

# වනරේපණයෙහි අනුසස් දුටු

## ඩූලරජාණන් වහන්සේ

ත්‍රිපිටකවේද උපාධි අජේක්ෂක

මරුගල සමිතව්‍ය සිමි

අතීතයේ කාමික සමාජයක ජීවත් වූ මිනිසා සිය පරිසරය පිළිබඳ මතා වැටහිමක් ඇති කරගෙන සිටියේය. ඔහු සිය එවිනා ගෙනයාම සඳහා ස්වාභාවික සම්පත් පරිභාෂ්ඨන කළ පුත්තේ කෙසේද යන්න පිළිබඳව මතා දැනුමක් ඇති කර ගෙන සිටියේය. ගොවිනාව ජලය ලබා ගැනීමටත් ගෙවී බිමේදී සෙවන ලබා ගැනීමටත් අවශ්‍ය වූ නිසා වෘක්ෂාලතා විනාශ නොකළේය. එද කාමිකාර්මික සමාජයේ ගොවියා තුළ ත්‍රිපිටකවේද අවබෝධය අද දියුණු වෙමින් පවතින රටවල ජනතාව තුළ නොතිනිම තේතුකාවගෙන අප අවට පිහිටි වනාන්තංය ශිෂ්‍ර ලෙස විනාශ වෙමින් පවතී. අප ජීවත් වන මිනිතලය පරිභංහය කරන ජලය ස්වාභාවිකව පිහිටා, ඇති වෘක්ෂ ලකා සහ ගොවින්දී සඳහා යොදාවා ගන්නා පස් ආදි වස්තුන් පිළිබඳ අද මිනිසාට ඇති අවබෝධය ඉතා අඋළපය. තමා ජීවත්වන පරිසරය පිළිබඳව ඇති දැනුම අඋළපවිම නිසා විශේෂයන් සංවර්ධනය වෙමින් පවතින රටවල ජනතාවට බෙලාපූරාරුත්තු රැකිත ප්‍රශ්න රායිකට වුහුණ පැම්ව සිදුව ඇත. මැංකදී මතු වූ මේ ගැටුවලට විසඳුම් සොයන පරිසරිද්‍යාදෙය් සංවර්ධනය වෙමින් පවතින රටවල ජනතාවට පරිසර අවබෝධය ලබා දෙන්නේ කෙසේද යන ප්‍රශ්නයට වුහුණ පා සිටින්.

මිනිසා පරිසරයට භානි පැලීණවීමට පටන් ගත්තේ ශිෂ්ටත්වය කර පා තැබීම ආරම්භ කළ තැන් පවත්ය. මිනිසා ගල් ඉහාවල කොළ අතු පැලදුගෙන වාසය කළ සම්යේදී පරිසරය ආග්‍රිත වූ ප්‍රශ්න ත්‍රිපිටකවේද යැයි සැක කිරීමට පවතා නොහැකිය. මිනිසා ශිෂ්ටත්වයන් ඉහළට තැබීමෙන්ම අවශ්‍යතා බහුල විය. ඒ අවශ්‍යතා සපුරා ගැනීමේදී පරිසරයට භානි පැමිණීම ශිෂ්ටයන් වැඩි විය.

භාරතයේ බුද්ධ කාලයේ කුලු ආරක්ෂා කිරීමට රජවරුන් උත්සාහවින් වූ බව මෙක්ම නිකාරෝ වුලගොඩ-ගසාල සුනුයේ එන කරුණුවිලින් පෙන්නේ. අනුරුද්ධ, කිමිබිල, නන්දිය, තෙරුන් වහන් සේලා ගොඩ-ගසාලවනයෙහි වාසය කරන කළේ සටස් කාලයේ බුදුරජාණන් වහන්ලස් ඒ වනය කරා වැඩියේක. එන විට “අද්දායා බෙව ආයපාලා හගවන්නා දුරත්තාව ආග්‍රිතන්නා දිස්වාන හගවන්නා එන්දවාව. මා සම්ම එත් ආය පාවිසි. සන්නෙන්ට් තුයා කුලපුන්තා අත්තකාමරුපා විහරන්ති ම් තෙසා. අජ්ජ්පුමකාසිති” යි දැක්වෙන පරිදී

අජ්ජ්ජා පාලකයා භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දුක්කේය. දැක උත් වහන්සේට මේ කරුණු සැල කෙලළේය. “මහතා, තෙල වනයට නොපිටියෙනු මැනා. මෙහි කුලපුනුයේ ත්‍රේදෙනෙක් ඇත. තමන්ට හිත කුමනිව සඳුහැනිව වසන්න්. ඔහුන්ට නොපහසු නොකරන්නේ මැනුවැයි” කිය. ගෙනි “ඇය” යුතුවෙන් ලදුන්වන්නේ වනයයි. එහි ආරක්ෂකයා “දුයපාල” තැමින් හැඳින්වේ. මේ ප්‍රවාන්තියන් පෙනී යන්නේ එකල රජවරු වනාන්තරවලට දැඩි ආරක්ෂා යොදා ත්‍රිපුණු විවිධ. එසේම ත්‍රිපිටකයෙහි සඳහන් වන ජීවකීමිවනය - මල්ල සාල වනය, එති උයන් පිළිබඳ නොතුරුවිලින් පෙනීයන්නේ වන හා උයන් පිළිබඳව උනන්දුවක් දැක් වූ රජවරු සිටි බවයි.

බුදුරජාණන් වහන්සේ වෘක්ෂයක් යට පුදෙකලට හිඳිමින් කරන ලද අධ්‍යාත්ම ගවෙශණ යෙන් ලබා ගත් අවබෝධය මිනිසා වශයෙන් ලබාගත හැකි උසස් අවබෝධයයි. පසුව අධ්‍යාත්ම විවිධය සඳහා එම පුදෙකලා දිවියට හික්ෂුන්ද යොමුකර ඇති අයුරු “ආරජ්ජාගතාව වා රුක්මිල ගතාවා” ආදි විනවලින් ප්‍රකාශවේ. සුන්තනිපාතලයේ බැගවිසාන සුනුයි “එකා වර බැග විසාන කජ්පා” යනුවෙන් පුදෙකලා දිවිය නොයෙක් ස්තුන් අනුව අගාකර ඇති අයුරු පෙන්න.

මහාකාශයප වැනි මහතෙරවරුන් විනායහි වාසය වඩාත් ජ්‍යෙකර ඇත. රේඛවට වන සයනසුනක් ආපුය කරගෙන තීවත්වන හිස්සුවට කරුණු රක් සම්පූර්ණ වන බව මේකීම නිකායේ වන “වන පත්ථ” සුතුයෙන් පෙනේ. ඒවා නම්.

1. එළඹ සිටි සිහිය ඇති බව
2. වත්ත සමාධිය
3. අපුවක්ෂය
4. යොගක්ෂමය
5. සිවුපස ලාභය යන කරුණුයි.

සංපුක්ත නිකායේ “වනරෝප” සුතුයෙන් බුදුපිළාණන් වහන්සේ දේශනාකර ඇත්තේ කැලුවීම කළ භෞත් එය දිවා ය දෙකුහි පින් වැබින කුසලයක් බවයි. එය දේවතාවකු අසු ප්‍රශ්නයකට දී ඇති පිළිතුරයි.

දේවතාවා:—කෙස දිවාව රත්තොව ව- සද පුද්දුකු පවතිනි.

ඩමලටයා සිලයම්පත්තා— කෙ ජනා සග්ගතාමිනා

කිනම් කෙකකුන්ට දහවලුත් යන් හැම කල්තිම පින් වැඩියිද? දහමහි පිහිටි සිලයම්පත්තා වූ කිනම් ජනයේ ස්වර්ගයට යෙන්ද?

මුදුහ:— “ආරාමරාපා වනරාපා-ය ජනා සෙතුකාරකා පපසුව් උපභානාව-ය දැන්ති උපස්සය..”

යම කෙනෙක් මල්පල පුතු උයන් වෙත්ද වනයන් වග, කොට අන්නේ වෙත්ද උදුමුපාලම් කරවන්නේ වෙත්ද යම් කෙනෙක් පැන්හලුත් පැන්පොකුණුත් ආචාරන් දෙන්ද ඔවුනට දිවා රාත්‍රී දෙකුහි භාම්වීම පින් වැඩි. මේ ප්‍රකාශයන් අපට පෙනියන වැශයෙන් කරුණුක් නම් වන උයන් වැශීම පිළිබඳ බුදුරජාණන් වහන්සේන් උත්සාහවත් වූ බවයි. එසේම උත්වහන්සේ ගස් කොටස 4 කට බෙද සමාජයේන් ඒ ආකාරයේ පුද්ගලයන් සිටින බව අංගන්තර නිකායේ රුක්ඛ සුතුයේ දක්වා ඇත.

“වත්තාරෝ මේ හික්බවේ රුක්ඛා, කතමම වත්තාරෝ, එළ්ගු එළ්ගු පරිවාරෝ, එළ්ගු ග්‍යාර පරිවාරෝ, සාරෝ එළ්ගු පරිවාරෝ, සාරෝ සාරපරිවාරෝ, ඉමෙබා හික්බවේ වත්තාරෝ රුක්ඛා.”

මහතෙනි වෘක්ෂයේ සතර දෙනෙකි. කටර සතර දෙනෙක් ද යන් නිසරු රුක් පිරිවර කොට ඇති නිසරු රුක්කා, භරුක් පිරිවරකාට ඇති නිසරු රුක්කා, නිසරු රුක් පිරිවරකාට ඇති භර රුක්කා. භරුක් පිරිවරකාට ඇති භර රුක්කා. මහතෙනි මේ වෘක්ෂයේ සතර දෙනයි. බුදුරජාණන් වහන්සේ ස්වකීය ධර්මය පැහැදිලි කරදීම උපමා වශයන් ගස් උපයේහි කර ගෙන තිබෙන බව මේ රුක්ඛ සුතුයෙන් ප්‍රකට වේ.

රමණියානි අරණ්දුක්නි- යන්ත් න රමනි ජනේ  
විතරාග රමෙයියන්ත්-න තෙ කාම්ගවෙසිනා

සාමාන්‍ය ජනයාගේ සින් නොගන්නා රමණිය කැලු ද ඇත. විතරාගිහු කම් සැප නොසායනා හෙයින් එබදු තැන්වල සින් අලවා වාසය කරත්. එක අවස්ථාවක බුදුරජාණන් වහන්සේ:—

“වනා ජින්දල මා රුක්ඛ— වනතො ජායතේ භය..” යි වදාලහ. වනා ජින්දල-කොලස් නමැති වනය සිද දමන්නා. මා රුක්ඛ— ගස් කපන්න එපා. වනතො ජායතේ භය—කොලස් නමැති වනයන් (තාණුවෙන්) බිඟ හටගනී.” යනු එහි තේරුමයි. මෙහිදින් රුක් සිදින්නට එපා. යනුවන් ප්‍රකාශ කිරීමෙන්ද බුදුරජාණන් වහන්සේ රුක් අගය කළ බව පෙනේ. බුදු ගස් වැල් නැසිම පිළිබඳ සික්මා පද්‍යයක් පැනවුහ. මේ කරුණු සම්පිළෙනිය කර බැලිමෙදි පෙනියන්නේ බුදුරජාණන් වහන්සේ ගස් වැල් වැශීම අගය කළ බවයි.

එක් ගයක් විනාශ කිරීමෙන් එක් පරිසර සාධකයකට පමණක් නොව තවත් පරිසර සාධක රාජියකට අහිත කර ප්‍රතිච්චිත ගෙනැදීමට සමත්වන බව මිනිසාට අවබෝධ කරවිය යුතුය. පරිසරයට හානි පමුණුවන්නේ මිනිසාය. එහෙත් එහි විපාක විදින්නේ මිනිස්සූ පමණක් නොවනි. මිනිසා පමුණු සියලු ඒව ලේඛයම එම හානියෙන් පිහා විදින්නේය. ගස් වැඳ් ඇතුළු සමයෙන ඒව ලේඛයම අද තීයහය තීය පිබා වැඩින්නේය. මිනිසාගේ අවශ්‍යතා බොහෝමයක්ම සපුරා ගන්නේ ගස්වැල්වලිනි. එබැවින් ගස්වැල්වලට ඇශ්‍රම කිරීමට මිනිසාට ඉගැන්විය යුතුව ඇත.

### ආහුත යුන්ද

1. මංස්කීම නිකාය.
2. අංගුත්තර නිකාය.
3. සංපුත්ත නිකාය.
4. සූත්ත නිපාත.
5. ජාතක අව්‍යවාච.
6. දිස නිකාය.