

දස අකුසල් හා රහමෙර පානය; විචාරාත්මක විමසුමක්
ගාල්ලේ ධම්මන්ද හිමි¹, කැලේගම ජනරතන හිමි²

හැඳින්වීම

දස අකුසල් යනු ඕනෑම බෞද්ධයෙකු ඉතා පැහැදිලිව කටපාඩමින් කීමට දක්‍ෂධර්ම කාරණා දහයකි. ත්‍රිපිටකයේ මෙම අකුසල ධර්ම දහය එනමින් හඳුන්වා ඇත්තේ සැරියුත් තෙරුන් විසින් දේශිත මජ්ඣිමනිකායික සම්මාදිට්ඨි සූත්‍රයේ පමණි. ඒවා සංඛ්‍යාත්මකව දහයක් නිසා දස අකුසල් ලෙස ව්‍යවහාර කිරීම සාවද්‍ය නොවේ. ('කතමං පනාචුසො අකුසලං'... ම. නි., සම්මාදිට්ඨි සූත්ත, පි. 110)දස අකුසල් පිළිබඳ විමසීමේදීම අකුසල මූල, කුසල හා කුසල මූල පිළිබඳවද විමසීමක් කෙරේ. සම්මාදිට්ඨි සූත්‍රේ එන අකුසල දහය නම්;

1. පාණාතිපාතො ඛො ආචුසා අකුසලං (පරපණ නැසීම)
2. අදින්නාදානං අකුසලං (නුදුන් දේ ගැනීම)
3. කාමේසුමිච්ඡාවාරො අකුසලං (කාමයේ වරදවා හැසිරීම)
4. මුසාවාදො අකුසලං (බොරු කීම)
5. පිසුණාවාවො අකුසලං (කේලාම් බස් කීම)
6. එරුසාවාවා අකුසලං (පරුෂ වචන කීම)
7. සමිඵප්පලාපො අකුසලං (පුලාප දෙඩීම)
8. අහිජ්ඣා අකුසලං (දැඩි ලෝභය)
9. බ්‍යාපාදො අකුසලං (දැඩි ද්වේශය)
10. මිච්ඡාදිට්ඨි අකුසලං (මිත්‍යා දෘෂ්ටිය)

දස අකුසලයෙන් වෙන් වීම දස කුසලය ලෙස එහිම දක්වා ඇත. දස අකුසල් පිළිබඳ සඳහන් වන අනෙක් සූත්‍ර ධර්මය වනුයේ, මජ්ඣිමනිකායේම සාලෙය්‍යක සූත්‍රයයි. මෙම සූත්‍රයේ විශේෂත්වය වන්නේ, ' දස අකුසල් ' යන හිසින් නොව ' අධර්ම වරියා, විසම වරියා ' යන විස්තරයෙන් දක්වා තිබීමයි. ('අධම්මවරියා විසමවරියා'..., ම. නි. සාලෙය්‍යක සූත්ත, පි. 666)සූත්‍රයට අනුව බුදුරදුන් පැහැදිලි කරන්නේ, අධර්ම වරියාවල විසම වරියාවල යෙදීම කරණකොටගෙන නිරයෙහි උපදින්නට සිදුවන බවයි. ('ඒවං අධම්මවරියා විසමවරියා හෙතු ඛො ගහපතයො එවම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස හෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උප්පජ්ජන්ති', එම, පි. 666).එහිදී

¹ තාවකාලික කථිකාවාර්ය, ශ්‍රී ලංකා භික්ෂු විශ්වවිද්‍යාලය, අනුරාධපුර, dhammigalle@gmail.com

² ආධුනික කථිකාවාර්ය, ශ්‍රී ලංකා භික්ෂු විශ්වවිද්‍යාලය, අනුරාධපුර

අධර්ම වර්යා හා විසම වර්යා මොනවාදැයි විමසීමේදී කයින් කෙරෙන අධර්ම වර්යා තුනක්ද වචනයෙන් හතරක්ද මනසින් තුනක්ද වශයෙන් දක්වා ඇත. කයින් සිදුකරන අධර්ම වර්යා 03

1. පරපණ නැසීම, 2. අදන්තාදානය, 3. කාමයේ වරදවා හැසිරීම වචනයෙන් සිදුවන අධර්ම වර්යා 04

- 1. මුසාවාද බිණීම, 2. පිසුණාවාලා කීම, 3. පරොස් වචනකීම
- 4. ප්‍රලාප දෙඩීම

මනසින් සිදුකරන අධර්ම වර්යා 03

- 1. අන්සතු දෙයට ලොබ බැඳීම, 2. දැඩි ද්වේශය. 3. මිත්‍යාදෘෂ්ටිගත වීම

සූත්‍රයේ බොහෝ තැන්වල දසාකාර අධර්ම වර්යාවන්ගෙන් යුක්ත වීම අපාගාමී වීම සඳහාත් එසේ නොවී ධර්ම වර්යාවේ හා සමවර්යාවේ යෙදීම සුගතිගාමී වීමටත් හේතුවන බව දක්වා ඇත. ('එවං අධම්මවරියා විසමවරියා ... අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං උප්පජ්ජන්ති. එවං ධම්මවරියා සමවරියා... සුග්ගතිං සග්ගං ලොකං උප්පජ්ජන්ති', එම, පි. 666-668)

දස අකුසල පිළිබඳ සඳහන්වන අනෙක් සූත්‍රය වනුයේ, මජ්ඣිමනිකායික චේරංජක සූත්‍රයයි. (ම. නි. චේරංජක සූත්ත, බු. ජ. මු., පි. 678-683).සාලෙය්‍යක සූත්‍රයේම අනුරුවක් වැනි චේරංජක සූත්‍රයේද සඳහන් වන්නේ, උක්ත සූත්‍රය හා සබැඳි සමාන ධර්ම කාරණාවන්ය. එනිසා ඒ පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීම අවශ්‍ය නොවේ.

දස අකුසලධර්ම පිළිබඳ සඳහන් අනෙක් මූලාශ්‍රය වන්නේ, දීඝ නිකායික වක්කවත්ති සූත්‍රයයි. මෙහි ඇති විශේෂත්වය වන්නේ උක්ත මූලාශ්‍රයවල මෙන් පිළිවෙළටම නොවුවත් දස කාරණාවන්ම සංග්‍රහ වීමයි. එහි දක්වා ඇති පිළිවෙළට එම අකුසල කාරණා මෙසේය.

- 1. අදන්තාදානයල, 2. ප්‍රාණඝාතය, 3. මුසාවාදය, 4. පිසුණාවාවය, 5. කාමයේ වරදවා හැසිරීම, 6. ඵරුසාවාවය, 7. ප්‍රලාප කීම, 8. අභිජ්ඣාව
- 9. ව්‍යාපාදය, 10. මිත්‍යා දෘෂ්ටිය

සූත්‍රයේ අදින්තාදානයේ සිට මිත්‍යා දෘෂ්ටිය දක්වාම 'වෙපුල්ලමගමාසි' ලෙස දක්වා ඇත.(වක්කවත්ති සූත්ත, දී. නි.,පි.116). තවද මෙම කරුණු දහය අධම්ම රාගය හා විසම ලෝභය නිසා හටගන්නා බවත් එහි දැක්වේ.වක්කවත්ති සූත්‍රයේ පැනෙන විශේෂත්වය නම් රජය එනම් පාලන තන්ත්‍රය විසින් දිළින්දන්ට ධනය නොදුන් නිසා මෙම තත්ත්වය රට පුරා ව්‍යාප්ත වන බව දැක්වීමයි.

(‘අධනානං ධනෙ අනුප්පදියමානෙ දාළිද්දියං වෙපුල්ලමගමාසි, දාළිද්දියං වෙපුල්ලංගතෙ’... , එම, පි. 116).

සුත්‍රය පුරාවටම දිවෙන මුඛ්‍ය පාඨයක් නම් “සත්ත්වයින්ගේ ආයුෂය වර්ණය පිරිහීම” යන්නයි. අධර්ම රාගය විසම ලෝභය යනාදිය නිසාත් උක්ත දස වැදැරුම් විසම වර්යා නිසාත් දීර්ඝආයුෂ භුක්ති විදි සත්ත්වයන්ට සිදුවන්නේ ක්‍රමයෙන් ආයුෂයෙන් පිරිහීමට පත් වීමයි.(‘තයො ධම්මා වේපුල්ලමගමංසු අධම්මරාගො විසමලොභො ඡිච්ඡාධම්මො... ඉමෙසු ධම්මෙසු වෙපුල්ලංගතෙසු තෙසං සත්තානං ආයුපි පරිභායි වණණොපි පරිභායි’, එම, පි. 118).

ක්‍රමවේදය

මෙම පර්යේෂණය හා සබැඳි මූලාශ්‍රයභාවිතය මුඛ්‍ය වශයෙන් ත්‍රිපිටක දත්ත (පෙළ)ඇසුරු කරමින් සිදුකෙරෙන අතරඅටුවා මත පිරික්සීමක් නොකෙරේ. අවශ්‍යතාව මත ද්විතියික මූලාශ්‍රය ඇසුරු කෙරේ.

සාකච්ඡාව

උක්ත මූලාශ්‍රය දත්ත ඇසුරු කරමින්, කැටි කරමින් අප විමසන්නේ සමාජය, පුද්ගලසත්තානය, විසම වර්යාව සඳහා යොමුකරවන ප්‍රබල සාධකයක් වන ‘රහමෙර පානය කිරීම’ කිනම් ධර්මමය, අවස්ථාමය, සාධකමය, කාරණාවක් නිසා දස අකුසලවලින් වියුක්තව පවතීද යන්නයි.

පංචගීලය දැක්වීමේදීද පස්වන ශික්ෂා පදය ලෙස රහමෙර පානයෙන් වැලකීම දක්වා ඇත. තවද සුත්ත නිපාතික පරාභව සුත්‍රයේ පැහැදිලිවම දක්වා ඇත්තේ, පරිභානිකර කරුණු දොළහ අතර සුරාධුර්තය ද ඇතුළත් වන බවයි. එසේම සිගාල සුත්‍රයේ හෝග විනාශ මුඛ්‍ය හය දැක්වීමේ දී සුරාවට ලොඳ් වීම ප්‍රබල කාරණයක් ලෙස දක්වා ඇත්තේ එම ලැයිස්තුවේ පළමුතැනට අන්තර්ගත කිරීමෙනි.(‘කතමානි ඡ භොගානං අපායමුඛානි න සෙවති? සුරාමේරයමඡ්ඡපමාදට්ඨානානුයොගො ඛො ගහපතිපුත්තො භොගානං අපාය මුඛං’..., සිගාල සුත්ත, දී. නි., පි. 292).හෝගයන්ගේ විනාශයට හේතු වන කාරණා වුවත් මෙම අතර්ථකාරී වර්යා, අපාය මුඛ්‍ය සය (ඡ අපාය මුඛානි) ලෙස හඳුන්වා දීමේ විශේෂත්වයක් පිවිසි. එනම් මුඛ්‍යයක් නම් යමක් ඇතුළු කිරීමත් පිට කිරීමත් යන ද්විධ ක්‍රියාවක් කළ හැකිය. එය දොරකට වුව සමානය. පළමු වන අපායෙන් එනම් රහමෙර පානය කිරීමෙන් ඇතුළු වූ පුද්ගලයෙකු අපායෙහි නිද්‍රාවට පත්වන්නේ, අලස බව පුරුදුතාවක් කරගැනීමෙනි.

එසේ වුවත් සීගාල සූත්‍රයේම එක් තැනෙක සතර කර්ම ක්ලේශ දැක්වීමේදී (අත්බව කිළිටි කරන ධර්ම) ප්‍රාණසාතය, අදත්තාදානය, කාමමිත්‍යාවාරය හා මුසාවාදය දක්වා ඇතත් සුරාමේරය දක්වා නොමැත. ('කතමස්ස වත්තාරො කම්ම කිලෙසා පහිණා හොන්ති? පණාතිපාතො ඛො ගහපතිපුත්ත කම්ම කිලෙසො, අදිනානදානං කම්ම කිලෙසො, කාමෙසු මිච්ඡාවාරෝ කම්ම කිලෙසො, මුසාවාදො කම්ම කිලෙසො', එම, පි. 290). මෙහි ඇති විවාදාත්මක කරුණ නම් එහිම තුදුස්ලාමක කරුණු දැක්වීමේ ලැයිස්තුවට හෝගයන්ගේ විනාශ මුඛ සය එක කොට තිබීමයි. ඒ අනුව තුදුස්ලාමක කර්ම වන්නේ සතර කර්ම ක්ලේශ, සතරාකාර පවුකම් හා හෝග විනාශ මුඛ හයත්ය. සූත්‍රය දක්වන්නේ මෙම තුදුස්ලාමක ධර්මවලින් විනිර්මුක්ත ආර්ය ශ්‍රාවකයා මරණින් පසු ස්වර්ගයට පැමිණෙන බවත්ය. ('යතො ඛො ගහපති පුත්ත අරිය සාවකස්ස වත්තාරො කම්ම කිලෙසා පහිණා හොන්ති. චතුහි ධානෙහි පාපකම්මං න කරොති, ඡ ව හොගානං අපාය මුඛානි න සෙවති, සො එවං වුද්දසපාපකාපගතො, ඡද්දිසාපට්ච්ඡාදි, උභය ලොකෙ විජයාය පටිපත්තො හොති, තස්ස අයං වෙව ලොකො ආරද්ධා හොති පරොති ලොකො. සො කායස්ස හෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජති'. එම, පි. 290). සම්මා දිට්ඨි, සාලෙය්‍යකාදී සූත්‍රවල අපාය හෝ සුගති ප්‍රතිසන්ධි දැක්වීමේදී සුරාමේරය නොමැති ලැයිස්තුවක් දක්වා ඇති නමුත් සීගාල සූත්‍රයේ භාවිතය ඊට හාත්පසින්ම වෙනස්ය. රහමෙර පාතය කිරීම සහජ කර්ම ක්ලේශ ගණයට නොවැටේද යන්න විමසිය යුතුය. එනමුත් සීලගාල සූත්‍රගත භාවිතය එම අදහස් වෙනත් දිශාවකට නැවත මෙහෙයවනු ඇත.

නිගමනය

අප නිගමනයට අනුව නම්, සුරාමේරයට අදාළපාප වර්ගාව හුදෙක් පුද්ගලයෙකුගේ වර්තමානතත්ත්වය නියෝජනය කරනු ලබන වර්ගාවකි. ඒ බැව් මජ්ඣිමනිකායට අදාළ ආදිනව විමසීමෙන් සනාත කරගත හැකිය. එහි දොස් හයකි.

1. මෙලොවදීම ධනය විනාශ වීම
2. කලහ වැඩි වීම
3. රෝගවලට කෙතක් වීම
4. අපකීර්තිය ඉපදීම
5. කයෙහි වැසුණු තැන් විවෘතකොට හැසිරීම
6. නුවණ දුර්වල කිරීම(එම, පි. 293)

එසේම පරාභව සූත්‍රයේ අටවන පරිභානිකර කාරණය ලෙස සුරාවට ලොල් වීම දක්වා ඇත. ('... සුරාධුත්තො අක්ඛධුත්තො ච යො නරො ලද්ධං ලද්ධං

විනාසෙති තං පරාභවතො මුඛං ඉති හෙතං විජානාම අට්ඨමො සො පරාභවො...’, පරාභව සුත්ත, සු. නි., පි. 34)පිරිහීම වර්තමාන (පව්වුප්පත්ත) කාලයට අයත් වන අතර පරිභානීකර කාරණාවල ශේෂ කර්මධාරාවට එක්නොවනවා යැයි පැවසිය නොහැක. එසේ වුවත් මෙහි දැක්වෙන ‘ලද්ධං ලද්ධං විනාසෙති’ එනම් ලැබෙන ලැබෙන දෑ විනාශ කිරීම යන අනුත්ප්‍රාසමය භාෂා භාවිතය සීගාල සුත්‍රාගත මජ්ඣිමනිකායෙහි ආදීනව තව තවත් විසද කරයි. තවද සුත්ත නිපාත ධර්මික සූත්‍රයේ දැක්වෙන පරිදි රහමෙර පානය ‘අපුඤ්ඤායතන’ එනම් පාපී ආයතනයක් සිහිගන්වයි. පාපය පිනෙහි විරුද්ධ භාවිතය නිසා අකුසල් හෝ කුසල් එම මාර්ගයේම ගමන් කළා වුවත්, සංකල්පීය වශයෙන් වෙනස්වන නිසා රහමෙර පානය අකුසල ගණයට වඩා පාපී මාවතට වඩාත් සමීපය.

ප්‍රමුඛ පද : දස අකුසල්, රහමෙර පානය, අපුඤ්ඤායතන, අධම්මවරියා

ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ

ම.නි. සම්මාදිට්ඨී සුත්ත,බු. ජ. මු.,(පුනර්) 2006
 ම.නි., සාලෙය්‍යාක සුත්ත, බු. ජ. මු. (පුනර්) 2006
 දී.නි., සීගාල සුත්ත, බු. ජ. මු., (පුනර්) 2006
 වන්දවිමල හිමි, රේරුකානේ. (2014).ධර්ම විනිශ්චය, පොකණුවිට. ශ්‍රී වන්දවිමල ධර්මපුස්තක සංරක්ෂණ මණ්ඩලය.
 ඥානසීහ හිමි, හේන්පිටගෙදර.(1996).බෞද්ධ දර්ශනය. දෙහිවල: බෞද්ධ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය.