

අංගුලිමාල සූත්‍රය :

අංගුලිමාල හිමියන්ගේ විමුක්ති සාධනය සහ
තදාක්‍රිත දාර්ශනික හා
ආගමික සංකල්පයන්හි විවිත්වය

- රජ්‍යවී පද්මසිරි නිමි -

මෙම ලිපිය මූලික අදියර තුනක් යටතේ සංවිධානය වී ඇත.

01. අංගුලිමාල ප්‍රවත පිළිබඳ සූත්‍රපිටකාගත හා අව්‍යාව්‍ය වාර්තාකරණය
02. සූත්‍ර පිටක අන්තර්ගතයේ එතිහාසිකත්වය ඇසුරෙන් පැන නැගී ඇතැම් ගැටළු
03. එම සූත්‍රයෙහි ප්‍රකට දාර්ශනික සහ ආගමික විශ්ලේෂණයන්හි සුවිශේෂත්වය

මෙම අදියර තුන අධ්‍යයනය කෙරෙන්නේ පහත සඳහන් ක්‍රමවේද හරහායි.

01. අංගුලිමාල පිළිබඳ විස්තර වාර්තාවන මූලාශ්‍ර හා ඒවායේ අන්තර්ගතය ඉදිරිපත් කෙරේ.
02. තද සූත්‍රයෙන් පැන නැගී විවිධ ගැටළු අතර එක් ගැටළුවක් විසඳාලීමට විද්‍යාත්මක් ගත් උත්සාහය සහ එහි සංකීරණත්වය පිළිබඳ විවරණයක් සැපයේ
03. මුල් සූත්‍ර හා අව්‍යාව තුළින් ප්‍රකට අංගුලිමාල වරිතය සහ මහු විමුක්ති සාධනය කිරීම පිළිබඳ ඉදිරිපත් ව ඇති විශ්ලේෂණයන්හි මනහර බව සහ සුවිශේෂ විෂ්ලේෂ බව විමර්ශනාත්මකව ඉදිරිපත් කෙරේ.

01. අංගුලිමාල ප්‍රවත්ත සූත්‍ර හා අවිධිකරා ආග්‍රායන්

බොද්ධයන් අතර අතිශය ජනාදරයට හා ජනප්‍රියත්වයට පත් වරිත අතර සුවිශේෂ වරිතයක් ලෙස අංගුලිමාල තෙරැන් හඳුනා ගත හැක. බොහෝවේත් ජන සමාජය සමග සංස්කෘතිකව හා පූජා වාරිතුමය අයන් සහිතව බද්ධ වූත් බොද්ධයන් ගෞරවය හක්තිය සහිතව පිළිගනු ලබන්නා වූත් සූත්‍රයක් ලෙස අංගුලිමාල සූත්‍රය නිරවචනය කිරීම සාධාරණය.

අංගුලිමාල වරිතය පිළිබඳ සූත්‍ර පිටතයේ ස්ථාන දෙකක වාර්තා වෙයි. ඉන් පළමු වැනින වන්නේ මේකඩීම නිකායේ මේකඩීම ප්‍රශ්නාසකයට අයත් අංගුලිමාල සූත්‍රයයි. දෙවැනින වන්නේ රේරාගාරා පාලියේ එන අංගුලිමාල රේරාගාරාවයි. අංගුලිමාල සූත්‍රය ආශ්‍රිත විවරණයක් වූද්ධසේෂ් හිමියන් විසින් රචිත යයි සැලකෙන ම.නි. අටුවාව වන පපලසූදනිය (පසු) හා රේරාගාරා අවිධිකරාව වන ධම්මපාල හිමියන් විසින් රචිත පරමත්පරිපාලනිය (පදි) තුළ අංගුලිමාල රේරාගාරාව පිළිබඳ විස්තරත් ඇතුළත් වෙයි.

අගුල්මල් ප්‍රවත්ත ලාංකේය සමාජයට තුහුරු වූවක් නොවන තමුන් සූත්‍රානුසාරයෙන් ඉදිරිපත් වන අංගුලිමාල වරිතය හා සංස්කෘතිකව පිළිගත් අංගුලිමාල වරිතය අතර යම් යම් පරස්පරතා ප්‍රකට වන හෙයින් (අගුල්මල් වරිත කරාව පිළිබඳ) සූත්‍රානුගත අගුල්මල් වරිතය මෙහි දී සාරාංශව ඉදිරිපත් කෙරේ.

(අ) අංගුලිමාල සූත්‍ර සාරය

සැවැන් තුවර දෙවිතම් වෙහෙර බුදුරඳුන් වැඩිසිටින කල කොසොල් රජු මුහුණ දුන් අංගුලිමාල නම් හයානක සොරකු හා මනුෂ්‍ය සාතකයකු පිළිබඳ විස්තරයකින් මෙම සූත්‍රය ඇරඹේ. මේ පිළිබඳ දත්

බුදුරඳු අංගුලිමාල හමුවීමට තීරණය කොට ඔහු සිරින වනාන්තරය දෙසට ගමන් අරඹති. මේ දකින විවිධ සමාජ පිරිස් අංගුල්මල්ගේ හායනකත්වය විස්තර කරමින් බුදුරඳුන් එම ගමනින් වළක්වන්නට උත්සුක වෙයි. එම දැනුවත් කිරීම්, ඉල්ලීම් නොතකා බුදුරඳුන් අයුල්මල් සිටි වනාන්තරයට වැඩිම කරනු ලෙසියි.¹

තම වන දහනට බුදුරඳුන්ගේ පැමිණීම දුටු අංගුල්මල් පුදුමයට පත්වන්නේ පිරිස් සහිතවත් මිනිසුන් නොපැමිණෙන මෙම වනයට මෙම ගුමණයා කුමක් හෙයින් තනිව පැමිණියේ ද යන කරුණ පිළිබඳවේ. බුදුන් දුටු වහාම අංගුල්මල් එතුමන්ව සාතනය කිරීමට තීරණය කොට එතුමන් පසුපස පුහුබඳියි. මෙහිදී බුදුරඳුන් අධිෂ්ථානයක් කරයි. තමන් වැඩිසිටින බවත් අංගුල්මල් සිසුයෙන් ගමන් කළත් උන්වහන්සේ අල්වාගත නොහැකිවන සේන් අංගුලිමාලට පෙනීමට සලස්වයි. බුදුරඳුන්ට සම්පූර්ණ පුදුමයට උත්සාහ ගෙන එය ව්‍යර්ත වූ පසු ඉතා ජනප්‍රිය වූ මෙම ප්‍රකාශය ඔහුගේ මුවින් ප්‍රකාශ වෙයි.

'මහණ, සිටුව, මහණ සිටුව!'

බුදුරඳුන්ගේ පිළිතුර වූයේ

'මම සිටියෙම් ඔබන් සිටින්න!' යන්නයි.

මෙම පිළිතුරත් සමග අංගුල්මල්ගේ සිත මදක් කලබලකාරී ගතියෙන් මිදී වෙනතකට යොමුවෙයි. සූත්‍රයට අනුව අංගුල්මල් මෙසේ කල්පනා කරයි. සත්‍යවාදී වූ සත්‍ය ප්‍රතිඵා දී ඇති සාක්ෂාත් පූත්‍රයන් වහන්සේ මෙවන් ප්‍රකාශයක් කරන්නේ ඇයි? ඔහු ගමන් කරමින්ම

¹ ඒවා වූත්නේ හගවා තුණ්සීහුතේ අගමාසි, ම.නි. අං. 516

² තිවිධ සමණා, තිවිධ සමණාති. දීනේ අං. 01 අංගුලිමාල, කං.ව තිවිධාසිනි. ම.නි. II: 516

නැවති සිටින බව ප්‍රකාශ කරයි.³ මෙහි අර්ථය කුමක්දැයි විමසා දතු යුතු යයි සිතන ඔහු බුදුරුදුන්ගෙන් ඒ බව විමසයි. බුදුරුදුන් රේට මෙලෙස පිළිතුරු දෙයි.

'අගුලිමාලයෙන් මම සැමදා සත්ත්වයින්ට හිංසා පිඩා නොකොට දැඩු බැහැර තබා සිටිමි. නුඩ් සත්ත්වයින්ට හිංසාකාරිය. එබැවින් මම සිටියේ වෙමි. නුඩ් නොසිටියෙනිය.⁴

මෙය ඇසුළු අගුල්මල් අවි ආයුධ බිම හෙළා තමන්ට පැවැරි කරන ලෙස ඉල්ලා සිටියෙන් බුදුහු ඔහුට ප්‍රව්‍යාචන ලබා දෙයි.

තවක ප්‍රව්‍රේත අගුල්මල් තෙරැන් සමග දෙවිරම් වෙහෙරට වැඩිම කරන බුදුරුදුන් එහි වැඩිවසන අතරතුර පසේනයි කොසොල් රජු විභාරයට පැමිණෙයි. ඔහුගේ මුහුණෙහි කේපාන්විත ඉරියට දැක රේට හේතු විමසු විට රජුගේ පිළිතුර වූයේ අංගුලිමාල නම් දරුණු පුද්ගලයා තිසා ජනතාව විදි බැස ඇති බවත් ඔහුව අල්ලා ගැනීමට තමන් සේනාව සමග ඔහු සිටින වනයට ගමන් කරන බවත්ය.

එම හයානක පුද්ගලයා ප්‍රව්‍රේතයෙකු ව්‍යවහාර් ඔහුට කෙසේ සලකන්නේදැයි බුදුරුදුන් රජුටගෙන් විමසයි. රජුගේ පිළිතුර වන්නේ එසේ ව්‍යවහාර් අවශ්‍ය ගෞරව සහ සත්කාරත් ප්‍රත්‍යා පහසුක්‍රුත් ලබා දෙන බවයි. ඉක්තියි බුදුහු රජුට අගුල්මල් තෙරහු පෙනෙන්නට සලස්වති. ඒ දුටු රජු පළමුව යම් ලොමු දැහැගැනීමකට ලක් වූ අතර බුදුරුදුන් රජුට අස්වසාලයි. ඉක්තියි අගුල්මල් පිළියන්ට තුන් සිවුරු සහ ප්‍රත්‍යාදීමට රජු සූදානම් වූ විට ඒ සියල්ල සම්පූර්ණ බව ඒ හිමි ප්‍රකාශ කරයි.

³ මෙම ප්‍රකාශය සත්‍ය නම් අංගුලිමාල බුදුරුදුන්ට පෙර සිට දැනහඳුනා සිටිය යුතුය.

⁴ තුවක්ද්ව පාණේසු අසක්දුනෝයි - තස්මා ඩිනෝහෂ තුවමටයිනෝයි
ම.නි. II: 518

පසු දිනෙක පිළුසියා වයින අගුල්මල් තෙරැන් ප්‍රසුත් වේදනාවෙන් පිඩා විදින ගැබීණි මවකගේ අපහසුතාවට සවන් දී ඒ බව බුදුරුදුන්ට පවසයි.⁵ එසේ නම් එම ගැබීණියට හා දරුගැබට අනුකම්පාවෙන් සෙන් පිණිස සත්‍යත්වියාවක් කරන ලෙස බුදුරුදුන් අගුල්මල් තෙරැනට උපදෙස් දෙති. එම සත්‍යත්වියාව මෙසේ විය ය යුතු බවද උන්වහන්සේ වදාරති.

'නැගණියනි, මම උපන් දා පටන් දැන දැන සත්‍යකුගේ දිවි තොර කළ බව නොදැනීමි. එම සත්‍යයෙන් ඔබට සෙන් වේවා!
මෙගේ ගැබට සෙන් වේවා!

(ම.නි. II, 525)

මෙහිදී අගුල්මල් තෙරැන්ගේ පිළිතුර වන්නේ ඉහත සත්‍යත්වියාව සිදුකිරීමට තමන් අසමත් බවයි. තමන් දැන දැන ම බොහෝ මිනිසුන්ගේ (සත්ත්වයින්ගේ) දිවි තොර කළ බැවින් එම සත්‍යත්වියාව නොකළ හැකි යයි පවසයි.⁶ එවිට බුදුරුදුන් සත්‍යත්වියාවේ අන්තර්ගතයේ සුළු වෙනසක් කොට එමගින් සත්‍යත්වියා කරන සේ පෙන්වා දෙයි.

'මම යම් දිනක ආයස් ජාතියෙහි උපන්නේ ද එදින සිට දැන දැන සත්‍යකුගේ දිවි තොර නොකළේ.....'

(ම.නි. II, 525)

අංගුලිමාල තෙරණුවෝ එම කාන්තාව වෙත ගොස් සත්‍යත්වියාව සිදුකරති. එම කාන්තාවත්, දරුවාත් එමගින් සෙන සලසා ගත් බව ද සටහන් වෙයි.

⁵ මෙය බුදුරුදුන් යොදා උපකුමයක්ද විය හැකිය. අගුල්මල් තෙරැන්ගේ සිහිකැඳවීම සඳහාත්, තමාගේ වරද වරදක් බව වටහා ගැනීම සඳහා අගුල්මල් තෙරැන්ට පොලඩ්වන අවස්ථාවක් ලෙසන් මෙම සිදුවීම හඳුනාගත හැකිය

⁶ සෙන් තුන මේ හන්නේ, සම්පරාන මුසාවාදේ හිස්සති, මයා හේ හන්නේ, බහු සඡ්ධුවීවිව පාණා ජ්‍යෙෂ්ඨ තානි. ම.නි. II: 524

මිළගට වැදගත් සිදුවීම වන්නේ එතුමන් රහන් හාවයට පත්වීමයි. අවශ්‍ය පිළිවෙත්, බුන්ම වර්යාව සම්පූර්ණ කොට එතුමන් වීමුක්තිය සාක්ෂාත් කරයි.⁷

අගුල්මල් රහන් වනන්සේ අනපේක්ෂිත නිංසා පිඩා රසකට මුහුණදීම සිදුවන්නේ මින් අනතුරුවයි. එතුමන් පිළුසිගා වඩිනා විට ඉවතට විසි කරන ලද ගල්, මූලුරු, දැනු එතුමන්ගේ හිසෙහි, සිරුරෙහි, පානුයෙහි, විවරයෙහි ගැවුණු බවත් ලේ ගලනා හිසින් බුදුරුදුන් හමුවට පැමිණි බවත් තවදුරටත් දැක්වේ. මේ අපහසුතාව දුටු බුදුරුදුන් ඔහුව අස්වසන්නේ මෙලෙස පවසමිනි.

'බමුණ, ඉවසන්න..... යම් යම් කරම විපාක
බොහෝ වර්ෂ ගණනක්, වසර සිය ගණනක්, දහස්
ගණනක්, විදිය යුතු ද නුත් ඒ කරම මේ ආත්මයේදීම
(හවයේ දී) විදිහි'

(ම.නි. II, 525)

ඉනික්බිති විග්‍රහ වන්නේ අගුල්මල් මහරහතුන්ගේ උදාන වාක්‍යයයි. එහිදී එතුමන්ගේ ගෘහ දිවිය පිළිබඳ තොරතුරුත් තම පරිවර්තනය පිළිබඳවත් මෙම පරිවර්තනය නිසා ලද තාප්තියත්, ප්‍රකාශ කරන අතර, ඇතැම් ධර්ම කරුණු පිළිබඳ ගැහුරු සාරාංශයකුත් අවසානයේ දී දක්නට ලැබේ.

⁷ 'අර බො අයස්මා..... ඒකේ වුපකිවෙයේ අප්පමන්නේ ආතාපි පහිතන්නේ න විරස්ථෝව තදනුත්තර බුන්මවරයා පරියෝගාතා දිවියෙට ධම්මෙ සයා අතික්ෂා සවිවිකත්වා උපසම්පර්ශ විභාසි. බිණා ජාති, වුයිතා බුන්මවරයා, කතා කරණියා, නාපරං ඉත්ත්තායාති අධිභ්‍යාසි'
(ම.නි. II: 524)

(ආ) අංගුලිමාල වර්තය පිළිබඳ අවධිකරා විවරණය :

අගුල්මල්ගේ ගෘහ හා පැවැදි දිවිය පිළිබඳ ඇතැම් තතු සූත්‍රය හා අටුවා තුළ ද වෙනස්කම් සහිතව විස්තර වේයි. ලාංකේස සංස්කාතිය තුළ පිළිගනු ලබන, මුඛ පරම්පරාවෙන්, සමාජගත වී ඇති අංගුලිමාල කතා ප්‍රවාන්තිය බොහෝ විට අටුවා ආගුයෙන් සකස් කර ගත්තකි. එසේ වූවත් පපංචුදනී (පසු) හා පරමත්පදීපනී (පදී) හිදී මේ පිළිබඳ දැක්වෙන විස්තර ද එක සමාන නොවේ. එසේ ප්‍රකට වන ඇතැම් වෙනස්කම් ඉතා සරල වූවත් ඇතැම් ඒවා සංකිරණ වෙනස්කම් ලෙස වටහා ගත හැකිය. එබැවින් එම කාතිවල සඳහන් එවන් වෙනස්කම් සහිත විවිරණ කිහිපයක් මෙහිදී උපටා දක්වන්නේ ඒ පිළිබඳ තීරණ ගැනීමට පායිකයා හට ද ඉඩක් තැබීමේ අදහසිනි.

පපංචුදනී (පසු) : ඉක්බිති ඔහු (අගුල්මල්) වනය මැද දී හෝ එහි ප්‍රවේශයේ දී හෝ වනයෙන් පිටත් වන ස්ථානයෙහි දී මිනිසුන් මැරිය. ඔහු ඔවුන්ගේ කිසිදු ඇදුමක් පැහැර නොගත් අතර ඔවුන්ගේ ප්‍රමාණය ගණනය කළේය. එහෙත් ඔහුගේ ගණනය කිරීම වැරදී ගියේය. ඉක්බිති ඔහු ඔවුන් එකිනෙකාගේ ඇගිල්ලක් කපාගත්තේය. එහෙත් ඇගිලි අතුරුදෙහන් වන්නට පතන්ගත් බැවින් ඒවා සිදුරු කොට ඒවායින් මාලයක් සකස් කර ගත්තේය. මේ නිසා ඔහු අංගුලිමාල නම් විය.

පරමත්පදීපනී (පදී): ඔහු වනය මැදීන් ගමන් කරන්නවුන් පෙනෙන පරිදි කළු මුදුනක ඒවත්විය. මිනිසුන් ගමන් කරන මාවතට පත් හෙතෙම මුවන්ගේ ඇගිලි ගෙන ඒවා ගසක එල්ලා තැබීය. ගිපුලිහිණීන්

සහ කපුටන් ඒවායින් ඇතැම් කොටස් කාදැඩූ අතර තවත් ඒවා බිම වැටුණි. තවත් සමහර ඇගිලි කුණු වුණි. එනිසා නිවැරදිව ගණනය කිරීම් සිදු නොකළ හැකි විය. මහු තුයක් ගෙන ඇගිලි ගැටුගසා ඉන් මාලයක් තනාගෙන යාග තුයක් (සක්සේද් පවිතර) සකස්කොට එය පැළඳ ගත්තේය. එසේ හෙයින් ඔහු අංගුලිමාල තම් වුණි.

පසු

: කිසිවෙකුහට වනයට ඇතුළු නොවිය හැකි වුණි. ගොදුරු සොයමින් රාත්‍රියේදී ගම්වලට පිවිසි අගුල්මල් දොරවල් කඩා නිදි පදුරෝදීම මිනිසුන් මරා දැමීය. මේ නිසා මිනිසුන් ගමන් නගරයටත් නගරයෙන් මහා නගරවලටත් පළා හිය අතර, යොදුන් තුනක් යන තෙක් ගම්බීම හැරදමා අවසානයේදී සැවැන් තුවරට පැමිණි ඔවුනු රජ මාලිගය වටා රොක් වී රජුට මේ පිළිබඳව පැමිණිලි කළහ.

පදි

: මිනිසුන් (වනාන්තරය මැදින්) ගමන් කරන කළේහි ගම්වලදී අංගුලිමාල මිනිසුන්ව මරා දැමීය. කල් යාමේදී සියලු මිනිස්සු ගම් හැර හියහ. මේ වන විට ඇගිලි දහස සම්පූර්ණ කිරීමට අගුල්මල්ට අවශ්‍ය වුයේ තවත් එක් ඇගිලක් පමණි. මේ පිළිබඳව මිනිසුන් කොසොල් රජුට පැමිණිලි කළෙන් රජු සිය සේනාව සමග ගොස් ඔහුව අල්ලා ගන්නා බව ප්‍රකාශ කළේය.

පස

: අංගුලිමාල තම පුත් අහිංසක බව වටහාගත් පිය බමුණා ඒ බව සිය බිරිදිට ප්‍රකාශ කළේය. තම පුත් නිවසට රැගෙන එන ලෙස බැමිණිය සිය සැමියාගෙන් ඉල්ලා සිරිය ද තමන් රට උත්සාහ නොකරන බව ඔහු ප්‍රකාශ කළෙන් ඇය තම පුතු ආරක්ෂා කොට කැවුව ඒමට (වනයට) ගමන් කළාය. උදැසන දිවැසින් ලොව බැඳු බුදුරඳුන් දුටුවේ තමන් එහි වැඩියහොත් එක් ගාරා ධර්මයක් ගුවන්යෙන් ම අංගුලිමාල ධර්මාවයෝධය ලබන බවත් අංගුලිමාලව නිදහස් කරගත හැකි බවත්ය. තමන් එහි නොවැඩියහොත් සිය මව මරා අගුල්මල් ආනන්තරය පාප කර්මයක් සිදුකරගන්නා බවත් එසේ වුවහොත් ඔහු තිදහස් කරගත නොහැකි බවත් බුදුහු දුටුහ. එසේ හෙයින් අගුල්මල්ට උපකාර කිරීමට ඉටාගත් බුදුහු අහර කිස තීම කොට එහි යාමට පිටත් මුහු.

පදි

: රජුගේ අණ පිළිබඳව දත් (අගුල්මල්ගේ) මැණියන් සැමියාට ප්‍රකාශ කළේ වනයට ගොස් තම පුතු නිවැරදි කරවා නිවසට කැවුව එන ලෙසත් එසේ නොවුවහොත් රජු විසින් ඔහුව නසනු ඇති බවත් ය. පියාගේ පිළිතුර වුයේ එවැනි ප්‍රතෙක තමන්ට අනවශ්‍ය බවත් රජු කැමති පරිදි අගුල්මල්ට එරෙහිව හුයා කරනු ඇති බවත්ය. අන්තීම ආත්ම ණවයෙහි දී අංගුලිමාල සතු සක්‍රාන්තා වටහාගත් බුදුරඳුන් සිතුවේ අංගුලිමාල සිය මැණියන්ව හමු 02 MAY 2012

ව්‍යවහාර්ත දහස්වෙනි ඇගිල්ල සපයා ගැනීමට මව සාතනය කරනු ඇති බවයි. ඒ නිසා ඒ බව දැනගෙන අහර කිස තීම වූ බුදුපු වනය කරා පා ගමනින්ම වැඩිම කළ සේක.

පසු

අංගුලිමාල මේ වන විට තමන්ගේ අසම්පුරණ වූ ඒවන තත්ත්වය කෙරෙහි කළකිරී සිටි අතර මිනිසුන් 999 ක් මරා තිබුණි. තමන්ට තවත් අවශ්‍ය එක් ඇගිල්ලක් පමණක් බව දත් ඔහු මිළයට හමු වන පුද්ගලයා තැසීමට තීරණය කළේය. එවිට සිය ගුරු පූරාව අවසන් කොට රුවුල බා, නා පිරිසිදු වී, ඇශ්‍රම් මාරු කරගෙන දෙමාපියන් හමුවීමට යා හැකි වෙතැයි ඔහු සිතිය. වනයේ මැදි සිට එහි කෙළවරට පැමිණ සිටි ඔහු එහි පැමිණ සිටි බුදුරදුන්ට දුටුවේය.

පසු

බුදුරදුන් ද වනයට පැමිණ සිටිය දී තම මැණියන් දුරදීම දුටු අංගුලිමාල 'අද මම මගේ මව සාතනය කොට අඩුවී ඇති එකම ඇගිල්ල සම්පුරණ කරගනිම්' සි සිතිය. සිය කඩුව ඇදෙගත් ඔහු මව පසුපස දුවන්නට විය. බුදුරදුන් ඔවුන් දෙදෙනා අතරට මැදිහත් විය. බුදුන් දුටු අගුල්මල් මෙසේ සිතිය. 'ඇයි මා ඒ ඇගිල්ල සඳහා මව සාතනය කරන්නේ?' ඇය ජ්‍වත් ව සිටිය දී මෙම ගුමණයාව නසා ඔහුගේ ඇගිල්ල (කපා) ගනිම් සි කඩුව ගෙන බුදුරදුන් පසුපස දුහුබදින්නට වුණි.⁸

⁸ මෙම කොටස මධ්‍යසින් පරිවර්තනය කරන ලදී.

පපා-ව්‍යුද්‍යනීයේ සහ පරමත්ථදීපනීයේ අංගුලිමාල පිළිබඳ ඉහත දක්වන ලද විග්‍රහය බොහෝ විට සමාන ලක්ෂණවලින් සමන්විත ව්‍යවත් එකිනෙකට පරස්පර කරුණු ද ඒ තුළ ප්‍රකට වේ. ධම්මපාල හිමියන් බුදුගොස් හිමියන්ගේ තොරතුරු අනුකරණය කිරීම හෝ ස්වකිය හාආවෙන් වාර්තා කිරීම පමණක් පරමත්ථදීපනීයේ සිදු කර ඇති බවට ඇති අදහස පහසුවෙන් බැහැර කිරීම ද නොකළ හැකිය. මෙම වාර්තා දෙකෙහිම අර්ථ එකිනෙකට සම්පූර්ණ ඇති බව ප්‍රකට හෙයින් මෙම ගුන්ප දෙකටම මූලාශ්‍ර වූ පොදු පුරාවන්තයන් තිබෙන්නට ඇති බව අනුමාන කළ හැකිය. බුදුගොස් හිමියන්ගේ අව්‍යාචන්සි සඳහන් බොහෝ ප්‍රවාන්ත් අයන් වන්නේ ද මෙතෙක් කළක් තිස්සේ පැවත ආ පුරාවන්තවලට බව නොරහසකි. එම නිසා එවැනි පොදු පුරාවන්තයක් මේ දෙකටම මූලාශ්‍ර වන්නට ඇතැයි ගොම්බුවි⁹ අදහස් කරයි.

අංගුලිමාල මෙතරම් කුරු පුද්ගලයෙක් වූයේ කුමක් නිසාද යන කරුණට ගැලපෙන එතිහාසික ප්‍රවාන්තියක් මේ තුළ දක්නට ලැබේ. එසේ වූවත් දක්ෂ දිෂ්‍යයෙකු සේ සඳහන් දිෂ්‍යයෙකු මෙතරම් දරුණු වූයේ කුමන සාධක පදනම් කොට ගෙන ද යන්නට පුමාණවත් හේතු සාධක මෙම ප්‍රවාන්තිය තුළ සටහන් නොවේ. එසේ දරුණු වීමට හේතු වූ කරුණු පිළිබඳ පුමාණවත් එකගතාවක් සූත්‍රය තුළ හා අව්‍යාචන තුළ ද අප්‍රකටය. සූත්‍රය තුළදී ඔහුගේ නම අංගුලිමාල වූ බවත් අඩිංසක වූ බවත් සඳහන් වේ. ධම්මපාල හිමියන්ගේ අර්ථකථනයට අනුව අගුල්මල්ගේ ආවාර්යවරයා ඔහුගෙන් ඉල්ලා ඇත්තේ ඇගිලි දහසකි. මිනිසුන් දහසක් සාතනය කිරීමේ අවශ්‍යකාවක් එමගින් ප්‍රකටවම පුකාග නොවේ. මේ හා සම්බන්ධවම මතුවන ගැටළු රාජියකි. අංගුලිමාල එක් පුද්ගලයෙකුගෙන් ලබාගත් ඇගිලි සංඛ්‍යාව කොපමණද? එකක් ද? දෙකක්ද? එසේ නැතහාත් ඇගිලි දහයක්ද? යන කරුණු පිළිබඳ එකගතාවක් නොමැත. ඇගිලි කපා ගැනීමට මිනිසුන් සාතනය කිරීම අත්‍යවශ්‍ය ද යන්න තවත් ගැටළුවකි. මෙවැනි ගැටළු මතු කිරීමෙන්

⁹ Gombrich, 1997:137

අපේක්ෂා කරන්නේ අංගුලිමාල කතා ප්‍රවත්ත නිෂ්ප්‍රහ කිරීමේ ප්‍රයත්ත්‍යායක් නොවේ. එසේ නමුත් ඒ ප්‍රවත්ත සටහන් වන මූලාශ්‍ර අතරවත් යම් එකත්තාවක් ප්‍රකට වේ නම් හෝ එවන් එකත්තාවකට කරුණු සකස්කොට පැමිණිය හැකි නම් සත්‍ය ප්‍රවත්තියේ අගය තවත් වර්ධනය වීමට එය හේතුවනු නිසැකය.

02. සුත්‍රානුගත අන්තර්ගතයෙහි ඇතැම් කරුණුවල එතිනාසිකත්වය පිළිබඳ ගැටල්

මෙහිදී අපගේ අරමුණ වන්නේ අංගුලිමාල සුතුයේ සහ අංගුලිමාල රේර්ගාථාවන්හි ප්‍රකට කරුණුවල යම් යම් ගැටළුකාරී තත්ත්ව පවතී ද? පවතී නම් ඒවා මොනවාද යන්න පිළිබඳ විමසීමක් කිරීමයි. මෙවන් කරුණක් අවධාරණය කිරීම අවශ්‍ය වන්නේ සුතුයේ එතිනාසිකත්වය සේම එහි ධර්ම කරුණු ද කෙතරම් වෙනස්කීම්වලට කාලීනව පරිවර්තනය වී තිබේ යන්න පිළිබඳ වැට්හිමක් ලබා ගැනීම සඳහායි. එවන් පරිවර්තනමය හා පරිණාමිය ලක්ෂණ දක්නට ලැබෙන්නේ නම් සුතුය පිළිබඳ විවිධ දාශ්ටිකෝණවලින් අධ්‍යයනය කිරීම අවශ්‍ය වන බව අපට පැහැදිලියි. ඉහත මූලාශ්‍රද්වයෙහි ප්‍රකට එවන් එක් ගැටළුකාරී අවස්ථාවන් රිවඩි ගොම්මුවි විසින් සිය කානියකදි¹⁰ 'Who was Angulimala?' යන ලිපියේදී මතු කොට දක්වා එය විසඳීමට යම් ප්‍රයත්ත්‍යායක් ද ගනියි. ඒ නිසා මෙම ගැටළුව සාකච්ඡා කිරීමේදී එම කරුණම සංකීජ්‍යත්ව සාකච්ඡා කෙරේ.

මෙම මූලාශ්‍ර දෙකෙහිම ප්‍රකට වන එක් ගාර්යාවක් තුළින් පැන නැගෙන ගැටළු කිහිපයක් මෙහිදී සාකච්ඡා කෙරේ. එම ගාර්යාවහි අර්ථයට අනුව අංගුලිමාල මෙම හමුවීමට පෙර බුදුරුදුන්ව මුණගැසී ඇති බවට ප්‍රකට වේ. අගුල්මල්ට 'නවතින' ලෙස බුදුරුදුන් උපදෙස් දුන් පසු අංගුලිමාලගේ පිළිතුර ලෙස මෙම ගාර්යාව බව සටහන් වේ. මෙම

ගාර්යාවහි සාමාන්‍ය අර්ථය සත්‍ය සේ පිළිගතහොත් අවුවාවහි ද දැක්වෙන පරිදි අංගුලිමාල බුදුරුදුන්ව මනාව හඳුනාගත් බව පිළිගත්තට අපට සිදුවෙයි. එහෙත් එවන් සැබැඳු හඳුනාගැනීමක් බුදුන් පිළිබඳ තිබුණේ නම් උත්ත්වහන්සේව සාතනය කිරීමට ඔහු ප්‍රහුබදී ද යනු මෙහිදී මතුවන ප්‍රබල ගැටළුවකි. එම ගාර්යාව සහ එහි අර්ථය පළමුව දක්වා ඉන් ඉක්තිය මෙහි විවිධ පරිවර්තන ඉදිරිපත් වී ඇති ආකාරයන් ගැටළුව නිරාකරණය එමගින් කිරීමට ලබාගත හැකි සහයෝගයන් වීමසා බැලේ.

විරස්සං වන මේ මහිනා මහේසී

මහාවනා සමණෝස්යං පව්‍යුව්පාදී

සොහං විරස්සාපී පහස්සං පාපං

ප්‍රත්වාන ගාර්යා තව දම්මස්සන්තං (ම.නි. II, 518)

"දෙවි මිනිසුන් විසින් පුරුෂ මේ මහාර්ෂී මහන බොහෝ කල් ඇවැමෙන් (බොහෝ කලකට පසු) මට වැඩ සඳහා මහවනයට වැඩියේ ය. මම තොපගේ ධර්ම යුතු පුරුෂ ගාර්යා අසා කල් ඇවැමෙනුදු පවි හරනෙමි." (ම.නි. II, 518)

මෙහිදී ගැටළුව උද්දගත වී ඇති පද ලෙස හඳුනාගන්නේ 'විරස්සං' යනු 'බොහෝ කල් ඇවැමෙන්' වන අතර 'මහේසී' යනු 'මහාර්ෂී මහන' යන අරුත ගනී.

විවිධ කර්තාවරුන්, පරිවර්තකයන්, විද්‍යාත්මකයන් මීට දී ඇති අර්ථකථන අසමානය. එසේම බුරුම, සියම් සහ සිංහල සම්ප්‍රදායයන් එම ගාර්යාව සටහන් කිරීමේ දී ගැටළුව තවත් සංකීරණ කරයි. මේ සියල්ල පිළිබඳ අධ්‍යයනයකින් පසුව ගොම්මුවිගේ නිගමනය වී ඇත්තේ මෙම පාය විවිධ විපරයාසවලට කාලීනව ලක්වී ඇති බවයි. (ගොම්මුවි, 1995:144). බුරුම වාර්තාවන් හි 'මහාවනා පාප්‍රාණී, සංවිචචාදී' සේත් කායිලන්ත මුද්‍රිත සංස්කරණ අනුව 'මහාවනා සමණ පවිචචාදී' ලෙසන්

¹⁰ Gombrich, 1997:

සිංහල සම්ප්‍රදාය ඉහත දැක්වූ පරිදි 'මහාවනං සමණෙක්ය පව්‍රිපාදී' ලෙසින් ය. මෙම ගායාව පරිවර්තනය කර ඇති ආකාර කිහිපයක් මෙහිදී හඳුනා ගනිමු.

කේ.අංග. නොරමන්, (1969:82)

"මගේ ගෞරවයට පත් වූ පූර්ත වූ මහාර්ථ වූ ගුමණයෙකු මහවනයට වැඩියේ බොහෝ කළකිනි. ඔබේ සත්‍ය වූ ගායා අසා මම මාගේ විවිධ පාප ක්‍රියාවන්ගෙන් බැහැර වෙමි."

අංගලිමාල මෙහිදී සඳහන් කරන ගුමණය කවුරුන්ද? ඔහුගේ ලක්ෂණ මොනවාද? සැබැවින්ම අංගලිමාල මීට පෙර බුදුරුදුන් හමු වූ බවත් සූත්‍රයෙහි හෝ අව්‍යාවහාරි සඳහන් නොවේ. එසේ තම අයුල්මල් මීට පෙර සිට හඳුනාගෙන සිටි වෙනත් ගුමණයෙකු පිළිබඳ මෙමගින් අදහස් වේද? යන්න මෙහිදී විසඳාගත යුතුය.

පූර්ශ දානමෝලි හිමි (ම.ති. 195)

"මවිසින් ගුමණයෙකු පුද්‍රු ලැබුවේ බොහෝ කළකිනි. මෙම ගුමණයා, දැන් මේ මහා වනයේ පෙනී සිටියි; සැබැවින්ම සියලුම අකුසල් හැර දම්ම; ධර්මය පෙන්වා දෙමින් සිදුකළ ඔබේ දේශනය අසා."

ගොම්බ්‍රිවිගේ අදහස (1997:146) ඉහත පරිවර්තන දෙකට අනුව ගම්‍ය වන්නේ අංගලිමාල බුදුරුදුන් හමුවීමට පෙර එතුමන්ට ගෞරව කළ බවයි. එහෙත් සූත්‍රය හෝ වෙනත් මූල්‍ය මූලාශ්‍ර තුළ එවත් සටහනක් ප්‍රකට නොවේ.

කරුව ස්විම්බිට (Kurt Schmidt, 1989:229)

"දිගු කළකට පෙර අතිශයින් ගෞරවයට පත්, ප්‍රයාවන්ත පුද්ගලයා මා වෙත පැමිණියේය. (මම ඔහුට කිමි): ඔබේ සත්‍ය වවන මා හට දැනුගත හැකි වී නම් (ලැබුණි නම්) බොහෝ කළකට ඉහත දී මගේ පාප ක්‍රියා බැහැර කරන්නට තිබුණි."

'මහාස්සං' යන පදය ඔහු පරිවර්තනය කරන්නේ 'මවිසින් අත්හැර දමනු ඇත්' යනුවෙනි. එසේ වුවත් 'විරස්සං' යන්න දෙවරක් යොදාගෙන ඇති නිසා පරිවර්තනයේ නිරවද්‍යභාවයට යම් හානියක් එමගින් සිදුවේ.

හොරනර (1957:286)

"ශේෂේය වූ ගුමණයෙකු මාගේ වන්දනාවට පත්ව බොහෝ කළකි. තමුත් මේ ගුමණයා මහවනයට පැමිණෙමින් සිටි. ඔබගේ ගායාවකින් ඉගැන්වෙන ධර්මය අසා මම වහා අතුරුයෙන් බැහැර වෙමි."

මෙම පරිවර්තනය අංගලිමාල සූත්‍රයේ සංදර්ජයට වඩාත් සම්පාදිවීන් වඩාත් නිවැරදි එකක් ලෙස සැලකිය හැකි බව පෙන්වා දෙන ගොම්බ්‍රිවි (1997:147) තවත් පියවරක් ඉදිරියට යමින් එම ගායාව පපාවසූදානියේ දැක්වෙන ආකාරය ගෙන මෙසේ පරිවර්තනය කරයි.

"ඉක්බිති සොරා මෙසේ සිතිය: මේ මහා සිහනාදයකි, සිහනාදයකි. මෙය මහමායාගේ පුත් වූත් අහිතිඡ්‍රුමණය කළවුන්ගේ ග්‍රේෂ්ඨතමයා වූත්, සිද්ධාර්ථගේ මිස වෙන කිහිවෙකුගේවත් විය නොහැකිය. ඒකාන්තයෙන් (වත්) මා සිතන්නේ තියුණු තෙත් ඇති බුදුරුදුන් මා දැක ඇති බවයි. හගවතුන් වහන්සේ මෙහි පැමිණ ඇත්තේ මාහට උපකාර

2 MAY 2012
නොරමන්

කරනු පිණිසයි.” එම නිසා ‘විරස්සවත මේ....’ ආදි වගයෙන් ප්‍රකාශ කළේය. මෙහි ‘මහිනෝ’ එකුමන් දෙවි මිනිසුන් විසින් අවශ්‍ය සිවිපසයෙන් පිදුම් ලැබූ බවයි. ‘පටවවාදී’ යනු ඔහු මේ වනයට පැමිණ බොහෝ කළකට පසු මා හට උපකාර කිරීමට පැමිණි (පටිපථ්‍ර) බවයි. ‘පහස්සං පාපං’ යනු මම පාපය හැර දම්ම යන්නයි. (ගොම්බ්‍රිච්, 1997:147)

ඉහත ගාරාවෙහි අන්තර්ගත ‘මහේසී’, ‘විරස්සං’, ‘සමණෝ’ යනාදිය පිළිබඳ පුරුණ පරියේෂණයක නිරත ගොම්බ්‍රිච්ගේ නිගමනය වන්නේ ‘මහේෂී’ යන්න හෝ ‘සමණෝ’ යන්න මෙම සංදර්භය තුළ බුදුරුදුන්ට හාටිත වූ බවට විශ්වාස කළ නොහැකි බවයි. ‘මහේසී’ වෙනුවට ‘මහෙසා’ ආදේශ කළ හැකි බවත් එමගින් මෙම ගැටළුව නිරාකරණය කරගත හැකි බවත් ඔහු ප්‍රකාශ කරයි.

ල් අනුව ‘මහේශ’ යන සංස්කෘත පදය (පාලි ‘මහෙසා’) ‘සිව’ වෙනුවෙන් යොදන අනුහාමයකි. එම නිසා අංගුලිමාල යනු ප්‍රාථමික ගෙවෙන හක්තිකයෙකු විය හැකිය. එම නිසා ගොම්බ්‍රිච්ට අනුව මෙම ගාරාව පරිවර්තනය විය යුත්තේ පහත පරිදිය.

විරං වතා මේ මහේසී මහේසා
මහාවනා පාපුණී සවිවිවාදී
සෝ හං ව්‍යැස්සාමී සහස්ස පාපං
සුත්වාන ගාරං තව දම්මසුත්තා

‘පොරොන්දුවක් ඉටු කිරීම සඳහා දිගුකළක් තිස්සේ මම ශිව වන්දනා කරමින් සිට ඇත්තෙමි. ඔබ සත්‍ය ප්‍රකාශ කරමින් වනයට පැමිණ ඇත. එනිසා මම මගේ දහසක් අපරාධ (පාප) හැර දම්ම. සත්‍ය කුමක්දැයී උගෙන්වන ඔබගේ ගාරාව ම අසා ඇත්තෙමි.’ (ගොම්බ්‍රිච්, 1997:154)

මෙම අර්ථකථනයට ගොම්බ්‍රිච් පැමිණ ඇත්තේ ගාරාවේ පාද වෙනස්කාට, අගුල්මල් බුදුරුදුන් හමුවීමේ සත්‍ය සිද්ධිය යථාර්ථවාදීව උපක්ල්පනය කිරීමෙන් ඉක්තිතිවය.

මෙම පාදය හා එහි විවිධ අර්ථකථන උපටා දක්වන ලද්දේ අංගුලිමාල සුතුය අනුසාරයෙන් ප්‍රකටව ඇති විවිධ ගැටළුවල සංකීරණතාව ප්‍රකට කිරීම සඳහායි. එසේම බුදුරුදුන් හා අංගුලිමාල හමුවීම යනු බුද්ධ වරිතය හා සම්බන්ධ අතියය වැශයත් සිදුවීම්වලින් එකක් වන්නේ කෙසේද යන්න වඩාත් හොඳින් ප්‍රකට කිරීම සඳහාත්ය.

03. අංගුලිමාල සුතුයේ විගාහිත දාර්ශනික හා ආගමික විශ්ලේෂණයන්හි සුවිශේෂත්වය

අංගුලිමාල සුතුය විවිධ කරුණු අතින් මතරම් වූ විසිනුරු වූවකි. එහි පවත්තා සුවිශේෂී කාරණා සරලත්වයේ සිට සංකීරණ දාර්ශනික විවරණයන් දක්වා විවිධ සංක්ලේෂ ඔස්සේ විහිද යාම මෙහි ඇති සුවිශේෂත්වයයි.

01. කර්මය සහ සඳාවාරය පිළිබඳ විෂ්ලේෂ විග්‍රහය
02. නොමගට පත් පුද්ගලයකු නිවැරදිවීම පිළිබඳ ප්‍රකට වීම
03. හික්ෂුව යනු සමාජ සංවේදී වරිතයක් බව බුදුරුදුන් පිළිගැනීම
04. පෙරුරුෂ පරිවර්තනය පිළිගැනීම සහ එය පිළිගැනීමට සමාජය සහ පුද්ගලයා යන දේ අංගයම සුදානම් විය යුතු බව.

05. සත්‍ය ක්‍රියාව පිළිබඳ සූත්‍රානුගත විවරණයක් ප්‍රකට වීම
06. අවස්ථාවේශ්වරත්ව හා පුද්ගලයන්ට අනුරූපී වන ලෙස අර්ථවත් කුමවේද හාවිතයට බුදුරුදුන් සතු වූ සත්‍යතාව ප්‍රකට වීම

කර්මය සහ සඳාවාරය පිළිබඳ විශ්ලේෂණ විග්‍රහය

ඉහත සටහන් කරුණු සියල්ල එකසේ වැදගත් වුවත් වඩාත්ම අවධානයක් යොමුවිය යුත්තේ කර්මය සහ සඳාවාරය පිළිබඳ බොද්ධ ආකෘත්ප සමග මෙම සුවිශේෂ සිදුවීම සම්බන්ධ වන ආකාරය පිළිබඳවයි. සූත්‍ර හා අවවා යන උහය විග්‍රහයන්ට අනුව අගුල්මල් යනු කුරු මනුෂ්‍ය සාතකයෙකි. එසේද වුවත් බුදුරුදුන්ගේ මාර්ගෝපදේශකත්වය, අංගුලිමාලගේ පුර්ව කාන පුණු මහිමය සහ වරද නිවදර කර ගැනීමේ අවශ්‍යතාව සහ ඒ සඳහා අවශ්‍ය කුටුම්‍ය සම්පාදනය කිරීම ආදි කරුණු මත ගෞතම බුදුන් ජ්‍යෙෂ්ඨ සමයේදීම විමුක්ති සාධනයට අගුල්මල් සමත් වෙයි.¹²

මෙම සිදුවීම මගින් ඇතිකරනු ලබන ගැටළු කිහිපයකි. බොද්ධ ඉගැන්වීම අනුව මනුෂ්‍ය සාතනය යනු සාපරාධී වූ අකුසල ප්‍රතිඵල ගෙන දෙන පාපකර්මයකි. එවන් පවිතු ක්‍රියා එකක් නොව ක්‍රියාදාමයක් අගුල්මල් සිදු කරයි. එසේ වුවත් මෙලාවදීම විමුක්ති සාධනයට ද ඔහු වරම් ලබයි. බොද්ධ සාහිත්‍යයට අනුව බුදුරුදුන්ගේ ගරීරයේ පිටුපස කොසු ඇටපෙළ ආස්‍රිත ආබාධයන් ඇතිවූයේත් ලේ සෙලවීමකට උන්වහන්සේ මුහුණ දෙන්නේන්ත් ඇතැම් සංසාරික පාපකර්මවල බලපැමී හේතුවෙනි. මුගලන් මහතෙරුන් සොරුන්ගේ පහරදීමට ලක්වන්නේන් අතිත කරම එලයන්ගේ ප්‍රබලත්වය හේතුකොට ගනීමිනි. දහස් ගණන් මිනිස් සාතන සිදු කළ පුද්ගලයකුගේ පාපකර්ම එලදීමට තිබූ අවස්ථාව මුළුමනින්ම ජේදනයවීමක් මෙහිදී සිදුවී ඇත.

¹¹ බු.ඡ.ම්. 524

සැබැවුන්ම බොද්ධ කරම සංකල්පය අනුව මෙය මෙසේ සිදුවිය හැකිද? වෙතනාව මුල් කොට ගෙන කරම බිහිවන බවත් ඒ අනුව කායිකව, වාවසිකව සිදුකරන ක්‍රියා කරම විපාක සඳහා හේතුවන බවත් මූලික දේශනයයි.¹² අගුල්මල් මිනිසුන් නසන්නේ ද දැන දැනමය (මයානි හන්තේ, බහු සංස්ක්‍රිත පාණා ජ්‍යෙෂ්ඨ වෛශ්‍යාරාය සමග එක්ව සංසාරිකව ක්‍රියාත්මකවීම කරමය සම්බන්ධව ඇති සාමාන්‍ය සිද්ධාන්තයයි. අගුල්මල් තෙරුන් විමුක්තිය පත්වීම තුළින් ප්‍රකට වන ප්‍රමුඛතම පණිවුඩිය වන්නේ, කෙතරම් පාප කරම සිදුකළ ද ඒවායේ වරද වටහාගෙන තිබුරුදීමට අවශ්‍ය ක්‍රියාමාරුග ගත හැකි බවත් ඒවායේ ගක්තිය හා බලය හිනවන බවත් ය. මෙම කාර්ය මෙතරම් සරල නම් විමුක්ති සාධනයේ අත්‍යවශ්‍ය සාධකයක් වන අනුපුර්ව ප්‍රතිපදාවේ අය අප වටහා ගත යුත්තේ කෙසේද? මේ හැරුණු විට සමාජ අපවාර, දුරාවාර අසීමිතව සිදුකරන පුද්ගලයෙකුහට ඔහුගේ වර්යාව අංගුලිමාල වරිතය උපකාරී කරගෙන සාධාරණීයකරණය කළ හැකිය. පංචිල ප්‍රතිපදාව ප්‍රමුඛ සිලය මෙම විවරණය සමග යම් ප්‍රශ්න කිරීමකට ලක් නොවේද? එවන් සිලමය පුදුජ්‍යිතිවල වට්නාකම තුදු සමාජ පුදුජ්‍යිතියක් ලෙස ලසුකොට තැකිමක් මින් ගම් වෙයිද? සමාජ සඳාවාරයට අදාළ ගික්ෂා පද සහ විමුක්ති සාධනය අතර සංස්ක්‍රිත සංසාරාතාවක් නොමැතිද? ආදිය මෙහිලා අතිශය සංකිරණ ස්වරුපයක් ගනු ලබන ගැටළු වනු තිසුළය.

කරම සංකල්පය විවිධ හා විවිත ලෙස බොද්ධ ඉගැන්වීම් තුළ තිරුපිතය. කරමය පිළිබඳ ඇතැම් අර්ථකථනවලට අනුව අංගුලිමාලගේ විමුක්ති සාධනය ගැටළුකාරී නොවේ. ඇතැම් තිරවවත් අනුව මෙම සිදුවීම දෙක පරස්පර බව ප්‍රකට වෙයි.

¹² වෙතනාහෂ හික්බවේ කම්ම. වදාම්...

උපාලි සුත්ත වර්ණනා. මල්කිම පණ්ණාසක (අවධා කතා)

Chatta Sangayana CD



කුක්කුරවතික සූත්‍රයේ විවරණය වන පරිදි කරමය යම් ආකාරයක පුද්ගල නැඹුරුතාවක් (මුලාශ්‍රය ම.නි.) ලෙස ගතහොත් අගුල්මල්ගේ විමුක්ති සාධනය ගැටළුකාරී නොවේ. අගුල්මාල සම්බන්ධ සංදර්භයේ දී සිදු වී ඇත්තේ ඔහු පුරුදු වූ කායික - මානසික නැඹුරුතාවලින් ඉවත් වී තව නැඹුරුකම් පුහුණු කිරීමකි. කරම පුද්ගලයා පසු පස එන යම් ගක්ති විශේෂයක් නොවන බව යම් ප්‍රමානයකට මෙමයින් ගමු වේ. එහෙත් මෙහිදී මතුවන ගැටළුව වන්නේ කරමය මෙම සංදර්භය තුළ සංසාරගාම් පුද්ගල නැඹුරුකම් ලෙස පැහැදිලි කෙරෙන බැවින් සැලකිය යුතු ආකාරයක බල හෝ ගක්ති විශේෂයක් ලෙස කරමය අර්ථවත් වන බව පිළිගැනීමට සිදුවීමයි.

කරමය පිළිබඳ තවත් අර්ථකථනයක් වන ප්‍රබල කරම තුළින් දුබල කරමය යටපත්වීම යන්න මෙහිදී වැදගත් සංකල්පයකි. ලෝණාල වග්‍ර උපමාවකට අනුව (සං.නි) ප්‍රණු කැටයකට ප්‍රණු රස නිපදවිය හැකි වන්නේ හෝ නොවන්නේ ඒවා ගොදනු ලබන ජලයේ ප්‍රමාණයට සාපේක්ෂවයි. එකම ප්‍රමාණයේ ප්‍රණු කැටයක් ජලය පිරි සාමාන්‍ය බදුනකට, මිදුකට, ගගකට දැමුවීම එම ජලය ප්‍රමාණයට සාපේක්ෂව ප්‍රණු කැටයේ ගුණ අඩු හෝ වැඩි වෙයි. අගුල්මල් ජීවිත කාලයේ සිදුකළ සමස්ත පාපකරම යටපත් කිරීමට තරම් ප්‍රබල කුසල කරමයක් මිහු සිදු කළේද? සිදු කළේ නම් ඒ කුසල ක්‍රියාව කුමක් ද? යන්න හඳුනා ගැනීම මෙහිදී වැදගත්ය. සූත්‍රානුසාරයෙන් ප්‍රකට වන ආකාරයට අනුව අගුල්මල් විසින් සිදුකරනු ලබන කුසල ක්‍රියාවන්නේ බුදුන් සරණ යාම, ප්‍රව්‍යාචන පත්වීම හා රෝ අදාළ ප්‍රතිපත්ති සම්පූර්ණ කිරීම ආදියයි. අගුල්මල් විසින් තාවකාලිකව වග කර ගත් හෝ වග කරගත්තට සිදු වූ වර්යාවෙහි වෙනසක් මෙහිදී සිදු වී ඇතේ. එසේ ද වුවත් දිගුකළක් විස්සේ අගුල්මල් සිදුකළ සියලු ක්‍රියාවල වගකීමෙන් ඔහුව නිදහස් කරවීමේ සකසනාවයක් බුදුරුදුන් සතු විය නොහැකිය. කෙනෙකුගේ කරමය සම්බන්ධ වගකීමෙන් ඔහුව නිදහස් කිරීමට වෙනත් අයකට මැදිහත් වීමට හැකි බව බුදු සමය තුළ ආකාරය හිමිවේ ද යන්න සැබුවීන්ම

ගැටළුකාරිය. අගුල්මල්ගේ පුරුව ප්‍රණා ගක්තිය බුදුරුදුන් වටහාගත් බව සූත්‍රයේ ද ප්‍රකාශ වෙයි. මහා පාප කරම රසක් යටපත් කිරීමට අගුල්මල් යොදු උපකුමය වන්නේ ඉහත සඳහන් කළ ක්‍රියාමාර්ග දෙක පමණි. ප්‍රව්‍යාචන පත්ව, ප්‍රතිපත්තිවල නිරත වීම යනු මේ මොහොතුහි නිවැරදි ආකාරයෙන් විමුක්ති සාධනයට අවශ්‍ය ක්‍රියාමාර්ගයක නිරත වීමයි. වර්තමාන වර්යාව නිවැරදි හා ගක්තිමත් කර ගැනීමෙන් අතින කරම රසක් යටපත් කිරීමේ සකසනාව උදා වූවා විය හැකිය. එම නිසා අතිත කරම්වලට වඩා (ගක්තියක්, බලයක් ලෙස) වර්තමාන වර්යාව බලවත් බවත් එය වඩාත් ප්‍රබල බවත් මින් පෙන්වා දෙන තවත් වැදගත් කරුණකි.

අගුල්මල්ගේ සූත්‍රික පරිවර්තනය සහ විමුක්ති සාධනය මගින් සදාවාරාත්මක ගැටළු ද මතු වෙයි. ත්‍රි ගික්ෂාවේ අතිවාර්ය අවශ්‍යතාවයක් වන්නේ ශිහි පැවදි උහය පක්ෂයම ස්වකිය තුමිකාවට අදාළ සිල ප්‍රතිපත්තින්හි නිරත වීමයි. එවන් ගික්ෂාකාම් ප්‍රතිපත්ති මගින් සිලමය ප්‍රතිපත්ති විෂයෙහි බුදු සමය දක්වන අවධාරණය අගුල්මල් වරිතයේ සූත්‍රික පරිවර්තනය මගින් යම් අහියෝගයකට ලක්කෙරේ. ප්‍රතිපත්ති ප්‍රුරණය හා විමුක්ති සාධනය අතර ආවශ්‍යක සබඳතාවක් තිබේද නැදීද යන්න මෙහිදී මතුවන ගැටළුවකි. එවන් ආවශ්‍යක සබඳතාවක් තිබේ නම් අගුල්මල්ගේ විමුක්ති සාධනය වාර්තා වන ආකාරයේ සරලවුත් හා පහසුවුත් එකක් නොවනු ඇතේ. එසේ නොවී සාමාන්‍ය සදාවාරය හා විමුක්ති සාධනය අතර අතිවාර්ය සබඳතාවක් නොමැති යැයි පිළිගන්නේ නම් ඉත් තවත් ගැටළු රසක් නිර්මාණය කෙරෙන අතර ඒවා සංකීරණ ස්වරුපයක් ද ගනු ඇතේ. සමාජ සාමය, පුද්ගල සම්බන්ධතාවල නිරවුල්, පුද්ගල සහනය යන අරමුණුවලට පමණක් ගොද්ධ සමාජ සදාවාරය සීමාවෙයි නම් එම සදාවාරයට ඇත්තේ උපයෝගිතාමය හෙවත් උපකරණමය අර්ථයකි. එසේම සංසාරගාම්වය හා විමුක්ති සාධනය අතර සම්බන්ධතාව සදාවාරාත්මක වර්යාවන්ට සාපේක්ෂව ගොඩනැගෙන බව අපේක්ෂා කළ නොහැකිය. අප මෙම කරුණු සමග

එකග වුවහොත් එමගින් ප්‍රකාශිත කවත් අදහසක් වන්නේ සඳාවාර ප්‍රවර්ධනය යනු ලෝකයේතර අරමුණකට වඩා ලොකික සමාජ ප්‍රගතිය සමග සම්බන්ධ වූවක් වන බවයි. මෙය මෙලෙස පිළිගතහොත් සමාජ අරමුණු, ආකෘති වෙනස්වීම අනුව පුද්ගල හා සමාජ සඳාවාරය සහත්වනයේ නිරණායක ද වෙනස්වීම අවශ්‍යයෙන්ම පිළිගැනීමට බුදුසමයට සිදුවෙයි. මෙහි දී අප මතකයට නැගෙන වැදගත් කරුණක් වන්නේ දි.නි. අග්‍රයෝදු සූත්‍රයේ මේ හා සමාන විවරණයක් හමුවේ. ඒ අනුව ප්‍රකට වන්නේ 'ධම්ම - අධ්ම' පිළිබඳ සම්පූර්ණ ආකල්පය කාලීනව වෙනස්කීමෙන් භාර්ත්‍ය වන බවයි. එම විවරණයට අනුව සඳාවාර සම්මුති යනු පුද්ගලයාගේ සමාජ සඛැලුතා සහ ඒවිත නිරවුල්හාවය කේත්ද කොටගත් සමාජ සම්මුතියකි. සමාජ සංස්කරණයකි. එබැවින් ඉන් එහා ගිය පරම අගයක් සඳාවාර නිරණායක වලට ආදේශ කළ තොහැකිය. ගැටුම් අවම කරගනීමින්, පුද්ගල අහිමතාරථ ඉටුකර ගැනීමේ උපකරණාත්මක අගයන් සහිතව සකස් කරගත් පද්ධතියක් ලෙසින් සඳාවාරය හඳුනාගැනීම බොද්ධ සඳාවාර මූලධර්මවලට පටහැනි තොවන බව මින් ප්‍රකට වේ.

බුදුසමයේ දැක්වෙන කරම සිද්ධාන්තයේ විවිත විවරණ කිහිපයක් සූත්‍ර කිහිපයකින්ම හමු වේ. එවන් විශ්‍රාත අතර සංඛ්‍යා (සං.නි) අංගුලිමාල ප්‍රවත්තියට වඩාත් නිවැරදි පදනමක් සපයයි. සංඛ්‍යාල¹³ සූත්‍ර විවරණයට අනුව යම් පුද්ගලයකු දිර්ස කාලයක් තිස්සේ කරනු ලබන ක්‍රියාවන් සඳහා විපාක දිමේදී ඒ සමස්ත කාලසීමාවම පාපකාර යුගයක් ලෙස සැලකීම අර්ථවත් තොවේ. සත්ව සාතනයේ යෙදෙන මිනිසේකුගේ සාමාන්‍ය දිනවරියාව ගතහොත් ඔහු සත්ව සාතනයේ තොයෙදෙන කාලසීමාව සාපේක්ෂව වැඩිය. ඒ නිසා යමක් බහුල වශයෙන් කළ පමණින් ඒ සියල්ලටම යමෙක් විපාක විදිය යුතුය යන්න මෙම සූත්‍රයේ අන්තර්ගතයට ප්‍රතිච්‍රිත වේ. බුදුරඳුන්ගේ ඉගැන්වීම වන්නේ යමක් වැරදි ක්‍රියාවක් බව

¹³ සං.නි. සළායතන විශ්‍රාත, බු.ජ.මු. 582

වටහා ගෙන, නුවණීන් සලකා එම ක්‍රියාවන් ඉවත් වීම, බැහැර වීම සහ නව යහපත් ක්‍රියා පුරුදු කිරීම මගින් කෙනෙකුගේ පව් ප්‍රහාණය වන බවයි. එම පුද්ගලයා පුර්ව කරම ඉක්මවා යාමේ හැකියාව ලබා ගන්නා බවයි.¹⁴ මෙම විශ්‍රාත අගුල්මල්ගේ වර්යාත්මක වෙනස සහ විමුක්ති සාධනය සමග සංස්කරණයට සම්බන්ධ වේ. පැරණි වර්යා, වෙනස් කොට නව වර්යා ආදේශ කිරීම ඉතා ප්‍රබල කරමය වන බව මින් මැනවින් ප්‍රකට කරයි.

අගුල්මල්ගේ විමුක්ති සාධනය මගින් හෙළිකරනු ලබන විජ්‍යාච්‍ය වූත් ප්‍රගතිකිලි වූත් කවත් කරුණු කිහිපයකි. ඉන් ප්‍රමුඛ වන්නේ ප්‍රමාදය වටහාගත් සැළිණීන් ඉන් ඉවත් ව ඕනෑම මොහොතාක සිට නිවැරදි වර්යා සකස් කරගෙන නිරවදා පුද්ගලයෙකු වීමට මිනිසාට ඇති අවස්ථාව බුදුසමය තුළ පිළිගනු ලැබේයි. මිනිස් සකසනා හඳුනාගැනීම සහ ඒවාට පුලුල් අගයක් පැවරීම මෙහිදී සිදු වී ඇත (යෝච් ප්‍රබැඩ් ප්‍රමාදර්ථවා - පැවත් සේ නැස්පමල්පති.... ම.නි. II, 526). පුද්ගල ඒවිත විෂයෙහි බලපාන ආනුහවික සේම අධිහානික (මෙහි අධිහානික යනු සංස්ක්‍රීත ඉන්දියයන්ට ගෝච් තොවන යන අරුත් දීමට පමණක් යෙදේ) සංකළුප පිළිබඳ කරනු ලබන විනිශ්චයක් ද මෙම ක්‍රියාදායම තුළ අන්තර්ගත වේයි. යම් පුද්ගල වර්යාවක් සමාජයට හානිකර වූ විට ඔහුවත් සමාජයටත් විවිධ ප්‍රායෝගික ගැටුවලට මුහුණපැම්ව සිදුවීම ස්වභාවිකය. එසේ වූවත් අධිහානික සාධක (කරමය ගක්තියක් ලෙස ක්‍රියාත්මක වීම මෙහිදී නිදුසුනක් සේ ගත යුතුය.) මිනිස් පැවැත්ම විෂයෙහි සැලකිය යුතු බලපැම්ක් කරන බව බුදුසමය නිරතුරුව පිළිගත් කරුණක් බව ද බැහැර කළ තොහැකිය. ඒ බව පැහැදිලි කරන නිදිරුණ ලෙස පුද්ගලු හා සංස්කාර ගෙනහැර දැක්විය හැකිය. එසේ වූවත් අගුල්මල්ගේ විමුක්ති

¹⁴ සේ ඉති පටිසංඛ්‍යා තක්සේවීම පාණාතිපාතං පර්හති ආයතික්ව පාණාතිපාතං පටිවත්තා හෝති ඒවාමෙන් සාප්ස්ස කම්මස්ස පාහානා හෝති. සමතිත්තමේ හෝති. බු.ජ.මු. 582

සාධනයෙන් ගම් කරන්නේ සැබු පරිවර්තනයක්, වර්යාමය වෙනසක් මගින් ඉහත සඳහන් කළ නොකළ සමස්ත අධිහෝතික කිරීම් පරාජය කිරීම හෝ සහමුලින්ම අවසන් කිරීම සිදුකළ හැකි බවයි.

මෙමගින් ප්‍රකට කරන දෙවන වැදගත් කරුණ වන්නේ යම් මිනිසකුගේ සමාජ වර්යාව තුළින් පමණක් ඔහු පිළිබඳ තීරණය කිරීමේ ඇති ගැටළුකාරීන්වයයි. මිනිසා යනු ඕනෑම විටෙක පරිවර්තනය වීමේ සකසනාව සහිත වූවකු බැවින් විවිත ආකල්පයක් ඔහු වෙත යොමු කිරීමේ අවශ්‍යතාව මෙම පරිවර්තනයෙන් ප්‍රකාශිතය. බුදුරුදුන් කොසොල් රජුගෙන් විමසන්නේ අගුල්මල් පැවිච් සිටිනු දුටුවහොත් ඔහු කෙරෙහි දක්වන්නේ කුමන ආකල්පයක්ද? කුමනාකාරයේ සැලකිල්ලක් ද යනුවෙති. බුදුරුදුන් මෙහිදී ක්‍රියාකරන්නේ සමාජයට හානිකර නොවන ප්‍රයෝගන්වත් වරිතයක් ලෙස අංගුලිමාලව නැවත සමාජගත කිරීමට අවශ්‍ය පියවරක් අනුගමනය කිරීමයි. රජු පිළිතුරු දෙමින් පවසන්නේ අංගුලිමාලයන් හික්ෂුවක් ව්‍යවහාර ඔහුට අවශ්‍ය ප්‍රත්‍යා පහසුකම් සහ ගෞරවය යන සියල්ලම සපයා දෙන බවයි. අගුල්මල් තෙරුන් කොසොල් රජුට දැක්වූ විට රජතුමා පෙර සඳහන් කළ පරිදීම පුදසන්කාර, පරිත්‍යාග කිරීමට සැරසුනත් අගුල්මල් හිමි එය අනවශ්‍ය බව රජුට පවසයි. පරිණාමිය හා විපරිණාමිය යන උහය ලක්ෂණවලටම යටත්ව පරිවර්තනය වන මිනිසා පිළිබඳ නිශ්චිත නිර්ණයක තුළින් නිගමනවලට බැසැගැනීමේ අපහසුතාව හා අප්‍රායෝගිකත්වය ද මෙමගින් මනාව ගම් කෙරේ.

තමන්ට වන දුක් ගැහැටු විදු දරාගැනීමට අප සමත් විය යුතු ආකාරය මෙමගින් දැක්වෙන තෙවෙනි ආදර්ශයයි. අගුල්මල් හිමියන්ට සමාජයෙන් විදින්නට සිදු වූ විවිධ අපහසුතා, හිංසා දුටු බුදුරුදුන්ගේ පිළිතුර වූයේ මෙමණ වූ අවම වේදනාවකින් සසර ආත්ම සිය දහස් ගණනක් විදිමට නියමිත වූ කර්මයෙන් නිදහස් වීමට තමන් ලැබූ අවස්ථාව පිළිබඳ සිතා සහනයට පත්විය යුතු බවයි. ජීවන දුෂ්චරණා

විසඳාගත හැකි සීමාවන් ඔබබට ගිය විට එය සාධාරණීකරණය කරලිමක් මෙහිදී සිදු වෙයි.

යම් පුද්ගලයෙකු සතු සකසනා ඔහුගේ තාවකාලික වර්යා මූල්‍යකාටගෙන යටපත් නොවන බවත් එම සකසනා නිසි පරිදි හඳුනා ගැනීමෙන් මිනිසා වඩාත් අර්ථවත් ජීවිතයකට යොමු කළ හැකි බවත් මෙම සූත්‍රයෙන් විගුහ කෙරෙන සිව්වන කරුණයි. සං.ති. මහානාම වර්ගයට අයත් සරකානා සූත්‍රයන්, සංඛධම සූත්‍රයන් ඉදිරිපත් කරන්නේ කර්මය පිළිබඳ මේ හා සමාන වූ විගුහයකි.

කර්මය වඩාත් ප්‍රායෝගික තලයක් වෙත ගෙන ඒමට ඇති සකසනාව අගුල්මල් හිමියන්ගේ පරිවර්තනයෙන් ප්‍රකට කෙරෙයි. එය මෙම විගුහයේ ඇති මිශ්‍රගත වැදගත් කරුණයි. අධිහෝතික කරුණු ඇසුරු කොට ඒවාට මිනිසාව යටත් කිරීම වෙනුවට අනුෂ්‍යක කරුණු වඩා අවධාරණය කිරීමටත් ඒවාට වැඩ ප්‍රමුඛත්වයක් ලබාදීමත් මෙහිදී සිදුවෙයි. මේ මොහොතේ ගනු ලබන තීරණ සහ ඒ සඳහා කුප වී සිය වර්යා, සකස් කර ගැනීම මිනිස් ජීවිත අහිවෘද්ධියේ ආවශ්‍යක සාධකයක් බව ද අවධාරණය වෙයි.

ඉහත කරුණු හැරුණු විට කුපී පෙනෙන තවත් විගුහයක් අංගුලිමාල සූත්‍රයෙන් පෙන්වා දෙන්නේ හික්ෂුවක් සතු විය යුතු සමාජ සංවේදිත්වයේ ප්‍රමාණය සහ එහි වටිනාකමයි. ගරහනී මාතාවක් දරු ප්‍රසුතියක ද විදිනු ලබන වේදනාව දැනෙන්නේ පාපිත්තන වූ අගුල්මල් හිමියන්ටයි. මෙවන් හැශීමක් ඇතිවීමත් සැබුවින්ම ආශ්චර්යාලත් වූවකි. මෙතෙක් සිය මව හෝ ගුමණයකු කෙරෙහිවත් සංවේදී නොවූ ඔහු වේදනාවට පත් කාන්තාවක් නිසා සංවේදී හාවයට පත් වෙයි. ඇය කෙරෙහි කාරුණික සිත්විලි පහළ වෙයි. සූත්‍ර විගුහයට අනුව කෙටි කළක් තුළ ඔහු තුළ සිදු වූ වෙනසකම් වන්නේ බුදුරුදුන්ගේ ග්‍රාවකයකු වීමත් එයට අදාළ සංස්කෘතියක කෙටි කළක් ජීවත් වීමත්ය.

එම කෙටි කාලයේමාව තුළ සිදු වූ පුහුණුව අංගුලිමාල තුළ යටපත්ව තීඩු කාරුණිකත්වය, මැදු බව නැවත මතුවීමට, තියුණුවීමට හේතු වූවා විය හැකිය.

අවධානයට ලක්විය යුතු මෙයටම අදාළ මීලග කරුණ වන්නේ අංගුල්මල්ගේ සමාජ හිතකාමින්ව පිළිබඳ බුදුරුදුන් දැක් වූ සුහදිලි සහ පොලුඩුවන සුළු ප්‍රතිචාරයයි. සමාජයක් නසන්නට ක්‍රියාකළ පුද්ගලයකු තුළ ඇති වූ හේ සමාජ හිතකාම් සිතුවීල්ලක් නිවැරදි පරිදි මෙහෙයවා අර්ථවත් අරමුණක පිහිටුවීම බුදුරුදුන්ගේ සුවිශේෂී ගුණයකි. අවශ්‍ය මෙහොත් දී සැබෑ සමාජ සන්ඩාවයෙන් යුතුව සමාජ ගැටළුවකට මැදිහත් වීමට හික්ෂුවකට ඇති යෝගා බවත් ඒ සඳහා අවස්ථාවට සාපේක්ෂව විකල්ප ක්‍රියා මාර්ග අනුගමනය කළ යුතු බවත් මෙමගින් තවදුරටත් ප්‍රකට වෙයි. මෙම ගුණාංගයේ උචිත බව වඩාත් පැහැදිලි වන්නේ වර්තමාන ලාංකේය හික්ෂුවගේ සමාජ වර්යාව සමග මෙය සැසැදීමේදිය. මවක විසින් විදිනු ලබන ප්‍රස්ථි වේදනාවකට සංවේදී වන වර්තමාන හික්ෂුවට ඒ සඳහා මැදිහත් වීමේ (ආගමික) සිතුවීලි පහළ වූවහොත් රීට ලැබෙන සමාජ ප්‍රතිචාර කෙබඳ ස්වරූපයක් ගනු ඇදේද? යන්න වටහා ගැනීමෙන් බුදුරුදුන්ගේ ක්‍රියාවේ අර්ථය වඩාත් වැඩි වනු නිසැකය. ධර්ම හා විනය කරුණුවලින් ප්‍රකට වන අර්ථයට වඩා එහි වාචාර්ය අයය කොට සැලකීමට ලාංකේය හික්ෂු සම්ප්‍රදාය මගින් ගනු ලබන ඇතැම් ප්‍රයත්නයන්හි සැබෑ අරමුණු හා අර්ථය කුමක්ද යන්න වටහා ගැනීමට මෙම සිදුවීම උපයෝගී කරගත හැකිය.

සමාජ විරෝධී වර්යා, ප්‍රවණතා සහිත පුද්ගලයකු නිරවද්‍ය හාවයට ගෙන ඒම සඳහා ක්‍රියාකිරීමේදී සැලකිලිමත් වියයුතු කරුණු කිහිපයක් ද මෙහිදි පැහැදිලි වෙයි. සමාජ සංගේධකයන් විසින් ස්වතිය සේවාව තුළ දී අවශ්‍ය පුද්ගලයන් වෙත, ස්ථාන වෙත නිරාමිසව ගමන් කිරීමටත් එහිදි අවශ්‍ය කැපවීම කිරීමට සුදානම් වීමත් අත්‍යවශ්‍ය බව

ඉන් ප්‍රකට කරයි. ඒ ඒ පුද්ගලයාගේ ගකුණා හඳුනා ගැනීම සහ එට අවශ්‍ය කුමවේද විවිධ වූවත් ඒ විවිධ ලක්ෂණ අදාළ පරිදි හාවිත කිරීමේ තිපුණුතාව සමාජ හිතකාම් පුද්ගලයකු තුළ වගා කොට වර්ධනය කළ යුතු බවත් එහිදි අවධාරණය කෙරෙයි.

අංගුලිමාල වරිතයේ ඇති ප්‍රගතිකිලි ලක්ෂණ කිහිපයක් ද මෙහිදි වෙන් කොට හඳුනා ගත යුතුය. ජීවිතය නිරවද්‍ය කර ගැනීමට අවශ්‍ය පුද්ගලයකු තුළ තිබිය යුතු ගුණාංග අතර වෙනස්වීමට කැමති වීම, ඒ සඳහා යෝගා විකල්ප පිළිගැනීම, රීට අදාළ වර්යා වගා කිරීම සහ ඒ ඔස්සේ ජීවන අරමුණු සාධනය කර ගැනීම ඒ අතර කැපී පෙනෙයි.

නිගමනය

අංගුලිමාල වරිතය සහ ඔහුගේ විමුක්ති සාධනය ත්‍රිපිටක සාහිත්‍යයේ ප්‍රකට බොහෝ වරිතවලින් වෙනස් ස්වරූපයක් ගත්තකි. එසේම අංගුල්මල්ගේ විමුක්ති සාක්ෂාත්කරණය මගින් මතුකරනු ලබන කරමය හා සඳහාවාරය සම්බන්ධ ගැටළු කිහිපයකි. මේ හැරුණු විට කරමය හා සඳහාවාරය නව දැළුමේකේණයකින් අර්ථවත් කිරීමටත් ඒවා වඩාත් ප්‍රායෝගික තළයකට ගෙන එමටත් අංගුලිමාල සුනුයෙන් ලැබෙන විශ්‍යය අතිශය වැදගත් කමකින් යුතුය.

ආච්චිත ගුන්වී

ම.නි. II, බුද්ධ ජයන්ති ගුන්පමාලා (නව සංස්කරණ) ධර්මවත්තු ලමා පදනම; බණ්ඩාරගම, 2006.

ලේරගාර්යා අවියකලා, අරියසූජාණ හිමි රේරුකාන සංස්. සී.ඒ. හේවාවිතාරණ, ත්‍රිපිටක මුද්‍රණාලය; කොළඹ, 1925.

සංපුක්ත නිකාය - 4, සලායතන වර්ගය, බුද්ධ ජයන්ති ගුන්පමාලා නව සංස්කරණ බොඳ්ද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය; නැදිමාල, 2005

Paramattha Dipani, PTS

Papanca Sudani, PTS

Chattha Sangayana CD

Gombrich, R.F. How Buddhism Began: The Conditioned Genesis of the Early Teaching. Manshiram Manoharlal Publishers Pvt. Ltd : Delhi. 1967.

Hornor, I.B.(tr.). The Middle Length Sayings II, Pali Text Society : London. 1957.

Ñāyānamoli, Thera, ed. Phra Khaniplo. A Treasury of the Buddha's Discourses from the Majjhima - nikaya. Vol .1.