

## ආයුර්වේදයට අනුව තින්ද පිළිබඳ විමසුමක්

කරඳගොල්ලෝ සේහිත නිමි

"ආයුෂ්" යන්නෙන් ලොවෙහි පහළ වන සැම සත්ත්ව යෙකුගේම ජ්වන කාලය ද "වේද" යන්නෙන් උත්ත්වාග හා ග්‍රෑශ්‍ය ගාස්ත්‍රය ද කියවේ. ඒ අනුව සලකා බැලීමේදී ලෙඩ හට ගැනීමට ඉඩ නොදීමෙන් හෝ හටගන් ලෙඩ පූව කිරීමෙන් හෝ ආයුෂ රකාගැනීම දිරස කාලීන ජ්විතයක් පැවැත්වීම පිළිබඳව උපදෙස් දෙන හැම ගාස්ත්‍ර ප්‍රහේදයක්ම ආයුර්වේද යන නමට සුදුසු වෙයි. එහෙන් ලෝකයේ බිජි වී ඇති ඉතා මහාරස වූ ගාස්ත්‍රයන් පිළිබඳ ජන්ම හුමිය විමර්ශනයේ ද මේ නම බෙහෙවින්ම උරුම කොට පවත්නේ හාරතීය වෛද්‍ය ගාස්ත්‍රයයි. ආයුර්වේදය මිනිස් ජ්විතයේ ස්වස්ථාව ආරක්ෂා කරලීම මුඛ්‍යාංශීය කොට ඇති බව පැහැදිලි වෙයි. "සත්ත්වයි පරමං ධනං" යනුවෙන් බුදුධහමේ සඳහන් කර ඇති ආකාරයට ලොට ඇති උසස්ම සැපක සත්ත්වෝයයි. ලෝකයේ වෙසෙන හැම සත්ත්වයෙක්ම සැම අවස්ථාවකම සිතන්නේ උත්සාහ කරන්නේ එම සත්ත්වෝය ලබාගැනීම සඳහාය. මෙහිලා සත්ත්වෝය යනුවෙන් අදහස් කරන්නේ පරිපූර්ණ මිනිසුන් වශයෙන් අප සතු බොහෝ දෙනාට අහිමි වී ඇති හිමි වුවත් එහි සැබෑ ස්වභාවය තේරුම් නොගෙන සත්තරපණය කරන අංගයන් වන ඇස්, කන්, නාසාදී පංචෙනුදීයන් බාර්මිකව පිනාවීම හේතු කොට ගෙන ලබන ප්‍රිතියයි.

"සුබ කාමානි හානානි" යයි බුදුරජාණන් වහන්සේ වදාල පරිදි සැප කැමුත්තා වූ මිනිසා උක්ත ප්‍රිතිය ලබා ගැනීම සඳහා රස්

කර ගත යුතු වස්තු සංඛ්‍යාව අප්‍රමාණය නමුත් බුද්ධීමතාට එතරම් අපහසු කාර්යයක් නොවේ. එසේ වුවත් ඒ සැමදෙයින්ම නිසි එලය නොලැබා ගනිමින් සන්නේෂ සාරගයේ කිමිදිය හැකි වන්නේ පුද්ගලයා පූඩ්‍රිතව සිටිය හොත් පමණි. “ආරෝග්‍ය පරමා ලාභ” යනුවෙන් තිරෝගි බව උතුම්ම ලාභය වශයෙන් බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් දේශනා කරන ලද්දේ ඒ නිසාය. මිනිසාට තමන් සතු වස්තු ඉඩකඩම දේපළවලින් ඉහළම ප්‍රිතිය භැක්ති විදිමින් ජ්වත්වීමට නම් නිරෝගි බව අනිවාර්ය සාධකය වෙයි. “දානා ලොකා අතිත්තො තණ්ඩාය දාසො” (ලෝකයා උණය, තාප්ති රහිත ය, තාප්ත්‍යාචට දාසය.) යන බුදු විද්‍යා පසක් කරමින් ධනය පසු පස හඳු යන ආර්ථික රටාවකින් හෙබි වන්මන් සමාජයේ ජ්වත් වන මිනිසා යන්තු යුතු මෙන් තම ජ්වත් රටාව හැඩිගස්වා ගෙන සිටිමෙන් මුහුන්ගෙන් මෙකි තිරෝගිකම ගිලිහි ගොස් ඇති ආකාරයත් ඒ නිසාම තමන්ගේ ධනය වින්දනය කිරීමෙන් බලන සන්නේෂයද ඉතා සිමිත වුවක් බවට පත්ව තිබෙන ආකාරයත් දක්නට ලැබේ. ඒ තමන්ගේම වරයාවන්හි අසම්මත වූ ක්‍රියා කළාපය නිසාය.

හේතුවෙන් සම්බන්ධතාවෙන් යුත්තව හටගන් ලේකයෙහි සැමදෙයක්ම රඳා පවතින්නේ එවායෙහි සමතුලිතතාව පදනම් කරගෙනය. ජ්වි අංශ්‍ය වස්තුන්ගෙන් යුතු මේ ස්වභාව ධර්මයේ තිරසාර පැවැත්ම, එහි යහපත් සමතුලිතතාව නිසා ආරක්ෂා වන්නාසේම දියියාමෙන් එහි විනායය ද සිදුවෙයි. එමෙන් ම සෞඛ්‍ය සම්පන්න පුද්ගලයාගේ ගති ලක්ෂණ පදනම් වී ඇත්තේ සමතුලිතතාව මත හෙයින් එය ස්ථාවරව පවත්වාගෙන යාම අවශ්‍ය වෙයි. සෞඛ්‍යය යනු යුතු සිලන් බවින් මිදි සිටිම පමණක් නොව කායික මානසික හා ආධ්‍යාත්මික සාමාජික යන අංශයන්හි සමතුලිත පැවැත්ම බව මෙයින් අදහස් වෙයි. සමතුලිතතාවේ වැදගත් ලක්ෂණය වනුයේ ආරක්ෂාවීම සඳහා වෙනස් වීමේ හා යැකිත් පෙර තත්ත්වයට පත්වීමෙන් හැකියාව රට තිබේ. නිසා ජලයට යමක් වැටුණු විට එය රැලි නැගී සෙල වී නිසා වේ. යම් හෙයකින් තද දෙයක් මතට යමක් වැටීමේද සිදුවිය හැකිකේ ගැටුමෙන් හානියක් සිදුවීමය. සෞඛ්‍යය නිසා

ගැනුරු පිරිසිදු නිල් දිය වැනිය. එහි නිසාල පැවැත්ම සඳහා අපගේ ජ්විතය පවත්වාගෙන යැමව අවශ්‍ය වන මූලික ජේව අවශ්‍යතා 03 ක් (ත්‍රිවිධ උපස්ථිති) ආයුර්වේදයේ පෙන්වා දෙයි.

- i. ආහාර (Food)
- ii. නිත්ද (Sleep)
- iii. ලිංගික හැකිරීම (Sexual intercourse)

මෙහිදී ආහාර පාන යනුවෙන් අදහස් කරන්නේ පුද්ගලයෙකුගේ ගාරිරික හා මානසික ක්‍රියාකාරීකාය පවත්වාගෙන යාම සඳහා අවශ්‍ය ගක්තිය සපයා ගැනීමයි. නිත්ද හා විවේකය ගැරිය තුළ ගෙවී ගිය කොටස් අලුත් වැඩියාව හා මානසික සහනය ලබාදීමට පිටුබලය සපයයි. ලිංගික හැකිරීම මගින් වර්ගයාගේ බිජිකිරීමන් ඉදුරන් පිනවීමෙන් සතුව හා තාප්තිය ලබා ගැනීමන් සිදුවෙයි. මෙම මූලික අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීමේදී ඒවා පාලනය කිරීමේ වැදගත්කම ද අවධාරණය කරනු ලැබේ. වන්මන් සමාජය දෙස බලන විට මිනිසුන් සංකීරණ අපේක්ෂාවන් හා අසංවර රුවිකකාය හේතුවෙන් මෙම අවශ්‍යතාවන් අයතා අන්දමින් ඉටු කරගැනීමට වෙනෙසෙන ආකාරය දක්නට ලැබේ. ඒ නිසාම මෙහිදී ආයුර්වේදයේ හඳුන්වා දෙන “සම්පක් මධ්‍යම ප්‍රතිපාදාව” හෙවත් “යහපත් මැදුම් පිළිවෙත” අනුගමය කිරීම වැදගත් වෙයි.

ආහාරය ජ්විතයට කෙතරම් වැදගත් ද එමෙන්ම නිත්ද ද වැදගත් වන බව උක්ත කරුණු මගින් පැහැදිලි වෙයි. නිත්ද ඇති වන්නේ කෙසේද? යන්න පිළිබඳව ඇත අතිතයේ සිටම මාතව වින්තනයට හා විවාදයට ලක් වූ ගැටුවුවකි. උපනිෂ්ඨ අනුව නිත්ද යනු මනස ස්වස්ථානයෙහි පිහිටීමයි. “දිවාකාලය පුරා ගුවනේ සැරිසරා වෙහෙස වූ පක්ෂීයෙකු තම කැදැල්ලට පැමිණ විවේක ගැනීම වැනි යැයි” සඳහන්වෙයි. සුළුත් සංඛ්‍යාවේ ගැරිස්ථානයෙහි 06 අධ්‍යායයේ සඳහන් කරන අන්දමට “හඳු තෙම පද්මයක් හා සමානව යටිකුරු වූයේ වෙයි. අවදිව සිටින විට එය විකසිතව පවතින අතර තිද්‍ය අවස්ථාවේ නිමිලිතව (පියවී) සිටි.” මෙයින් කියවෙන ආකාරයට

පුද්ගලයෙක් අවදිවී සිටින විට බහුගේ හදවත නෙමුම් මලක් මෙන් බැඳී හෙවත් විකසිතව පවතින අතර තිදාගත් විට එය හැකිලි සිටින බවයි. එයින් පැහැදිලි වන්නේ මනුෂ්‍යයන් වශයෙන් අප සියලුදෙනාට අතිච්චය විවේකයක් ඇවයි බවයි. අවදිව සිටින විට සැම ආකාරයකින්ම ගිරියේ ක්‍රියාකාරීකාය සඳහා ක්‍රියාත්මක හදවත ද තිදාගත් විට හැකිලි රට අවශ්‍ය විවේකය ලබාගන්නා ආකාරයයි.

තින්ද පිළිබඳ සුළුෂ්‍යයේ සඳහන් කරන්නේ "විෂ්ණු දෙවියන්ගේ මායාවක් ලෙසිනි. එය සියලු ඉහ ව්‍යාපාරයන් වළක්වානා හෙයින් පාල්මාන් (පව) යයි කියනු ලැබේ. තින්ද සියලුම ප්‍රාණීන් ආක්‍රමණය කරයි." තින්ද සියලුදෙනාටම අවශ්‍ය කරන හා අතිච්චයන්ම වැළඳ ගන්නා දෙයක් බව විස්තර වෙයි. තින්ද ඇතිවිමට හේතු ලෙස සුළුෂ්‍යයේ දක්වන්නේ "හඳය තමෝ ගුණයෙන් ඇතිරි තිය කළේ තමෝ ගුණයෙන් බහුල වූ සෙම සංයුත්වනය කුරෙන බමහින් වත් පැමිණීමෙන් තමයි නම් තින්ද උපදින බවයි." මෙහි තමස් යනු අදුරට පර්යාය වෙයි. හඳය යනු බුහුම හඳය හෙවත් මස්තිෂ්කය ලෙසත් සංයුත්වන බමහින් ස්නායු පද්ධතියට අයත් නාඩින් ලෙසත් පිළිගැනීයි. ඒ අනුව තමෝ ගුණ බහුල වූ සෙම යනු රසායනික ද්‍රව්‍යයක් ලෙස පසුකාලීනව සිදුකරන ලද පර්යේෂණවලින් ද සනාථ කොට තිබේ.

පෙනගරස් නම් ග්‍රීක විද්‍යාජ්‍යයාගේ මතයට අනුව මොළයට රුධිර සැපයුම අඩාල වී මොළයේ රුධිරය ආපසු සිරාවලට ගමන් කිරීම නිසා තින්ද ඇතිවේ. ඒ අනුව පොදු පිළිගැනීම වනුයේ තින්ද යනු ප්‍රතිසංස්කරණ ක්‍රියාවලියක් හෙවත් ගක්ති ජනක සංසිද්ධියක් බවයි. අපට තින්දෙහි අවශ්‍යතාව දැනෙනුයේ මානසික හා ගාරිරික විභාව හේතුවෙන් ඇතිවන හොත්වේද වෙනස්ම් නිසාය. තින්දෙහිදී හා අවදිව සිටිමේදී මස්තිෂ්කයේ අමිලකර පරිහෝණය (Cerebral oxygen consumption) සමාන වන බව ඔප්පු කර ඇතු. දහවල් කාලයේදී වැයවන ගාරිරික හා මානසික ගක්තිය ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීමට හා හොත්වේද

ඕව්‍යිලකරණය (Physiological relaxation) ඇති කිරීමෙහිලා ස්වයංසිද්ධිව නින්ද ඇති වන බව විද්‍යාත්මක පිළිගැනීමයි.

ලෝකයේ ජ්‍යෙන් වන සත්ත්වයන් පිළිබඳ විමසා බැලිමේදී ආභාරය, තින්ද, හය හා මෙමුෂ්‍ය යන කරුණු මනුෂ්‍යයන්ට මෙන්ම තිරිසනුන්ට ද පොදු වූ කාරණා බව පැරණි කියමනකින් පැහැදිලි වෙයි. සියලු සත්ත්වයන් අතර උතුම් මනසක් ඇති මිනිසා තිරිසනුන්ගෙන් වෙනස් වන්නේ එම ආවෙශයන් බුද්ධිමත් ලෙසින් පාලනය කර ගැනීම මගිනි. ආයුර්වේද ගාස්ත්‍රියට අනුව තින්ද මොලික කායික අවශ්‍යතාවක් හෙයින් "නිදා වේයය" නො දැරිය යුතු බවට උපදෙස් දෙයි. තිදා වේයය වැළැක්වීමෙන් ඇතිවන විවිධ පිඩාවන් හා උපද්‍රව මෙන්ම නියමිත ආකාරයට තිදාගැනීම මගින් ගිරියට ඇතිවන සහනය හා එයින් ගිරියේ ස්වස්ථාව ඉටු වන්නේ කෙලෙසද යන්න පිළිබඳවද ආයුර්වේද සාහිත්‍යයෙහි සඳහන් වෙයි. ආයුර්වේදයට අනුව නියමිත ලෙස තිදා ගැනීමෙන් ගිරිර සෞඛ්‍ය උදෙසා ලැබෙන යහපත් ප්‍රතිඵල මෙසේය.

1. සුඛ (Happiness) සතුව
2. ප්‍රෘෂ්ඨ (Nourishment) පෝෂණය
3. බල (Strength) බලය
4. ඇාන (Knowledge) ඇානය
5. ජීවිත (Life) ජීවිතය

අදි තත්ත්වයන් මගින් ගිරිර සෞඛ්‍ය තහවුරු කරයි. ගිරියට ඇවයි ලෙසින් සුදුසු පරිදි තින්ද ලබන පුද්ගලයාට මෙම සෞඛ්‍ය සම්පන්නතාවන් ලගා කරගත හැකිවෙයි. මෙහිලා පුද්ගලයෙකුට මනා සෞඛ්‍ය තත්ත්වය පවත්වාගෙන යාම සඳහා වත්මන් ලෝකයේ වෙවා විද්‍යාව මගින් තිරදේශ කරනු ලැබ ඇත්තේ පැය 07 කට ආසන්න කාලයක් තිදාගැනීමයි. එම තින්ද ලබාගැනීම සෞඛ්‍ය සම්පන්න ජීවිතයක් උදෙසා ඉඩ හසර විවර කරයි.

එමෙන්ම අඩුවෙන් නිදාගැනීම නිසා ගරිර සෞඛ්‍යයට ඇති වන බලපෑම් පිළිබඳ ආයුර්වේද ගාස්තුයේ සඳහන් කරන්නේ මෙසේය.

1. කාර්ගුත (Emaciation) වැහැරීම, කෙටුවුම
2. අබල (Weakness) දුර්වලවීම
3. ක්ලිබත (Impotence) බෙලහිනකම
4. අදාළ (Impaired Knowledge or Unwise) තුවණ දුර්වලවීම
5. ජීවිත නාය (Destroys the life) ජීවිත විනායය ද සිදුවෙයි.

මෙයින් පැහැදිලි වන්නේ තම ගරිර විඩාව සමනය වන ආකාරයෙන් ප්‍රමාණවත් ආයුරින් නිදා නොගැනීම මිනිසාගේ සෞඛ්‍යයට ඉතා අහිතකර බවය.

මේ පිළිබඳ තවදුරටත් පැහැදිලි කරන ආයුර්වේද ගාස්තුයේ සඳහන් වන්නේ අකාල නිදා හෙවත් නොකළුති නිදීම (Untimely sleep) අන් නිදාව (Excess sleep) සහ අනිදා නිදා නොගැනීම (No sleep) යන හේතුන් නිසා කළුපාන්තයේ ඇතිවන කාල රාත්‍රියෙහි ලෝක විනායය (The night of destruction at the end of the world) මෙන් මිනිසාගේ ගරිර සෞඛ්‍යය විනායයට පත්කරවන බව දැක්වෙයි.

එමෙන්ම යෝගා ලෙස හා නිසි පරිදි නිසි වෙළාවට නිදාගන්නා පුද්ගලයාට ප්‍රිතිමත් දිවියකට මග සැලසෙන බව නොරහසකි. එය ආයුර්වේදයේ සඳහන් කරන්නේ යෝගී පුරුෂයෙක් සිද්ධිලාභයෙන් තත්වයානය ලබා ගැනීම (Like a Yogipurusha attains siddhi on reaching stya buddhi) හා සමාන වන බවයි. එයින් සුදුසු පරිදි ගරිරයට නිදි සුව ලබාදීමේ ඇති අනුසාස් පැහැදිලි වෙයි. සුඡුත් සංහිතාවේ සුදුසු ලෙස ප්‍රමාණවත් කාලයක් නිදාගන්නා වූ පුද්ගලයාගේ ගරිර සෞඛ්‍යය පිළිබඳ සඳහන් කරන්නේ මෙසේය.

“අරෝගා සුමතා හෙළවං බලවරණාන්විතෝ වෘෂ්‍යා  
නාතිස්පුලකාගා ප්‍රිමාන් නරා ජීවිත් සමා ගතම්”

(මෙමලෙස පවත්නා වූ මනුෂ්‍යතෙම නිරෝගී වෙයි. පහන් සිත් ඇත්තෙකු වෙයි. බල වරණ දෙකින් යුක්ත වෙයි. ස්ත්‍රී රමණයෙහි ගක්තිමත් වෙයි. බෙහෙවින් තර නොවේ බෙහෙවින් කෙටුව ද නොවෙයි. ප්‍රිමත් වන අතර සියවසක් ජීවත් වෙයි.) යනුවෙති.

දහවල් කාලයේ නිදාගැනීම ආයුර්වේදයේ යහපත් වර්යාවක් ලෙස අයය නොකළ ද දහවල් නිදා ගැනීම සිදු කළ යුතු සාතු හා පුද්ගලයෙන් පිළිබඳ සඳහන් කර තිබීම ඉතා වැදගත් වෙයි. ඒ අනුව ග්‍රිෂ්ම කාලය හැර සේසු හැම සාතුවකම දහවල් කාලයේ නිදීම තුපුදුසු වෙයි.

එසේ වුවත් බාලයෝය, මහල්ලෝය, ස්ත්‍රී සේවනයෙන් කාශ වූවෝය, වාහනවලින් ගෙන් කිරීමෙන් වෙහෙසට පත්වූවෝය, පයින් යැමෙන් වෙහෙසට පත්වූවෝය, වැඩිපල කිරීමෙන් වෙහෙසට්වූවෝය, ආභාර හෝජනය නො කළ අයය, මේදය ස්ථාව වූවෝය, බහදිය පින වූවෝය, සේම ස්ථාව වූවෝය, රස රක්ත දෙක පින වූවෝය, අඹරණ රෝකීනුය යන මොවුන්ගේ පස්සයෙහි මූහුරතයක් (සිංහල පැය දෙකක්) දහවල නිදීම ප්‍රතිශේද නො කරනු ලැබේ. තවද රාත්‍රියෙහි අවධිව සිටියවුන්ගේ පස්සයෙහි අවධිව ඩුන් කාලයෙන් අඩක් පමණ වන කාලයක් දහවල්හි නිදීම සුදුසුය. දහවල්හි නිදීම විකාරයකුදී කියන ලද හෙයිනි. දහවල්හි නිදීම අධරමයකි. සියලු දේශ කෝප කරවන්නකි. (Aggravation of all doshas) දේශ කෝපවීම හේතු කොට ගෙන කාග-කැස්ස (cough), ග්වාස-ග්වාසය (breathlessness), ප්‍රතිභාව-ප්‍රතිභාව (coryza), ශිරෝගොරව-හිස බර බව (heaviness of the head), අංගමර්ද-ඇග මැබුම (body pain), අරෝවක-අරුවිය (tastelessness), ජ්වර-ලං (fever), අග්නිදෝරබල්ස-ගින්න දුබල බව (weak digestive life) යන මෙම රෝගයන්

ඇතිවෙයි. එමෙන්ම රු අවදිව සිටීමෙන් වා මිත් දෙක නිමිති කොට ගෙන උච්චරු ඇතිවෙයි.

(පුළුණ සංහිතා: ගරීරස්ථාන 04 අධ්‍යාය)

දිවා කාලයෙහි නිදා ගැනීම පිළිබඳ වරක සංහිතාවේ සඳහන් කරන්නේ මෙයේය. ශිනය (singing), අධ්‍යායනය (studying), මද්‍යපානය (alcohol), මෙශ්‍රනය (sexual intercourse), පරිග්‍රාමය උපදාන කාර්යභාරයන් කිරීම (purification procedures), බර ඉසිලීම (wait lifting), ගමන් යාම ආදියෙන් කාශ බවට පත්වීම (walking), අජ්‍රිතයෙන් පිඩින විම (indigation), තුවාල ආදියෙන් පිඩා විදිම (injured), වැශැරුණු සිරුර ඇති බව (emaciated), වෘද්ධයෙයි (old aged), බාලයෙයි (child), දුර්වල වූවෝය (weak), පිපාසයෙන් වෙහෙසට පත්වීමය (suffering from thirst), අතිසාර (loose and excess stools), ගුල (suffering from pain in the abdomen), ග්වාස (breathing difficulty), හික්කා (hiccough), වැශැරුණු අය (fallen), පහරකුමට ලක්වුවෙය (injured), උන්මත්තකයින් (intoxicated), ක්ලාන්ත වූවන් (fatigued), රාත්‍රියෙහි තොනිදාගත් අය (awake at night), තරහයෙන් යුතු අය (who is affected by krodha-anger), ගෝකයෙන් යුතු අය (grief), බියෙන් යුතු අය (fear) යන මේ සියලු දෙනා විසින් දහවල නින්ද සේවනය කළ යුතුය, දහවල නිදිමෙන් මොවුන්ගේ බාහුසාමාය ඇතිවෙයි. ග්‍රිජ්ම කාලයේ දහවල වැඩි වැ රය අවුවී මිනිසුන්ගේ ගරීර රඟ වෙයි. ඒ කාලය තුළ දිවා නිදාව ප්‍රස්ථා වෙයි.

ග්‍රිජ්ම සාකුවෙහි හැර අන් සාකුන්හි දී දහවල් නිදිම ප්‍රාග්ධනය. මේදය බහුල අයද නිතර ස්නේහසේවනය කරන අය ද, සෙම බහුල අය ද, කඩිජ රෝගාතාන්තයෝ ද, දුෂ්‍ර විෂයෙන් ජීවිතයෝ ද යන මොවුන් විසින් කිසිකළෙකත් දහවල් නිදිම තොකළ යුතුය. නූසුපුසු වූ දහවල නිදිමෙන් හලිමකළ විපරිත දැජ්ටිය (advanced stage of jaundice), ශිරාගුල-හිසරදය (headache), ස්ථාපි මිල්‍යා-දැඩි වෙහෙස (stiffness), ගුරුගාතාත-අශ්‍ර බරගතිය (heaviness in the body), අංගමරද-ගරීරයේ වේදනාව (body pain), අග්නිනාශ-අග්නි නායය (destroys agni), ප්‍රලෙපෝ හාදයසහ-පපුව හාත්පස වේදනාව (feeling as if something is applied around chest), සෝපා-ගරීරයේ ඉදිමීම (swelling), අරෝක-අරුවිය (tastelessness), හාල්ලාස-කෙල ඉනීම (excessive salivation), පිනස-පිනසය (coryza), අර්ධාවන්දක- ඉරුවාරදය (migraine), පිඩික-තිබිලි (rashes), කන්දු-කැසීම (itching), තන්දා-තොමිය (sleepiness or sluggishness), කාශ-කැස්ස (cough), ගාලමය-ගලරෝග (diseases of throat), ස්මාති බුද්ධි හානි-ස්මාති හානිය සහ බුද්ධි හානිය (infatuated memory and intelligence), සෞත්තස් අවරෝධය (obstruction in the channels), ජ්වර-උණ (fever), ඉන්දිය දොර්බලා-ඉන්දිය දුබල බව (inefficiency of the sense organs), දුෂ්‍ර විෂයෙන් පිඩිතව විෂවේග පැවැත්ම (increases the speed of the poison spreading in the body), යන මේවා (අකාලයෙහි නිදිම හා දහවල් නිදිම හේතුකොට ගෙන) මිනිසුන්ට ඇති වන්නාහ. ඒ නිසා කෙබඳ විට නින්ද හිත ද කෙබඳ විට නින්ද අහිත දැයි

දැන තුවණුත්තේ හිතකර වූ නින්ද සුවසේ  
සේවනය කරන්නේය.

(වරක සංඝිත: සූත්‍රස්ථාන 21 අධ්‍යාය)

යෝගය පරිදි නිදා ගැනීමෙන් ඇතිවන යහපත හා අයෝගය  
පරිදි මෙන්ම නොකළේ නිදා ගැනීමෙන් සිදුවන අයහපත  
විස්තර කරන ආපුරුවේද ගාස්තුය නින්ද ලුගා නොවන,  
නිදාගැනීමේ අපහසුතාවෙන් පෙළෙන අය සඳහා නින්ද  
ලිපද්‍රවන ආහාර හා ක්‍රියාකාරකම් දක්වා තිබේමද මෙහිලා  
ආපුරුවේද ගාස්තුයේ පාප්‍රේල බව ප්‍රකට කරයි. ඒ අනුව නින්ද  
ලිපද්‍රවන ආහාර හා ක්‍රියාකාරකම් මෙසේය.

තෙල් ඇග ගැම, හිසේ තෙල් ගැම, කහ නෙල්ලි  
ආදිය අඩිරා ඇග ගැම, මද ආපුරින් අතපය  
ආදිය මිරිකීම, උක්සකුරු සිනි ආදිය යොදා හැඳු  
සහලින් පිසු බත් මෙන්ම තිරගුපිටිවලින්  
පිළියෙළ කළ කැවිලි වරශද හෝජනය කිරීම.  
එළකිරී මස් රස ආදිය සමග සිනිදු වූත් මිහිර  
වූත් දෑ හෝජනය කිරීම, රාත්‍රියේ මුද්දිරිප්පලම  
සිනි උක්සකුරු යන මේවා වැළදීමය, මතෙක්රම  
මෙන්ම මොලොක් වූ යහන් අසුන් යන මේවා  
පරිහෝජනය කිරීම සියල්ලට හිතකර වේ.  
මෙවැනි වෙනත් විෂයයන් ද නින්ද ලුගා කර  
ගැනීම සඳහා යෙදීම යෝගය වෙයි.

එමෙන් ම අධික නින්ද ඇති විට එය සමනය  
කරලීම සමනය කරලීම සඳහා ද ආපුරුවේදයේ  
අවශ්‍ය ප්‍රතිකාර සඳහන් කර තිබේ. කාය  
විරෝධනය (inducing purgation), ශිරෝ  
විරෝධනය (nasal drops), වමනය (inducing  
vomiting), හය (fear), සිනීම (sadness),  
කොළය (anger), බුම්පානය (smoke

inhalaion), ව්‍යායාම (physical exercise),  
රක්තමෝස්ජනය (blood letting), උපවාසය  
(fasting), වැදගත් කටයුතුවල නිරතවීම  
(engaged in some important work), මගින්  
අධික නිදීමත මගහරවා ගැනීමට හැකි බව  
ආපුරුවේදයේ සඳහන් කරයි.

ඡේවිතය යනු විද්‍රිමට නොව එහි ස්වාහාවය මැනවීන්  
අවබෝධ කොට ගෙන සමාජයට කරදාරයක් නොවන ලෙසින්  
එහි දිර්සකාලීන පැවැත්ම සුරුකෙන ආකාරයෙන් යහපත් ගරිර  
සෞඛ්‍යයෙන් යුතුව වින්දනය කළ යුතු දෙයකි. ගරිර ක්‍රියාකාරකව  
යේ ස්වාහාවය තේරුම් ගැනීම එහි මනා පැවැත්මට හේතු වන  
බව උක්ත කරුණු මගින් මොනවට පැහැදිලි වෙයි. මේ  
ගරිරයෙන් ආත්මාර්ථය හා පරාර්ථය සලසනු වස් එයට අවශ්‍ය  
පෝෂණය මෙන්ම අවශ්‍ය සැම විවිධීම විවිධය ද ලබාදිය  
යුතුවෙයි. එමගින් එහි සුරක්ෂිතකාව මෙන්ම එයින් ලබාගත හැකි  
ලිපරිම එලය භුක්ති විදිමට සැම මුළුප්‍රායෙකුවම ඇවසි  
අවකාශය සැලසයි. එසේ නොවන්නට ස්ථය වූ ගරිර  
ගක්තියෙන් හා සෞඛ්‍යයෙන් යුත්තව ලෙඩ ගොඩික් කරපින්නා  
ගත්, විවිධ මාළය වර්ගවලින් ගරිර කුඩාව සන්කර්පනය කරන  
මිනිසාට සිදුවන්නේ සඳහාකාලිකව ඡේවිතය විදින්නට නොව  
විද්‍රිවන්නටය.

## ආම්‍රිත ග්‍රන්ථ නාමාවලිය

1. ජටිය සංගායනා CDRom
2. *The Susrutasamhita of Susruta*, (Edit). Yadawasarma & Narayana Rama, Nirayasagara press, Bombay, 1945.
3. *Astangahridayam. vol: 01*, Anna moreshvar kunie, Ganapat krishnajis press, Bombay, 1880,
4. වරක සංඝිතා, (අනුවාදනය). ආර් බුද්ධාස, ලංකාණ්ඩු මුද්‍රණාලයේ මුද්‍රණය, 1960.
5. සූගීත සංඝිතා, (අනුවාදනය). ආර්. බුද්ධාස, ලංකාණ්ඩු මුද්‍රණාලයේ මුද්‍රණය, 1962.
6. ආර්යදාස කුමාරසිංහ, තුන්දෙස් තතු විවැරුම හෙවත් ත්‍රිදේශ තත්ත්ව විවරණය, ශ්‍රී ලංකාවේ ආයුර්වේද දෙපාර්තමේන්තුව, දීපානී මුද්‍රණාලය, නුගේගොඩ, 1986.
7. ආර්යදාස කුමාරසිංහ, ආයුර්වේදීය සෞඛ්‍ය සංරක්ෂණ විධි, ශ්‍රී ලංකාවේ ආයුර්වේද දෙපාර්තමේන්තුව, 1994.
8. එල්. ඩිනිස්ටර් පෙරේරා, ආයුර්වේද ගවේෂණ, කරනා ප්‍රකාශන, ඉදුරු මුද්‍රණ, පන්තිපිටිය, 2000.
9. එ.පී.ද්. සෞඛ්‍ය, සිංහල චෙවදා ගාස්ත්‍රිය පොත් පෙළ, ධර්ම සමය යන්ත්‍රාලය, කොළඹ, 1959.
10. සූමන්‍යාල ග්‍රේම්ංගොඩ, ආයුර්වේද අධිකාරී, ගම්පහ විකුමාර්වි ආයුර්වේද ආයතනය, යක්කල, 2003.