක ගුණ ධර්ම වන මෙත්තා, කරුණා, මුදිතා, උපෙක්ඩා යන මෙම සද් ගුණ සමාජගත මිනිස් සිතිවිලි හා වර්යාවන්හි ප්‍රකට වන ගිණු බව, ආත්මාරුපය, ජ්‍යෙෂ්ඨාචාර්ය, ද්වේෂය ආදි ප්‍රතිශේදාත්මක මානසික ලක්ෂණයන්ට ප්‍රතිවැරදි වේ (Premasiri, 1987). එමෙන් ම සමාජගත සම්බන්ධතා පවත්වාගෙන යාමේ දී මිනිසුන් අතර උද්ගතවන ප්‍රති විරෝධතා දුරලිමතත් ගැටුම් සහිත වාතාවරණයන් ඉවත්කොට සම්යිය ඇතිකරලිමතත් ජ්වන පැවැත්මේ දී ඇතිවන විවිධ මානසික අසමතුලිතතා සමතුලිත කිරීමත් සමාජගත ව මතුවන බාධක දුරුකිරීමත් සුහදත්වය වර්ධනය කරන, ප්‍රතිය හා බලාපූරාගාත්ත ජනිත කරවන සමාජ පරිසරයක් නිර්මාණය කිරීමත් සතර මුළුම විභාර සංකල්පය හාවිත කළ හැකිවීම සුවිශේෂී ලක්ෂණයක් (Nayanponika). අධ්‍යාපනය පිළිබඳ බොඳ්ද සංකල්පයන්හි අභිප්‍රාය වන්නේ ද එය ම වේ.

මේ අනුව මෙත්තා, කරුණා, මුදිතා, උපෙක්ඩා නම් වූ සතර ගුණ ධර්ම වර්ධනය කරගැනීම යහපත් වූ සමාජ සඳාවාරයක් නිර්මාණය කරලිමත බෙහෙවින් උපස්ථිරීමෙන් වන බව පැහැදිලි ය. සමස්ත මිනිස් සමාජය ම සඳාවාරමය වශයෙන් සමාජානුයෝග්‍යනය

කරවීමේ අධ්‍යාපනික ස්වභාවය එම සඳු ගණයන්හි මූල්‍යිමත් වේ. මෙකි සඳුගුණයන් මානව විත්ත සන්නානයෙහි වර්ධනය කරනු ලබන්නේ නම් සමස්ත සමාජ පර්යාය වඩාත් ප්‍රසන්න වේ. මිනිස් සින්වත්නේ එම සඳු ගණයන් ඉවත්වනවා යනු සමස්ත සමාජ පර්යාය ම සඳාවාරමය සමාජානුයෝග්‍යනයන් ඉවත් වීමති.

### සමාලෝචනය

බුදුධහම සමාජයේ ස්වභාවය විෂය කරගත් දරුණනයකි. එපමණින් පුද්ගලයාට සමාජමය සන්දර්භයක විශ්ලේෂණයට ලක් කෙරේ. සමස්ත සමාජය ම අර්ථවත් වන්නේ පුද්ගල සංශ්‍යතියෙනි. ඒ අනුව මානවයාට සමස්තය නියෝග්‍යනය වන සමාජමය සංදර්භයෙන් බැහැරව කටයුතු කිරීම අසිරි කාර්යයකි. සමාජානුයෝග්‍යන ක්‍රියාවලිය මගින් සිදුකෙරෙනුයේ අදාළ සමාජයට උච්ච ආකාරයට හැඩැගී කටයුතු කිරීම සි. බොද්ධ දරුණනය මෙම මානව සමාජානුයෝග්‍යනමය ක්‍රියාවලිය මැනවින් විශ්ලේෂණය කරන බව තුළිවකාගත දේශනා වලින් විශ්ද වේ. නුතන සමාජ විද්‍යාඥයන් විසින් සමාජානුයෝග්‍යනය පිළිබඳව දක්වන මතවාදයන්ට වඩා බොද්ධ දරුණනයෙන් ප්‍රකටවන සමාජානුයෝග්‍යන සංකල්ප අතිශයින් ප්‍රශස්ත බව අවසාන වගයෙන් සඳහන් කළ යුතුය.

### ආග්‍රිත ගුන්ථ නාමාවලිය

- අභයස්‍යන්දර, ප්‍රණින්. (2003). මානව සමාජගත ප්‍රවුල් සංකල්ප. ගොඩගේ ප්‍රකාශන.
- අ.නි. 5. ව්‍යාපෘතිය සූත්‍රය, බු.ජ.ත්.ග.මා, පුනර් මුදුණ. (2005). බොද්ධ සංස්කාතික මධ්‍යස්ථානය, දෙහිවල.
- කොතලාවල, එල්සි. (1979). පියාලේගේ මෙනෝ විද්‍යා න්‍යාය. ලේක්හුඩ්ස්, කොළඹ.
- බු.නි. ධමමපද්‍යාලි. දෑන්ව වගග, පණ්ඩිත වගග. බු.ජ.ත්.ග.මා, පුනර් මුදුණ. (2005). බොද්ධ සංස්කාතික මධ්‍යස්ථානය, දෙහිවල.
- දී.නි. 1. සාමඟුණුල්ල පුත්තං. බු.ජ.ත්.ග.මා, පුනර් මුදුණ. (2005). බොද්ධ සංස්කාතික මධ්‍යස්ථානය, දෙහිවල.
- දී.නි. 3. සංගිත පුත්තං, සිගාලක පුත්තං. බු.ජ.ත්.ග.මා, පුනර් මුදුණ. (2005). බොද්ධ සංස්කාතික මධ්‍යස්ථානය, දෙහිවල.

- බම්මානන්ද හිමි, හෝමාගම. (2004). බොඳේ හා කාන්ටීයානු සඳාචාර දැරෙනය. එස්. ගොඩගේ ප්‍රකාශන.
- රෝමසිරි, ගුණපාල. (1988). බොඳේ සඳාචාරයේ මූලධරිම. සරවේදය ප්‍රකාශන.
- පෙරේරා, වෙනිසින්, ඩී. ඩී. (2002). සමාජ විද්‍යාව. කරංණ පින්ටරස්, මහරගම.
- පේමසිරි, ඩී.වී. (1992). බොඳේ ආචාර ටම. මුද්‍ර කාසන අමාත්‍යාංශයේ බොඳේ කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ප්‍රකාශන.
- ම.නි. 1. සාලෙයතක සුත්තං, කක්වූපම සුත්තං. බු.ජ.ත්.ග්.මා, පුනර් මුදුණ. (2005). බොඳේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙනිවල.
- ම.නි. 3. මුළුකම්ම විහාර සුත්තං. බු.ජ.ත්.ග්.මා, පුනර් මුදුණ. (2005). බොඳේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙනිවල.
- රත්නපාල, නන්දයේන. (2001). මානව විද්‍යාව. ආරිය ප්‍රකාශන, වරකාපොල.
- ස.නි. 5-2. වෙළද්වාරෙය සුත්තං. බු.ජ.ත්.ග්.මා, පුනර් මුදුණ. (2005). බොඳේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙනිවල.
- සිංහල විශුද්ධී මාර්ගය (1959). ධර්මවාන සංස්කරණය.
- සෙනවිරත්න, අනුරාධ (1971). සංස්කෘතිය හා සමාජය. ලේක්හවුස්, කොළඹ.
- සු.නි. මාගල සුත්තං, පරාහව සුත්තං, විසල සුත්තං, ඩම්ක සුත්තං. බු.ජ.ත්.ග්.මා, පුනර් මුදුණ. (2005). බොඳේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙනිවල.
- හෙටිඛාරවිඩී, ධර්මසේන. (2001). බොඳේ සමාජ විද්‍යා ප්‍රවේශය. ගොඩගේ ප්‍රකාශන.
- හේරත්, එච්.එම්.ඩී.ආර්. (1999). ඇුතින්වය. කර්තා ප්‍රකාශන.
- හේරත්, එච්.එම්.ඩී.ආර්. (2001). ස්වභාවික පර්යායය, සංස්කෘතික පර්යායය හා ප්‍රතිඵ්‍යුතුය. ප්‍රභුදේ 2 කළාපය.
- හේරත්. එම්.එම්.ඩී.ආර්. (2001). උනුර මැද පළාතේ ගාක පිළිබඳ දේශීය වර්ශීකරණය. මානව උද්භිද විද්‍යාත්මක අධ්‍යාපනයක්. අප්‍රකාශන දැරෙනගුරී නිබන්ධනය; පේරාදඳුනිය වී. වී.
- Bottomore. (1978). *Sociology*. Blackie Son Publishers, Bombay.
- Chinoy, Ely. (1962). *Society, An Introduction to Sociology*. Random House.
- Gnanarama, Pategama. (1996). *An Approach to Buddhist Social Philosophy*. Tisarana Buddhist Association, Singapore. Nayanponika. The Four Sub him eStates. B.P.S. Kandy.

- 
- Premasiri, P.D. (1987). *Buddhist Views on the moral qualities necessary for a social worker.* in Proceedings of the 13th International Buddhist Conference.
- Ratnapala, Nandasena. (1993). *Buddhist Sociology.* Sri Satgura Publications; Delhi.
- Tylor, E.B. (1971). *Prinictive Culture.*
- White, Leslie. (1949). *A Search of Cultures, A study of Man & Civilization.* New York.